٣ر٢١١
تء ع

التيسير، لأبي عمرو الداني، عثمان بن سعيد ـ ٤٤٤هـ.
لعله كتب في القرن التاسع الهجري .

١٦٦ ص ١٧ س ٥ر١٨×٥ر١٣سم
نسخة حسنة، ناقصة الآخر خطها نسخ معتاد،
أولها مستكمل بخط حديث. طبع .

٦١٢١

الأعلام ٤: ٣٦٦ بروكلمان ١: ٤٠٧
الذيل ١ : ٧١٩

٢/١٢١٧

١ـ القراءات، القرآن الكريم وعلومه
أ المؤلف ب ـ تاريخ النسخ.





كتاب
التيسير في علم
القراآت

للأمام أبي عمرو عثمان
ابن سعيد بن عثمان الأموي
بالولاء القرطبي المشهور بأبي
عمرو الداني المولود في قرطبة
سنة ٣٧١

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله المنفرد بالدوام . المتطول بالانعام . خالق الخلق بقدرته . ومدبر الامور بحكمته . لا راد لامره . ولا معقب لحكمه وهو سريع الحساب . احمده على جميع نعمه واشكره على تتابع آلائه ومننه . واسأله المزيد من افضاله . والجزيل من احسانه وصلى الله على البشير النذير السراج المنير نبينا محمد صلى الله عليه وعلى آله وصحبه الطيبين الطاهرين وسلم تسليماً كثيراً .

اما بعد فانكم سألتموني احسن الله ارشادكم ان اصنف لكم كتاباً مختصراً فيه مذاهب القراء السبعة بالامصار ليقرب عليكم متناوله . ويسهل عليكم حفظه ويخف عليكم درسه ويتضمن من الروايات والطرق ما اشتهر وانتشر عند التالين وصح وثبت عند المتصدرين من الائمة المتقدمين فاجبتكم الى ما سألتموه واعملت نفسي في تصنيف ما رغبتموه على النحو الذي اردتموه واعتمدت في ذلك على الايجاز والاختصار . وترك التطويل والتكرار وقربت الالفاظ وهذبت التراجم ونبهت على الشيء بما يؤدي عن حقيقته من غير استغراق لكي يوصل الى ذلك في يسر ويتحفظ في قرب وذكرت عن كل واحد من القراء روايتين فذكرت عن نافع رواية قالون وورش عنه وعن ابن كثير رواية قنبل والبزي عن اصحابهما ~~عنه وعن ابن عامر رواية ابن ذكوان وهشام عن اصحابهما~~ عنه وعن ابي عمرو رواية ابي عمر عن الدوري وابي شعيب [السوسى]

السوسى عن يحيى اليزيدي عنه وعن ابن عامر رواية ابن ذكوان وهشام عن اصحابهما عنه وعن عاصم رواية ابي بكر وحفص عنه وعن حمزة رواية خلف وخلاد عن سليم عنه وعن الكسائي رواية ابي عمر وابي الحارث عنه فتلك اربع عشرة رواية عنهم هي المتلو بها والمعمول عليها فاذا اختلفت عنهم ذكرت الراوي باسمه واضربت عن اسم الامام واذا اتفقت ذكرت الامام باسمه واذا اتفق نافع وابن كثير قلت قرأ الحرميان واذا اتفق عاصم وحمزة والكسائي قلت قرأ الكوفيين طلباً للتقريب على الطالبين ورغبة في التيسير على المبتدئين وعلى الله عز وجل اعتمد وبه اعتصم وعليه اتوكل وهو حسبي ونعم الوكيل واليه انيب .

فاول ما افتتح به كتابي هذا ذكر اسماء القراء السبعة والناقلين عنهم وانسابهم وكناهم وموتهم وبلدانهم واتصال قراآتهم وتسمية رجالهم واتصال قراءتنا نحن بهم وتسمية من اداها الينا عنهم رواية وتلاوة ثم اتبع ذلك بذكر مذاهبهم واصولهم ان شاء الله تعالى وبالله التوفيق .

باب

ذكر اسماء القراء السبعة والناقلين عنهم وانسابهم وبلدانهم وكناهم وموتهم

[نافع المدني] هو نافع بن عبد الرحمن بن ابي نعيم مولى جعونة ابن شعوب الشجعي حليف حمزة بن عبد المطلب اصله من اصبهان ويكنى ابا رويم وقيل ابا الحسن وقيل ابا عبد الرحمن وتوفي في المدينة سنة تسع وستين ومائة

٢

و [قالون] هو عيسى بن مينا المدني مولى الزهريين ومعلمه
... وكني ابا موسى وقالون لقب. ويروى ان نافعاً
لقبه به لجودة قراءته لأن قالون بلسان الروم (جيد)
وتوفي بالمدينة قريباً من سنة عشرين ومائتين ——

٣

و [ورش] هو عثمان بن سعيد المصري وكني ابا سعيد
وورش لقب لقب به فيما يقال لشدة بياضه وتوفي بمصر
سنة سبع وتسعين ومائة ——

٤

[ابن كثير] المكي. هو عبد الله بن كثير الداري مولى عمرو
ابن علقمة الكناني والداري العطار وكني ابا معبد وهو
من التابعين وتوفي بمكة سنة عشرين ومائة ——

٥

و [قنبل] هو محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن خالد بن سعيد
ابن جرجه المكي المخزومي وكني ابا عمر ولقب (قنبلاً)
ويقال هم اهل بيت بمكة يعرفون بالقنابلة وتوفي بمكة
بعد سنة ثمانين ومائتين ——

٦

[البزي] هو احمد بن عبد الله بن القاسم بن نافع بن ابي بزه
المؤذن المكي مولى لبني مخزوم وكني بالحسن ويعرف بالبزي وتوفي
بمكة بعد سنة اربعين ومائتين. وروى قنبل والبزي القراءة عن
ابن كثير باسناد الى عمرو البصري هو ابو عمرو بن العلاء بن عمار
ابن عبد الله بن الحصين بن الحارث بن جلهم بن خزاعي بن مازن
ابن عمرو بن تميم وقيل اسمه زبان وقيل يحيى وقيل اسمه كنيته وقيل
غير ذلك وتوفي بالكوفة سنة اربع وخمسين ومائة وهو ابن ست وثمانين
سنة ——

(وابو عمرو)

٧

و [ابو عمرو] هو حفص بن عمر بن صهبان الأزدي الدوري
النحوي والدوري موضع ببغداد توفي وهو ابن ست وثمانين
في حدود خمسين ومائتين ——

٨

و [ابو شعيب] هو صالح بن زياد بن عبد الله بن اسماعيل السوسي
روى القراءة عن ابي محمد يحيى ابن المبارك العدوي المعروف
باليزيدي عنه وقيل له اليزيدي لصحبة يزيد بن منصور خال
المهدي وتوفي بخراسان سنة اثنين ومائتين ——

٩

و [ابن عامر الشامي] هو عبد الله بن عامر اليحصبي قاضي
دمشق في خلافة الوليد بن عبد الملك وكني ابا عمران وهو
من التابعين وليس في القراء السبعة من العرب غيره
وغير ابي عمرو والباقون هم موالٍ وتوفي بدمشق سنة
ثماني عشرة ومائة ——

١٠

و [ابن ذكوان] هو عبد الله بن احمد بن بشير بن ذكوان
القرشي الدمشقي وكني [ابا عمرو] وتوفي بها سنة اثنتين
واربعين ومائتين ——

١١

و [هشام] هو هشام بن عمار بن منصور ابا ميسرة
السلمي القاضي الدمشقي وكني بالوليد وتوفي بها سنة خمس واربعين
ومائتين. روى القراءة عن ابن عامر باسناد عاصم الكوفي
وهو عاصم بن ابي النجود ويقال ابن ابي بهدلة وقيل اسم ابي النجود
عبد وبهدلة اسم امه وهو مولى نصر بن قعين الاسدي
وكني ابا بكر وهو من التابعين لقي الحرث بن حسان وافد بن بكر
وتوفي بالكوفة سنة ثمان وقيل سبع وعشرين ومائة.

١٢

و [ابوبكر] هو شعبة بن سالم الكوفي الأسدي مولى لهم وقيل اسمه سالم وقيل اسمه كنيته وقيل غير ذلك وتوفي بالكوفة سنة اربع وتسعين ومائة ———

١٣

و [حفص] هو ابن سليمان بن المغيرة الأسدي البزاز الكوفي ويكنى ابا عمرو ويعرف بحفص . قال وكيع وكان ثقة وقال ابن معين هو اقرأ من ابي بكر وتوفي قريبا من سنة تسعين ومائة ———

١٤

و [حمزة] الكوفي هو حمزة بن حبيب بن عمارة بن اسماعيل الزيات الربعي التيمي مولى لهم ويكنى ابا عمارة وتوفي بحلوان في خلافة ابي جعفر المنصور سنة ست وخمسين ومائة

١٥

و [خلف] هو خلف بن هشام البزار ويكنى ابا محمد وهو من اهل فم الصلح وتوفي ببغداد وهو مختف بها زمان الجهمية سنة تسع وعشرين ومائتين ———

١٦

و [خلاد] هو خلاد بن خالد ويقال بن خليد ويقال ابن عيسى الصيرفي الكوفي ويكنى ابا عيسى وتوفي بها سنة عشرين ومائتين ——— وبا القراءة عن ابي عيسى سليم بن عيسى الحنفي الكوفي وتوفي سليم بالكوفة عن حمزة سنة ثمان وقيل سنة تسع وثمانين ومائة ———

١٧

و [الكسائي] الكوفي هو علي بن حمزة النحوي مولى لبني اسد ويكنى ابا الحسن وقيل له الكسائي من اجل انه احرم في كساء وتوفي برنبويه قرية من قرى الري حين توجه الى

(خراسان)

خراسان مع الرشيد سنة تسع وثمانين ومائتين

وابو عمرو . هو حفص بن عمر الدوري النحوي صاحب اليزيدي . وابو الحارث هو الليث بن خالد البغدادي . قال ابو عمرو فهذه اسماء القراء السبعة والناقلين عنهم على وجه الاختصار وبالله التوفيق .

باب ذكر رجال هؤلاء الائمة الذين ادوا اليهم القراءة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم

رجال نافع : ورجال نافع الذين سماهم خمسة ابو جعفر يزيد بن القعقاع القارئ وابو داود عبد الرحمن بن هرمز الأعرج وشيبة بن نصاح القاضي وابو عبد الله مسلم بن جندب الهذلي القاضي وابو روح يزيد بن رومان واخذ هؤلاء القراءة عن ابي هريرة وابن عباس وعبد الله بن عياش بن ابي ربيعة عن ابي بن كعب عن النبي صلى الله عليه وسلم .

رجال ابن كثير . ورجال ابن كثير ثلاثة . عبد الله بن السائب المخزومي صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم ومجاهد بن جبر ابو الحجاج مولى قيس بن السائب ودرباس عن ابن عباس عن أبيّ وزيد بن ثابت عن النبي صلى الله عليه وسلم .

رجال ابو عمرو : ورجال ابي عمرو وجماعة من اهل الحجاز ومن اهل المدينة ومن اهل البصرة فمن اهل مكة مجاهد وسعيد بن جبير

جبير وعكرمة بن خالد وعطاء بن رباح وعبد الله بن كثير ومحمد
ابن عبد الرحمن بن محيصن وحميد بن قيس الأعرج ومن أهل
المدينة يزيد بن القعقاع القارئ وزيد بن رومان وشيبة بن
نِصَاح ومن أهل البصرة الحسن بن أبي الحسن البصري ويحيى
ابن يعمر وغيرهما . وأخذ هؤلاء القراءة عن من تقدم من
الصحابة وغيرهم .

رجال ابن عامر : ورجال ابن عامر أبو الدرداء وهو ابن عامر
صاحب النبي عليه السلام والمغيرة بن أبي شهاب المخزومي وأخذ
أبو الدرداء عن النبي عليه السلام وأخذ المغيرة عن عثمان بن عفان
رضي الله عنه عن النبي عليه السلام . قال أبو عمرو الداني وقد روينا
عن الوليد بن مسلم عن يحيى بن الحارث الذماري أن ابن عامر قرأ على
عثمان نفسه وليس بصحيح .

رجال عاصم : ورجال عاصم أبو عبد الرحمن عبد الله بن حبيب
السلمي وأبو مريم زر بن حبيش وأخذ أبو عبد الرحمن عن عثمان
وعلي بن أبي طالب وأبي بن كعب وزيد بن ثابت وعبد الله بن
مسعود عن النبي عليه السلام

رجال حمزة : ورجال حمزة وجماعة منهم أبو محمد سليمان بن مهران
الأعمش ومحمد بن عبد الرحمن ابن أبي ليلى القاضي وحمران بن أعين
وأبو إسحاق السبيعي ومنصور بن المعتمر ومغيرة مقسم وجعفر
ابن محمد الصادق وغيرهم وأخذ الأعمش عن يحيى بن وثاب وأخذ
يحيى عن جماعة من أصحاب ابن مسعود علقمة والأسود وعبيد بن نضيلة
الخزاعي وزر بن حبيش وأبي عبد الرحمن السلمي وغيرهم عن ابن مسعود
عن

عن النبي صلى الله عليه وسلم .

رجال الكسائي : ورجال الكسائي حمزة بن حبيب الزيات
وعيسى بن عمر الهمداني ومحمد بن أبي ليلى القاضي وغيرهم من مشيخة
الكوفيين غير أن مادة قراءته لاعتماده في اختياره عن حمزة
وقد ذكرنا اتصال قراءته قال أبو عمرو فهذه تسمية رجال
أئمة القراء السبعة بالأمصار وبالله التوفيق .

باب

ذكر الأسانيد الذي أدى إلي القراءة عن هؤلاء الأئمة من
الطرق المرسومة عنهم رواية وتلاوة إسنادا : قراءة نافع
فأما رواية قالون فحدثنا بها أحمد بن عمر بن محمد الجيزي قال حدثنا
أحمد بن منير قال حدثنا عبد الله بن عيسى المدني قال حدثنا قالون عن
نافع وقرأت بها القرآن كله على شيخي أبي الفتح فارس بن أحمد بن
موسى بن عمران المقرئ الضرير وقال لي قرأت بها على أبي الحسن
عبد الباقي بن الحسن المقرئ وقال قرأت على إبراهيم بن عمر المقرئ وقال
قرأت على أبي الحسين أحمد بن عثمان بن جعفر بن بويان وقال
قرأت على نافع . وأما رواية ورش فحدثنا بها أبو عبد الله أحمد
ابن محفوظ القاضي بمصر وقال حدثنا أحمد بن إبراهيم بن جامع قال
حدثنا أبو بكر بن سهل قال حدثنا عبد الصمد بن عبد الرحمن قال حدثنا ورش
عن نافع وقرأت بها القرآن كله على أبي القاسم خلف بن إبراهيم بن
محمد بن خاقان المقرئ بمصر وقال لي قرأت بها على أبي جعفر أحمد بن
أسامة التجيبي وقال قرأت على إسماعيل بن عبد الله بن النحاس وقال
قرأت على أبي يعقوب يوسف بن عمرو بن يسار وقال قرأت على ورش وقال قرأت
على نافع
عن

اسناد قراءة ابن كثير . فاما رواية قنبل فحدثنا بها ابو مسلم محمد
ابن احمد بن علي البغدادي قال حدثنا ابن مجاهد قال قرأت على قنبل
وقال قرأت على ابي الحسن احمد بن محمد ابن عون القواس وقال قرأت
على ابي الاخريط وهب بن واضح وقال قرأت على اسمعيل بن عبد الله
القسط وقال قرأت على شبل بن عباد ومعروف بن مشكان وقالا
قرأنا على ابن كثير وقرأت بها القرآن كله على فارس بن احمد الحمصي
المقرئ الضرير وقال قرأت على عبد الله بن الحسين البغدادي وقال
قرأت على ابن مجاهد وقال قرأت على قنبل .

واما رواية البزي فحدثنا بها محمد بن احمد الكاتب قال حدثنا احمد
ابن موسى قال حدثنا مضر بن احمد الضبي قال حدثنا ابن بزة قال قرأت
على عكرمة بن سليمان بن عامر وقال قرأت على اسمعيل بن عبد الله
القسط وقال قرأت على ابن كثير نفسه كذا قال البزي وقرأت القرآن
كله على ابي القاسم عبد العزيز بن جعفر بن محمد المقرئ الفارسي وقال
لي قرأت بها على ابي ربيعة محمد بن اسحق الربعي وقال قرأت على البزي

اسناد قراءة ابي عمرو بن العلا . فاما قراءة ابي عمرو الدوري
فحدثنا بها محمد بن احمد بن علي قال حدثنا ابو عيسى محمد بن احمد بن
قيس سنة ثماني عشرة وثلاثمائة قال حدثنا ابو خلاد سليمان بن خلاد
قال حدثنا اليزيدي عن ابي عمرو وقرأت بها القرآن كله من طريق
ابي عمرو على شيخنا عبد العزيز بن جعفر بن محمد بن اسحق البغدادي المقرئ
وقال لي قرأت بها على ابي طاهر عبد الواحد بن عمر بن ابي هاشم ما لا
احصيه كثرة وقال لي قرأت بها على ابي بكر بن مجاهد وقال قرأت
بها على ابي الزعراء عبد الرحمن بن عبدوس وقال قرأت على ابي عمر وقال
قرأت على اليزيدي وقال قرأت على ابي عمرو .

واما رواية ابي شعيب . فحدثنا بها خلف بن ابرهيم بن محمد المقرئ
قال حدثنا ابو محمد بن رشيق المعدل قال حدثنا ابو عبد الرحمن احمد بن
قال حدثنا ابو شعيب قال حدثنا اليزيدي عن ابي عمرو وقرأت
بها القرآن كله على فارس بن احمد المقرئ بالاظهار الاول من المثلين
والمتقاربين وبالادغام على فارس بن احمد المقرئ وقال لي قرأت
بها كذلك على ابي عبد الله بن الحسين المقرئ وقال قرأت بها كذلك
على ابي عمران موسى بن جرير النحوي قال قرأت على شعيب وقال قرأت
على اليزيدي وقال قرأت على ابي عمرو .

وقال ابو عمرو الداني حدثنا باصول الادغام محمد بن احمد عن ابن
مجاهد عن عبد الرحمن بن عبدوس عن الدوري عن اليزيدي
عن ابي عمرو وحدثنا بها ايضا ابو الحسن شيخنا قال حدثنا عبد الله
ابن المبارك عن جعفر بن سليمان عن ابي شعيب عن اليزيدي عن
ابي عمرو .

اسناد قراءة ابن عامر . ~~حدثنا باصول الادغام محمد بن احمد~~
~~عن ابن مجاهد عن عبد الرحمن بن عبدوس عن الدوري عن اليزيدي~~
~~عن ابي عمرو وحدثنا بها ايضا ابو الحسن شيخنا قال حدثنا~~
~~عبد الله ابن المبارك عن جعفر بن سليمان عن ابي شعيب عن اليزيدي~~
~~عن ابي عمرو~~
فاما رواية ابن ذكوان فحدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا احمد
بن موسى بن مجاهد قال حدثنا احمد بن يوسف الثعلبي قال
حدثنا عبد الله بن ذكوان قال حدثنا ايوب بن تميم التميمي قال حدثنا
يحيى بن الحارث الذماري قال قرأت على ابن عامر وقرأت القرآن
كله على عبد العزيز ابن جعفر الفارسي المقرئ قال ابو عمرو الداني
وقال لي قرأت بها على ابي بكر محمد بن الحسن النقاش قال قرأت
بها بدمشق على ابي عبد الله هرون بن موسى بن شريك ... الاخفش
عن عبد الله بن ذكوان

واما رواية هشام : فحدثنا بها ابن احمد قال حدثنا ابن مجاهد
قال حدثنا الحسن بن ابي مهران الجمال قال حدثنا احمد بن يزيد الحلواني
قال حدثنا هشام بن عمار . قال حدثنا عراك بن خالد المري قال
قرأت على يحيى بن الحارث الذماري قال قرأت على عبد الله بن عامر
قال ابو عمرو الداني : قرأت بها القرآن كله على ابي الفتح شيخنا وقال
لي قرأت بها على عبد الله بن الحسين المقرئ وقال قرأت بها على محمد
ابن احمد عبدان المقرئ وقال قرأت على هشام .

اسناد قراءة عاصم : فاما رواية ابي بكر فحدثنا بها محمد
ابن احمد بن علي الكاتب قال حدثنا ابن مجاهد قال حدثنا ابراهيم بن
احمد بن عمر الوكيع وقرأت بها القرآن كله على فارس بن احمد المقرئ
وقال لي قرأت بها على ابي الحسين عبد الباقي بن الحسن المقرئ وقال
قرأت على ابراهيم بن عبد الرحمن بن احمد المقرئ البغدادي وقال
قرأت على ابي يوسف بن يعقوب الواسطي وقال قرأت على شعيب بن
ايوب الصريفيني وقال قرأت بها على يحيى بن ادم عن ابي بكر
عن عاصم . وقال لي فارس بن احمد وقرأت بها ايضا على عبد الله
ابن الحسين واخبرني انه قرأ على احمد بن يوسف القافلاني وقرأ
احمد على الصريفيني عن يحيى بن ادم عن ابي بكر عن عاصم .

واما رواية حفص : فحدثنا بها ابو الحسن طاهر بن غلبون المقرئ
قال حدثنا ابو الحسن علي بن محمد بن صالح الهاشمي الضرير المقرئ
بالبصرة قال حدثنا ابو العباس احمد بن سهل الاشناني قال قرأت
على ابي محمد عبيد بن الصباح وقال قرأت على حفص وقال قرأت على
عاصم وقرأت بها القرآن كله على شيخنا ابي الحسن وقال لي قرأت بها على
الهاشمي وقال قرأت على الاشناني عن عبيد عن حفص عن عاصم .

اسناد قراءة حمزة : فاما رواية خلف فحدثنا بها محمد بن احمد
قال حدثنا ابن مجاهد قال حدثنا ادريس بن عبد الكريم قال حدثنا خلف
عن سليم عن حمزة وقرأت بها القرآن كله على ابي الحسن شيخنا
وقال لي قرأت بها على محمد بن يوسف بن نهار الحرتكي المقرئ
بالبصرة وقال لي قرأت بها على ابي الحسين احمد بن عثمان بن جعفر
بن بويان وقال قرأت بها على ادريس بن عبد الكريم قبل ان اقرئ
باختيار خلف وقال قرأت على خلف وقال قرأت على سليم
وقال قرأت على حمزة .

واما رواية خلاد : فحدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا احمد بن
موسى قال حدثنا يحيى بن احمد بن هرون المروزي عن احمد بن يزيد الحلواني
عن خلاد عن سليم عن حمزة وقرأت بها القرآن كله على ابي الفتح المقرئ وقال لي
وقال لي قرأت بها على عبد الله بن الحسين المقرئ
شيخنا قرأت بها على محمد بن احمد بن شنبوذ وقال قرأت على ابي بكر محمد بن شاذان
الجوهري المقرئ وقال قرأت على خلاد وقال قرأت على سليم وقرأ
سليم على حمزة .

اسناد قراءة الكسائي : فاما رواية الدوري فحدثنا بها ابو محمد
عبد الرحمن بن عمر بن محمد المعدل قال حدثنا عبد الله بن احمد قال حدثنا
جعفر بن محمد بن اسد الضبي قال حدثنا ابو عمر الدوري عن الكسائي
وقرأت بها القرآن كله على ابي الفتح وقال لي قرأت بها على عبد الباقي بن
الحسن وقال قرأت على محمد بن علي بن الجلندا الموصلي وقال قرأت على
جعفر بن محمد وقال قرأت على ابي عمر وقال قرأت على الكسائي .

واما رواية ابي الحارث : فحدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا ابن مجاهد قال
حدثنا محمد بن يحيى عن ابي الحارث عن الكسائي وقرأت بها القرآن كله على
فارس بن احمد وقال لي قرأت بها على ابي الحسن عبد الباقي بن الحسن قال
قرأت على زيد بن علي وقال قرأت على احمد بن حسن المعروف بالبطي وقال قرأت
على ابي الحارث وقال قرأت على الكسائي . قال ابو عمرو فهذه الاسانيد التي ادت
الينا هذه الروايات رواية وتلاوة وبالله التوفيق

باب ذكر الاستعاذة

اعلم ان المستعمل عند الحذاق من اهل الاداء فى لفظها [اعوذ بالله من الشيطان الرجيم] دون غيره وذلك لموافقة الكتاب والسنة

فاما الكتاب: فقوله عز وجل لنبيه صلى الله عليه وسلم. [فاذا قرأت القرآن فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم] واما السنة: فما رواه نافع بن جبير بن مطعم عن ابيه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه استعاذ قبل القراءة بهذا اللفظ بعينه وبذلك قراءته وبه اخذ ولا اعلم خلافا بين اهل الاداء فى الجهر بها عند افتتاح القرآن وعند الابتداء برؤس الاجزاء وغيرها فى مذهب الجماعة اتباعا للنص واقتداء بالسنة.

فاما الرواية بذلك فوردت عن ابى عمرو اداء من طريق ابى حمدون عن اليزيدى ومن طريق محمد بن غالب عن شجاع عنه وروى المسيبى عن نافع انه كان يخفيها فى جميع القرآن وروى سليم عن حمزه انه كان يجهر بها فى اول ام القرآن خاصة ويخفيها بعد ذلك فى سائر القرآن كذا قال خلف عنه وقال خلاد كان يجيز الجهر والاخفاء جميعا والباقون لم يأت عنهم فى ذلك شئ منصوص وبالله التوفيق

باب ذكر التسمية

اختلفوا فى التسمية بين السورتين فكان ابن كثير وقالون وعاصم والكسائى يبسملون بين كل السورتين فى جميع القرآن ما خلا الانفال وبراءة فانه لا خلاف فى ترك البسملة بينهما وكان الباقون فيما قرأنا لهم لا يبسملون بين السورتين واصحاب حمزه يوصلون آخر السوره باول التى تليها ويختار فى مذهب ورش وابى عمرو وابن عامر السكت بين السورتين من غير قطع وابن مجاهد يرى وصل السورة بالسورة وتبيين الاعراب ويرى السكت ايضا. وكان بعض شيوخنا يفصل فى مذهب هؤلاء بالبسملة بين المدثر والقيامة والانفطار والمطففين والفجر والبلد

والعصر والهمزه ويسكت بينهن سكتة فى مذهب حمزه وليس فى ذلك اثر يروى عنهم وانما هو استحباب من الشيوخ. ولا خلاف فى التسمية فى اول فاتحة الكتاب وفى اول كل سورة ابتدأ القارئ بها ولم يصلها بما قبلها فى مذهب من فصل او من لم يفصل. فاما الابتداء برؤس الاجزاء التى فى بعض السور فاصحابنا يخيرون القارئ بين التسمية وتركها فى ذلك فى مذهب الجميع والقطع عليها اذا وصلت باواخر السور غير جائز.

سورة ام القرآن

قرأ عاصم والكسائى: مالك يوم الدين بالالف والباقون بغير الالف: خلف: الصراط وصراط حيث وقعا باشمام الصاد الزاى وخلاد باشمامها الزاى فى قوله الصراط المستقيم هنا خاصة. وقنبل بالسين حيث وقعا. والباقون بالصاد: وحمزة. عليهم واليهم ولديهم بضم الهاء والباقون بكسرها: ابن كثير وقالون بخلف عنه يضمان الميم التى للجمع ويصلانها بواو مع الهمزه نحو عليهم ءأنذرتهم ام لم تنذرهم وشبهه وورش يضمها ويصلها مع الهمزه فقط. والباقون يسكنونها. حمزة والكسائى يضمان الهاء والميم اذا كان قبل الهاء كسرة اوياء ساكنة وبعد الميم الف وصل

نحو عليهم الذلة . واليهم اثنين . وبهم الاسباب
وشبهه وذلك في حال الوصل فان وقفا على الميم
كسرا الهاء منهن وسكنا الميم وحمزة على اصله
في الكلمة المتقدمة بضم الهاء منهن على كل حال
وابو عمرو بكسر الهاء والميم في ذلك كله في حال الوصل
ايضا والباقون يكسرون الهاء ويضمون الميم فيه
ولا خلاف بين الجماعة ان الميم في جميع ما تقدم ساكنة
الوقف .

باب ذكر بيان مذهب ابي عمرو في الادغام (الكبير)

اعلم ارشدك الله اني افرد مذهبه في هذا الباب في ادغامه
الحروف المتحركة التي تماثل في اللفظ وتتقارب في المخرج
لا غير وهي تأتي على ضربين متصلة في كلمة واحدة ومنفصلة
في كلمتين وانا مبين ذلك على نحو ما اخذ على تلاوته ورواية
ان شاء الله تعالى وبالله التوفيق .

ذكر ادغام المثلين في كلمة وفي كلمتين

اعلم ان ابا عمرو لم يدغم من المثلين في كلمة الا في موضعين لا غير
احدهما في البقرة مناسككم والثاني في المدثر ما سلككم واظهر ما عداهما
نحو جباههم . ووجوههم . وبشرككم . واتحاجوننا . والتصدنى .
فاما المثلان اذا كانا من كلمتين فانه يدغم الاول في الثاني منهما سواء سكن ما
قبله

قبله او تحرك في جميع القرآن نحو قوله تعالى فيه هدى انه هو ولعبادته
هل تعلم باتي يوم ومن خزي يومئذ ولا ابرح حتى ويشفع عنده واذا قيل لهم و
يستحيون نساءكم كي نسبحك كثيرا ونذكرك كثيرا والناس سكارى الشوكة
تكون وشهر رمضان وما اختلف فيه ويعلم ما ولذهب بسمعهم وما كان مثله
من سائر حروف المعجم حيث وقع الا قوله تعالى في لقمان فلا يحزنك كفره فانه
لم يدغمه لكون النون ساكنة قبل الكاف فهي تخفى عندها واذا كان الاول
من المثلين مشددا او منونا او كان تاء الخطاب او المتكلم نحو قوله تعالى
أحل لكم ومس سقر وصواف فاذا واليم ما يود من الانصار ربنا وافانت
تكره وكنت ترابا وشبهه لم يدغم ايضا فان كان معتلا نحو قوله ومن يبتغ
غير الاسلام ويخل لكم وجه وان يك كاذبا وشبهه فاهل الاداء مختلفون فيه
فمذهب ابن مجاهد واصحابه الاظهار ومذهب ابي بكر الداجوني وغيره
الادغام وقرأته انا بالوجهين ولا اعلم خلافا في الادغام في قوله ويا قوم
من ينصرني ويا قوم مالي لانه من المعتل فاما قوله آل لوط حيث وقع فعامة
البغداديين ياخذون بالاظهار وبذلك كان ياخذ ابن مجاهد و
يعتل بقلة حروف الكلمة وكان غيره ياخذ بالادغام وبه قرأت وقد
اجمعوا على لكيدا في يوسف وهو اقل حروفا من آل لوط لانه حرفين
فدل ذلك على صحة الادغام فيه واذا صح الاظهار فلا علة عليه

ادغام

اذ كانت هاءً فابدلت همزة ثم قلبت الفا لا غير واختلف اهل الادا
ايضا في الواو من هو اذا انضمت الهاء قبلها ولقيت مثلها نحو قوله الا
هو والملئكة وكانه هو واتباعه فكان ابن مجاهد ياخذ بالاظهار
وكان غيره ياخذ بالادغام وبذلك قرات وهو القياس كان ابن مجاهد
وغيره مجمعون على ادغام الياء في الياء في قوله ان ياتي يوم ونودي
يا موسى وقد انكسر ما قبل اليا ولا فرق بين البابين فان سكنت الها من
هو او كان الساكن قبل الواو غيرها فلا خلاف في الادغام وذلك
نحو قوله وهو وليهم وهو واقع بهم وخذ العفو وامر بالعرف ومن اللهو ومن
التجارة وما كان مثله فاما قوله واللائي يئسن في الطلاق على مذهب من
في ابدال الهمزة ياء ساكنة فلا يجوز ادغامها لان البدل عارض وكذلك
عضد ذلك ما لحق هذه من الاعتلال فان حذفت اليا من اخرها وابدلت
الهمزة ياء فلو ادغمت لاجتمع في ذلك ثلاث اعتلالات وبالله التوفيق

باب ذكر الحرفين المتقاربين في كلمة وفي كلمتين

اعلم انه لم يدغم ايضا من المتقاربين في كلمة الا القاف في الكاف
تكون في ضمير الجمع المذكرين اذا تحرك ما قبل القاف لا غير وذلك نحو قوله
خلقكم ورزقكم وتخلقكم ويرزقكم وواثقكم وشبهه واظهر ما عداه مما قبل
القاف فيه ساكن ومما ليس بعد الكاف فيه ميم نحو قوله ميثاقكم ويرزقك

وخلقك ويرزقك وشبهه واختلف اهل الادا في قوله ان طلقكن في
التحريم فكان ابن مجاهد ياخذ فيه بالاظهار وعلى ذلك عامة اصحابه
والزم اليزيدي ابا عمرو ادغامه فدل على انه يروى عنه بالاظهار
وقراته انا بالادغام وهو القياس لثقل الجمع والتانيث فاما ما كان
من المتقاربين في كلمتين فانه ادغم من ذلك ستة عشر حرفا لا غير
وهي الحا والقاف والجيم والكاف والشين والضاد والسين
والدال والتا والذال والرا واللام والنون والميم والباء
وقد جمعها في كلام مفهوم ليحفظ وهو سنشد حجتك بذل رض قثم
هذا ما لم يكن ايضا الاول منونا او مشددا او تا الخطاب او معتلا
نحو ولا نصير لقد والحق كمن ولمن خلقت طينا ولم يوت سعة وشبهه
فاما الحاء فادغمها في العين في قوله في آل عمران فمن زحزح عن النار لا
غير روى ذلك منصوصا ابو عبد الرحمن بن اليزيدي عن ابيه عنه و
اظهرها فيما عدا هذا الموضع نحو فلا جناح عليهما والمسيح عيسى
وما ذبح على النصب ولا يصلح عمل المفسدين وشبهه واما القا[ف]
فكان يدغمها في الكاف اذا تحرك ما قبلها نحو قوله خالق كل شي و
خلق كل شي وخلق كل دابة وشبهه فان سكن ما قبلها لم يدغمها
نحو وفوق كل ذي علم عليم وشبهه واما الكاف فادغمها في القاف

ايضا اذا تحرك ما قبلها نحو قوله ونقدس لك قال وكان ربك قديرا ولك
قصورا وشبهه فان سكن ما قبل الكاف لم يدغمها نحو اليك قال ولا يحزنك
قولهم وشبهه واما الجيم فادغمها في الشين في قوله اخرج شطاه
في التاني قوله ذي المعارج تعرج لا غير واما الشين فادغمها في السين
في قوله الى ذي العرش سبيلا لا غير وذلك منصوصا عن اليزيدي
عن ابيه واما الضاد فادغمها في الشين في قوله لبعض شانهم لا غير
نص على ذلك السوسي عن اليزيدي عنه واما السين فادغمها في الزاي
في قوله واذا النفوس زوجت لا غير وفي الشين بخلاف عنه في قوله
الراس شيبا والادغام قراته واما الدال فادغمها اذا تحرك ما قبلها
في خمسة احرف في التاني قوله المساجد تلك لا غير وفي الذال في قوله
القلايد ذلك لا غير وفي السين في قوله عدد سنين لا غير وفي
الشين وشهد شاهد في يوسف والاحقاف لا غير وفي الصاد
في قوله نفقد صواع الملك وفي مقعد صدق لا غير فان سكن ما قبلها
وتحركت هي بالكسر او الضم ادغمها في تسعة احرف في التاني
قوله من الصيد تناله ايديكم ورماحكم وتكاد تميز لا غير وفي
الذال نحو قوله من بعد ذلك والمرفود ذلك وشبهه وفي التا في
قوله يريد ثواب الدنيا ولمن يريد ثم لا غير وفي الظا في قوله

يريد ظلما في ال عمران وغافر ومن بعد ظلمه في المايده لا غير وفي الزاي في
قوله يريد زينة ويكاد زيتها لا غير وفي السين في قوله الاصفاد سرابيلهم
ويكاد سنا برقه وكيد ساحر لا غير وفي الضاد في قوله في المهد صبيا
ومن بعد صلاة العشا لا غير وفي الضاد في قوله من بعد ضراء في يونس
وفصلت ومن بعد ضعف قوة في الروم لا غير وفي الجيم في قوله داود
جالوت ودار الخلد جزاء لا غير وكان ابن مجاهد لا يرى الادغام في الحرف
الثاني لان الساكن فيه غير حرف مد ولين وذلك وما اشبهه عند النحويين
والحذاق من المقريين اخفا لا ادغام اخذ على فان سكن ما قبل الدال
وتحركت بالفتح لم يدغمها الا في التا لانها من مخرج واحد وذلك في قوله
كادت تزيغ وبعد توكيدها لا غير واما التا فادغمها ما لم تكن اسم المخاطب
في عشرة احرف في الطا نحو الصلاة طرفي النهار والصالحات طوبى لهم
وشبهه واما قوله ولتات طايفة فقراته بالوجهين وابن مجاهد
يرى الاظهار لانه معتل وغيره يرى الادغام لقوة الكسرة وفي الذال نحو عذاب
الاخرة ذلك والذاريات ذروا وما اشبهه واما قوله وات ذا القربى حقه
فابن مجاهد يرى الاظهار فيه وقراته بالوجهين وفي الثا نحو قوله
بالبينات ثم والنبوة ثم والموت ثم وشبهه واما قوله واتوا الزكاة ثم و
حملوا التوراة ثم فابن مجاهد لا يرى ادغامه لخفة الفتحة مع خفة

من بعد ما

القلوب

ثم

الالف ماقبلها وقراته بالوجهين وفي الظاء في قوله الملايكة ظالمي انفسهم
في النسا والنحل لاغير وفي الضاد في قوله والعاديات ضبحا لاغير وفي
الشين في قوله ان زلزلة الساعة شيء عظيم وفي قوله باربعة شهداء
في الموضعين لاغير وقرا في ابي الفتح لقد جيت شيئا فريا بالادغام لقوة
الكسرة وقراته ايضا بالاظهار لانه منقوص العين وفي الجيم نحو قوله الصالحات
جنات ومايةجلدة وتصلية جحيم وشبهه وفي السين نحو قوله بالساعة
سعيرا والصالحات سندخلهم والسحرة ساجدين وشبهه وفي الصاد
والصافات صفا والملايكة صفا والمغيرات صبحا لاغير وفي الزاي في قوله
بالاخرة زينا والزاجرات زجرا والى الجنة زمرا لاغير واما الذال
فادغمها في السين في قوله واتخذ سبيله في الموضعين وفي الصاد
في قوله ما اتخذ صاحبة لاغير واما التا فادغمها في خمسة احرف
في الذال في قوله والحرث ذلك لاغير وفي التا في قوله حيث تومرون
والحديث تعجبون لاغير وفي الشين في قوله حيث شيتم وحيث
شيتما حيث وقعا وفي قوله ثلاث شعب لاغير وفي السين نحو قوله
وورث سليمن ومن حيث سكنتم وبهذا الحديث سنستدرجهم
وشبهه وفي الضاد في قوله حديث ضيف ابراهيم لاغير واما الرا
فادغمها في اللام اذا تحرك ماقبلها نحو سخر لنا وليغفر لكم وشبهه

فاذا سكن ماقبلها وانكسرت هي او انضمت ادغمها ايضا فيها نحو المصير
لا يكلف الله وكتاب الفجار لفي وشبهه فاذا انفتحت لم يدغمها نحو والحمير
لتركبوها وان الفجار لفي وشبهه قال ابو عمرو والامالة باقية مع
الادغام في نحو ان كتاب الابرار لفي وعذاب النار وشبهه لكونه عارضا
واما اللام فادغمها في الراء اذا تحرك ماقبلها ايضا نحو سبل ربك وقد
جعل ربك وشبهه فاذا سكن ماقبلها وانكسرت او انضمت ادغمها
ايضا نحو الى سبيل ربك ومن يقول ربنا وشبهه الا قوله قال رب وقال ربنا
وقال ربكم متصلا بضمير او غير متصل فانه ادغمه نصا واداء لقوة مده
الالف وقياسه قال رجلان وقال رجل ولا خلاف بين اهل الادا
في ادغامها واما النون فادغمها اذا تحرك ماقبلها في اللام والراء نحو
قوله زين للناس ولن نومن لك واذ تاذن ربك وخزاين رحمة ربي وشبهه
فاذا سكن ماقبلها لم يدغمها باي حركة تحركت هي نحو مسلمين لك و
باذن ربهم وشبهه الا في قوله وما نحن لكما ونحن له وما نحن لك حيث
وقع فانه ادغم ذلك للزوم ضمة نونه واما الميم فاخفاها عند الباء اذا
تحرك ماقبلها نحو قوله باعلم بالشاكرين ويحكم به وشبهه والقراء يعبرون
عن هذا بالادغام وليس كذلك لامتناع القلب فيه وانما تذهب الحركة
فتخفى الميم فان سكن ماقبلها لم يخفها نحو قوله ابراهيم بنيه والشهر

فان انفتحت لم يدغمها نحو فيقول رب ورسول ربهم وشبهه صح

الحرام بالشهر الحرام وشبهه واما البا فادغمها في الميم في قوله يعذب من
يشا حيث وقع لا غير **قال ابو عمرو** فهذه اصول الادغام ملخصة يقاس
عليها ما يرد من امثالها واشكالها ان شا الله وقد حصلنا جميع ما ادغمه
ابو عمرو من الحروف المتحركة فوجدناها على مذهب ابن مجاهد واصحابه الف
حرف وثلثماية حرف وخمسة احرف وجميع ما وقع الاختلاف فيه
بين اهل الادا اثنان وثلاثون حرفا **فصل** واعلم ان اليزيدي
حكى عن ابي عمرو انه كان اذا ادغم الحرف الاول من الحرفين في مثله او
متقاربه وسواءٌ سكن ما قبله او تحرك وكان مخفوضًا او مرفوعًا
اشار الى حركته تلك دلالة عليها والاشارة تكون رومًا واشمامًا
والروم اكد لما فيه من البيان عن كيفية الحركة غير ان الادغام
الصحيح يمتنع معه ويصح مع الاشمام والاشمام في المخفوض ممتنع فان
كان الحرف الاول منصوبًا لم يشر الى حركته لخفتها وكذلك لا يشير
الى الحركة في الميم اذا لقيت مثلها او با وفي البا اذا لقيت مثلها
او ميما باي حركة تحرك ذلك لان الاشارة تتعذر في ذلك من اجل
انطباق الشفتين وبالله التوفيق **سورة البقرة باب**
ذكر هاء الكناية كان ابن كثير يصل هاء الكناية عند الحروف
المذكورة اذا انضمت وسكن ما قبلها بواوٍ واذا انكسرت

الفرق [illegible] ما بين حروف [illegible] وسبعين حرفا [illegible]

وسكن

وسكن ما قبلها بياءٍ فاذا وقف حذف تلك الصلة لانها زيادة وسواءٌ
كان ذلك الساكن حرف صحة او حرف علة فالمضمومة نحو قوله عقلوه
فليصمه وشروه فاجتباه وفبشره ومنه وعنه وشبهه و
المكسورة نحو لاخيه وابيه وفيه واليه وبويته وشبهه و
هذا اذا لم تلق الها ساكنا نحو يعلمه الله وفاراه الايه وانا الله
وعليه الله وشبهه الا قوله عنه تلهى في مذهب البزي فانه يصل
الهاء بواو مع تشديد التاءِ بعدها لان التشديد عارض والباقون
يختلسون الضمة والكسرة في حال الوصل فيما تقدم وكلهم يصلوا
المكسورة بيا والمضمومة بواو اذا تحرك ما قبلها حيث وقع وبالله
التوفيق **باب ذكر المد والقصر** اعلم ان الهمزة اذا كانت مع حرف
المد واللين في كلمة واحدة سواء توسطت او تطرفت فلا خلاف
بينهم في تمكين حرف المد زيادة وذلك نحو قوله تعالى اوليك وشاء الله
عز وجل والملايكة ويضيء وهاؤم اقرؤا وشبهه فاذا كانت الهمزة
اول كلمة وحرف المد اخر الكلمة الاخرى فانهم يختلفون في زيادة
التمكين لحرف المد هنا كابن كثير وقالون بخلاف عنه وابو شعيب
وغيره عن اليزيدي يقصرون حرف المد فلا يزيدونه تمكينا على
ما فيه من المد الذي لا يوصل اليه الا به نحو قوله عز وجل بما انزل الله

اليك وما ابزل من قبلك في ابابنا ويا ايها الناس وهؤلاء وقالوا امنا
وشبهه فهولاء اقصر مدًّا في الضرب الاول المتفق عليه والباقون
يطولون حرف المد في ذلك زيادة واطولهم مدًّا في الضربين ورش
وحمزه ودونهما عاصم ودونه ابن عامر والكسائي ودونهما ابو عمرو
ومن طريق اهل العراق وقالون من طريق ابي نشيط بخلاف عنه وهذا
كله على التقريب من غير افراط وانما هو على مقدار مذاهبهم في
التحقيق والحذر وبالله التوفيق **فصل** فاذا اتت الهمزة قبل
حرف المد سواء كانت محققةً او القيت حركتها على ساكن قبلها
او ابدلت نحو قوله تعالى آدم وآزر ولقد آتينا ومن اوتي ولايلاف
قريش ايلافهم وللايمان وآلهة وشبهه فان اهل الاداء من مشيخة
المصريين الآخذين برواية ابي يعقوب عن ورش يزيدون في
تمكين حرف المد في ذلك زيادة متوسطة على مقدار التحقيق
واستثنوا من ذلك قوله اسرائيل حيث وقع فلم يزيدوا في تمكين
الياء فيه واجمعوا على ترك المد الزيادة اذا سكن ما قبل الهمزة
وكان الساكن غير حرف مد ولين نحو مسؤلا ومذؤما والقرآن
والظمآن وشبهه وكذلك ان كانت الهمزة مجتلبة للابتداء نحو
اؤتمن وأيت بقرآن ايذن لي وشبهه والباقون لا يزيدون في اشباع

حرف المد فيما تقدم وبالله التوفيق **باب ذكر الهمزتين المتلاصقتين**
في كلمة اعلم انهما اذا اتفقتا بالفتح نحو ءانذرتهم وءانتم اعلم وءالد
وشبهه فان الحرميان وابو عمرو وهشاما يسهلون الثانية منهما
وورش يبدلها الفا والقياس ان يكون بين بين وابن كثير لا يدخل
قبلها الفا وقالون وهشام وابو عمرو يدخلونها والباقون
يحققون الهمزتين معا فاذا اختلفتا بالفتح والكسر نحو قوله
ءاذا كنا ترابا وءاله مع الله وءان لنا لاجرا وشبهه فالحرميان
والحرميان وابو عمرو يسهلون الثانية وقالون وابو عمرو يدخلان
فيها الفا والباقون يحققون الهمزتين وهشام من قراءتي
على ابي الفتح يدخل بينهما الفا في جميع القرآن ومن قراءتي على ابي الحسن
يدخلها في سبع مواضع في الاعراف ءانكم وءان لنا لاجرا وفي مريم
ءاذا ما مت وفي الشعراء ان لنا لاجرا وفي الصافات ءاينك
لمن وءافكا وفي فصلت قل ءانكم ويسهل الثانية هنا خاصة و
اذا اختلفتا بالفتح والضم وذلك في ثلاث مواضع في آل عمران قل
ءانبئكم وفي ص ءاؤنزل وفي القمر ءالقي فالحرميان وابو عمرو يسهلون
الثانية وقالون يدخل بينهما الفا وهشام من قراءتي على ابي
الحسن يحقق الهمزتين من غير الف بينهما في آل عمران ويسهل الثانية

ويدخل قبلها الفا في البابين كقالون والباقون يحققون
الهمزتين في ذلك وهشام من قراتي على ابي الفتح كذلك ويدخل
بينهما الفا وبالله التوفيق

باب ذكر الهمزتين من كلمتين

اعلم انهما اذا اتفقتا بالكسر نحو هولاء ان كنتم ومن النساء الا
وشبهه فقنبل وورش يخفيان الثانية كالياء الساكنة واخذ علي
بن خاقان لورش بجعل الثانية ياء مكسورة في البقرة في قوله
هولاء ان كنتم وفي النور على البغاء ان اردن فقط وذلك مشهور
عن ورش في الادا دون النص وقالون والبزي يجعلان الاولى كالياء
المكسورة وابو عمرو يسقطها والباقون يحققون الهمزتين
معا فاذا اتفقتا بالفتح نحو قوله جاء اجلهم وشاء انشره وشبهه
فورش وقنبل يجعلان الثانية كالمدة وقالون والبزي وابو عمرو
يسقطون الاولى والباقون يحققون الهمزتين معا فاذا اتفقتا
بالضم وذلك في موضع واحد في الاحقاف في قوله اولياء اوليك
لا غير فورش وقنبل يجعلان الثانية كالواو الساكنة وقالون
والبزي يجعلان الاولى كالواو المضمومة وابو عمرو يسقطها
والباقون يحققونهما معا قال ابو عمرو ومتى سهلت الهمزة
الاولى من المتفقتين او اسقطت فالالف التي قبلها ممكنة على

على حالها مع تحقيقها اعتدادا بها ويجوز ان تقصر الالف
لعدم الهمزة لفظا والاول اوجه فاذا اختلفتا على اي حال كان
نحو قوله السفهاء الا ومن الماء او مما وشهداء اذ احضر ومن نشاء الى
صراط مستقيم وجاء امة وشبهه فالحرميان وابو عمرو يسهلون
الثانية والباقون يحققونهما معا والتسهيل لاحدى الهمزتين
في هذا الباب انما يكون في حال الوصل لا غير لكون التلاصق فيه وحكم
تسهيل الهمزة في البابين ان تجعل بين الهمزة وبين الحرف الذي منه
حركتها ما لم ينفتح وينكسر ما قبلها او ينضم فانها تبدل مع الكسرة
ياء ومع الضمة واوا فان تحركا بالفتح والمكسورة المضموم ما قبلها
تسهل على وجهين تبدل واوا مكسورة على حركة ما قبلها وتجعل
بين الهمزة والياء على حركتها والاول مذهب القرا وهو اثر والثاني
مذهب النحويين وهو اقيس وبالله التوفيق

باب ذكر الهمزة المفردة

اعلم ان ورشا كان يسهل الهمزة المفردة سواء سكنت
او تحركت اذا كانت في موضع الفاء من الفعل فاء ساكنة نحو قوله
ياخذوا ياكلوا يالمون ولقاءنا ات ويومن والمومنون و
يوثرون ويوتون والموتفكات والموتفكة والذلوتمن والملك
اوتي نبذه وشبهه والمتحركة نحو قوله يوده اليك وموجلا

والمولفة قلوبهم ومؤذن ويوخرهم ولا نؤاخذنا وشبهه واستثنى
من الساكنة وتؤوي اليك والتي تؤويه وسائر باب الايوا حيث وقع
نحو المأوى ومأواه ومأواهم ومأواكم فأووا الى الكهف وشبهه
ومن المتحركة ولا يؤده وتؤزهم وكذلك مآبا ومآب ومآرب
وما تأخر وفاذن وشبهه اذا كانت صورتها الفا فهمز
جميع ذلك والباقون يحققون الهمزة في ذلك كله ولابي عمرو وحمزه
وهشام مذاهب اذكرها بعد ان شاء الله **فصل** وسهل
ورش ايضا الهمزة من بئس وبئسما والبئر والذئب ولئلا في
جميع القران وتابعه الكسائي على الذئب وحده فترك همزه
والباقون يحققون الهمزة في ذلك كله حيث وقع وبالله التوفيق

باب نقل حركة الهمزة الى الساكن قبلها

اعلم ان
ورشا يلقي حركة الهمزة على الساكن قبلها فيتحرك بحركتها و
تسقط هي من اللفظ وذلك اذا كان الساكن غير حرف مد ولين
وكان اخر كلمة والهمزة اول كلمة اخرى والساكن الواقع قبل
الهمزة ياتي على ثلاثة اضرب فالضرب الاول ان يكون تنوينا نحو قوله
من شي اذ كانوا وكفوا احد ومبين ان اعبدوا الله وشبهه والثاني
ان تكون لام المعرفة نحو الارض والاخره والازفه والاولى والان

والاذن

والاذن وشبهه وهذا وان كان متصلا مع الهمزة في الخط فهو
يجري عند القراء مجرى المنفصل والثالث ان يكون سائر حروف
المعجم نحو قوله من امن ومن استبرق واذكر اسماعيل والم احسب الناس
وقالت اولاهم وقالت اخراهم وخلوا الى وتعالوا اتل ونبا ابني ادم و
ذواتي اكل وشبهه واستثنى اصحاب ابي يعقوب عن ورش من ذلك
حرفا واحدا في الحاقة وهو قوله كتابيه اني ظننت فسكنوا
الهاء وحققوا الهمزة بعدها على مراد القطع والاستيناف
وبذلك قرات على مشيخة المصريين وبه اخذ وقرا الباقون بتحقيق
الهمزة في جميع ما تقدم مع تخليص الساكن قبلها واختلفوا في قوله
الان وقد كنتم الان وقد عصيت في يونس وفي قوله عادا الاولى
في النجم وياتي الاختلاف في ذلك في موضعه ان شاء الله وبالله التوفيق

باب ذكر مذهب ابي عمرو في ترك الهمز

اعلم ان ابا عمرو كان اذا
قرا في الصلاة او ادرج قراته او قرا بالادغام لم يهمز كل همزة ساكنة
سواء كانت فاء او عينا او لاما نحو قوله يومنون ويولون والموتفكات
وبيس وبيسما والذيب والبير والرويا ورويك وكداب وجيت
وجيتم وشيتم وشيتا وفادارتم واطمانتم وشبهه الا ان يكون
الهمزة للجزم نحو او ننساها وتسوهم وان نشا ويهي لكم وشبهه

وجملته تسعة عشر موضعا او يكون للبناء نحو انبيهم وانبئوا
وهيئ لنا وشبهه وجملته احد عشر موضعا او يكون ترك الهمزة
فيه اثقل من الهمزة وذلك في قوله تؤوي وتؤويه او يكون يوقع للا
لتباس بالايهم وذلك في قوله ورءيا او يكون يخرج من لغة الى لغة و
ذلك نحو قوله موصدة فابن مجاهد كان يختار التحقيق للهمزة في ذلك كله
من اجل تلك المعاني وبذلك قرات وبه اخذ فاذا تحركت الهمزة نحو قوله
يؤلف ومؤذن ويؤخرهم وشبهه فلا خلاف عنه في تحقيق الهمزة
في ذلك كله وبالله التوفيق

باب ذكر مذهب حمزه وهشام في الوقف على الهمزة

اعلم ان حمزة وهشاما كانا يقفان على الهمزة الساكنة و
المتحركة اذا وقعت طرفا في الكلمة بتسهيلها ويصلان بتحقيقها
فاذا سهلا المضموم ما قبلها ابدلاها واوا في حال تحريكها وسكونها
نحو قوله لؤلؤ وان امرؤ وشبهه ولم يات في القران ساكنة واذا
سهلا المكسور ما قبلها ابدلاها في الحالين ياء نحو قوله تعالى وهيئ لنا
وهيئ لكم ونبئ عبادي وتبوئ ومن شاطئ وشبهه واذا سهلا المفتوح
ما قبلها ابدلاها في الحالين الفا نحو قوله تعالى ان نشا وبدا واذرا
ويستهزا والملا وشبهه والروم والاشمام ممتنعان في الحرف
المبدل من الهمزة لكونه ساكنا محضا فاذا سكن ما قبل الهمزة

وسهلاها القيا حركتها على ذلك الساكن واسقطاها ان كان ذلك الساكن
اصليا غير الف نحو قوله المرء ودفء والخبء وشيء والسوء وعن سوء
وسيء وجيء والمسيء ويضيء وشبهه فان كان الساكن زايدا للمد
وكان واوا او ياء ابدلا الهمزة مع الياء ياء ومع الواو واوا وادغما
ما قبلها فيهما نحو قوله بريء والنسيء وقروء وشبهه والروم والاشمام
جايزان في الحرف المتحرك بحركة الهمزة وفي المبدل منها غير الالف ان
انضما والروم ان انكسر والاسكان ان انفتحا كالهمزة سواء وان
كان الساكن الفا سواء كانت مبدلة من حرف اصلي او زايدة ابدلت
الهمزة بعدها الفا باي حركة تحركت ثم حذفت احد الالفين
للساكنين وان شيت زدت في المد والتمكين لتفصل بذلك بينهما
ولم تحذف وذلك الاوجه والاخذ به وبه ورد النص عن حمزة
من طريق خلف وغيره وذلك نحو قوله عز وجل ومن السماء واذا جاء و
منه الماء ومن ماء والسفهاء وعلى سواء والانباء وشبهه

فصل

وتفرد حمزه بتسهيل الهمزة المتوسطة ولذلك احكام انا ابينها
ان شاء الله اعلم ان الهمزة اذا توسطت وسكنت فهي تبدل حرفا
خالصا في تسهيلها كما تقدم وذلك نحو قوله والمومنين ويؤفكون و
الرؤيا وتسؤكم وتاكلون وكذاب والذئب والبير وبئس وشبهه

وكذلك الذي أؤتمن ولقاءنات وفرعون ائتوني وشبهه واختلف اصحابنا
في ادغام الحرف المبدل من الهمزة وفي اظهاره في قوله ورئيا وتؤوي وتؤويه
فمنهم من يدغم اتباعا للخط ومنهم من يظهر لكون البدل عارضا والوجهان
جائزان واختلف اهل الاداء ايضا في تغيير حركة الهاء مع ابدال الهمزة
ياء قبلها في قوله انبئهم ونبئهم فكان بعضهم يرى كسرها من اجل الياء وكان
اخرون يقرونها على ضمتها لان الياء عارضة وهما صحيحان فاذا تحركت
الهمزة وهي متوسطة مما قبلها يكون ساكنا ومتحركا فان كان ساكنا و
كان اصليا وسهلتها القيت حركتها على ذلك الساكن وحركته بها مالم
يكن الفا وذلك نحو قوله شيئا وخطأ والمشيئة وكهيئة وتجئرون
ويسئلون والقرءان ومذءوما وشيت وموئلا ومسولا و
شبهه فان كان زايدا ابدلت وادغمت اذا كان ياء او واوا نحو
قوله هنيئا مريئا وبريء وبريئون وخطيئة وخطيئاتكم وشبهه
ولم يات الواو في القران فان كان الساكن الفا سواء كانت مبدلة او
زايدة جعلت الهمزة بعدها بين بين وان شئت مكنت الالف قبلها
وان شئت قصرتها والتمكين اقيس وذلك نحو قوله نساءكم وابناءكم ودماء و
غثاء وسواء واباءكم وهاؤم اقرءوا ومن ابائهم وملائكة وشبهه واذا كان
ما قبل الهمزة متحركا فان انفتحت هي وانكسر ما قبلها وانضم ابدلتها في حال

التسهيل

التسهيل مع الكسرة ياء ومع الضمة واوا وذلك نحو قوله وننشئكم
وان شانئك وملئت والخاطئة وليلا ولولو ويؤده اليك ويولف وشبههما
ثم بعد ذلك تجعلها بين بين في جميع احوالها وحركاتها وحركات ما قبلها
فان انضمت جعلتها بين الهمزة والواو نحو قوله عز وجل ما درءوا وبوسا
ورءوف وبرءوسكم وكلا يؤده ومستهزءون ولواطوا يابني ادم وشبهه
مالم يكن صورتها ياء نحو انبئكم وسنقرئك وكان سيئه فانك تبدلها
ياء مضمومة اتباعا لمذهب حمزة في اتباع الخط عند الوقف
على الهمزة وهو قول الاخفش اعني التسهيل في ذلك بالبدل و
ان انفتحت جعلتها بين الهمزة والالف نحو قوله سالتهم وخطاؤ وملجا
ومتكا وبكانه وشبهه وان انكسرت جعلتها بين الهمزة والياء نحو
قوله جبريل وبئس الذين وسئل موسى وبكان اسه وبكانه و
يومئذ وحينئذ وشبهه فصل واعلم ان جميع ما يسهله حمزة من
الهمزات فانما يراعي فيه خط المصحف دون القياس كما قدمناه وقد
اختلف اصحابنا في تسهيل ما يتوسط من الهمزات بدخول الزوايد
عليهن نحو قوله افانت وفباي الاء وبايكم وكاين وكانه ولبامام و
فلاقطعن والارض والاخرة وشبهه وكل ما وصل من الكلمتين
في الرسم فجعل فيه كلمة واحدة نحو قوله هؤلاء هانتم ويا ايها

وشبهه

ويا اخت ويا ادم ويا اولي الالباب وشبهه فكان بعض يرى
التسهيل في ذلك اعتدادا بما صرن به متوسطات وكان اخرون
لا يرون الا التحقيق في ذلك اعتدادا بكونهن مبتدآت والمذهبان
جيدان وبهما ورد نص الرواية وبالله التوفيق **باب ذكر الاظهار والادغام**
للحروف السواكن واختلفوا في الذال من اذ عند ستة احرف عند
الجيم والزاي والسين والصاد والتاء والدال نحو قوله عز وجل
واذ جعلنا واذ زين واذ سمعتموه واذ صرفنا واذ تبرأوا واذ
دخلوا فكان الحرميان وعاصم يظهرون الذال عند ذلك كله وادغم ابن
ذكوان في الدال وحدها وادغم خلف في التاء والدال واظهر خلاد
والكسائي في الجيم فقط وادغم ابو عمرو وهشام الذال في الستة
[واختلفوا] في الدال من قد عند ثمانية احرف عند الجيم والسين والشين
والزاي والصاد والذال والضاد والظاء نحو قوله لقد جاء
وقد سمع الله وقد شغفها ولقد صرفنا ولقد زينا وفقد ضل ونقد
ظلم ولقد ظلمك فكان ابن كثير وقالون وعاصم يظهرون الدال عند
ذلك كله وادغم ورش في الضاد والظاء فقط وادغم ابن ذكوان في الزاي
والذال والضاد والظاء في الاربعة لا غير وروى النقاش عن
الاخفش الاظهار عند الزاي واظهر هشام لقد ظلمك في ص

فقط

فقط وادغم الباقون الدال في الثمانية واختلفوا في تاء التانيث
المتصلة بالفعل عند ستة احرف عند الجيم والسين والصاد
والزاي والثاء والظاء نحو قوله نضجت جلودهم واذا انزلت سورة
وكذبت ثمود وحصرت صدورهم وخبت زدناهم وكانت ظالمة
وشبهه فاظهر ابن كثير وقالون وعاصم التاء عند ذلك كله وادغم
ورش في الظاء فقط واظهر ابن عامر عند الجيم والسين والزاي
واختلف ابن ذكوان وهشام في قوله لهدمت صوامع فادغم ابن
ذكوان واظهر هشام وادغم الباقون التاء في الستة واختلفوا
في لام هل وبل عند ثمانية احرف عند التاء والثاء والسين والزاي
والطاء والضاد والظاء والنون نحو قوله هل تعلم وهل ثوب
وبل سولت لكم وبل طبع وبل ظلموا وبل ظننتم وبل زين وهل
نحن وشبهه فادغم الكسائي اللام في الثمانية وادغم حمزة في التاء
والثاء والسين فقط واختلف عن خلاد عند الطاء في قوله بل طبع
الله فقراته بالوجهين وبالادغام اخذ له واظهر هشام عند
النون والضاد وعند التاء في قوله في الرعد ام هل تستوي لا غير
وادغم ابو عمرو وهل ترى من فطور وفهل ترى لهم من باقية في الملك
والحاقة لا غير واظهر الباقون اللام عند الباقية **فصل**

وادغم ابو عمرو وخلاد والكسائي الباء في الفاء حيث وقع نحو قوله
او يغلب فسوف ومن لم يتب فاولئك واظهر خلاد في ومن لم يتب فاولئك وادغم
الكسائي الفاء في الباء في قوله ان نشا نخسف بهم في سبا واظهر ذلك الباقون
وادغم ابو الحارث اللام من ذلك ومن يفعل ذلك اذا سكنت للجزم في الذال
نحو قوله ومن يفعل ذلك واظهرها الباقون واظهر الحرميان وعاصم لبثت
~~ولبثتم واورثتموها في الموضعين وادغم ابو عمرو وحمزة والكسائي ومن~~
يرد ثواب الدنيا حيث وقع وادغم ذلك الباقون وادغم هشام وابو عمرو
وحمزة والكسائي اورثتموها في الموضعين وادغم ابو عمرو وحمزة و
الكسائي فنبذتها واني عذت بربي واظهر ذلك الباقون واظهر ابن كثير وحفص
اتخذتم واخذتم وما كان مثله في اللفظ وادغم ذلك الباقون ثم اظهر ابن كثير
وورش وهشام يلهث ذلك واختلف عن قالون وادغم ذلك الباقون
وادغم ابو عمرو الراء الساكنة في اللام نحو قوله نغفر لكم واصبر لحكم ربك
وشبهه بخلاف بين اهل العراق عنه في ذلك وحدثنا محمد بن احمد بن علي
قال حدثنا ابن مجاهد عن اصحابه عن اليزيدي عن ابي عمرو بالادغام
ولم يذكر خلافا ولا اختيارا واظهرها الباقون واظهر ورش وابن
عامر وحمزة يا بني اركب معنا واختلف فيه عن قالون وعن البزي وعن خلاد
واظهر ورش يعذب من يشاء في البقرة واختلف عن قنبل وعن اليزيدي

ايضا وادغم ذلك الباقون وما كان من هذا الباب في فواتح السور فقد ذكرها
هناك ان شاء الله فصل واجمعوا على ادغام النون الساكنة والتنوين
في الراء واللام بغير غنة واجمعوا على ادغامهما في الميم والنون
بغنة واختلفوا عند الياء والواو فقرا خلف بادغامهما فيهما بغير
غنة نحو قوله ومن يقتل ويومئذ يصدعون ومن وال ويومئذ واهية وشبهه
والباقون يدغمونهما فيهما ويبقون الغنة فيمتنع القلب الصحيح مع
ذلك واجمعوا ايضا على اظهارهما عند حروف الحلق الستة وهي الهمزة
والهاء والحاء والعين والخاء والغين الا ما كان من مذهب ورش
عند الهمزة من القاء حركة الهمزة عليهما وقد ذكر وكذا اجمعوا على
قلبهما ميما عند الباء خاصة وعلى اخفائهما عند باقي حروف المعجم
والاخفاء حال بين الاظهار والادغام وهو عار من التشديد فاعلمه

موفقا وبالله التوفيق **باب ذكر الفتح والامالة وبين اللفظين**

اعلم ان حمزة والكسائي كانا يميلان كل ما كان من الاسماء والافعال
من ذوات الياء فالاسماء نحو قوله موسى وعيسى والموتى ويحيى وطوبى واحدى
وكسالى واسارى ويتامى وفرادى والنصارى والايامى والحوايا وبشرى
وذكرى وسيمى وضيزى وشبهه مما الفه للتانيث وكذلك الهدى والعمى والضحى
والربا وماواه ومثواكم ومثواه ومثوى وما كان مثله من المقصور وذلك

الادني وازكي والاعلي وشبهه من الصفات والافعال نحو قوله
اي وسعي وزكي ونسوي وتخفي وتهوي وترضي وشبهه مما الفه منقلبة عن
ياء وكذلك امالة اني التي بمعنى كيف نحو قوله اني شئتم واني لك واني يكون
وكذلك متي وبلي وعسي حيث وقع وكذلك ما اشبهه مما هو مرسوم في
المصاحف بالياء ما خلا عن خمس كلم وهن حتي ولدي وعلي والي وما زكي
فانهن مفتوحات بالاجماع وكذلك سائر ذوات الواو من الاسماء و
الافعال فالاسماء نحو الصفا وسنا برقه وعصاه وشفا جرف وابا احد
وشبهه والافعال نحو قوله خلا ودعا ودني وعفا وعدي وعلا وبدا
وشبهه ما لم يقع شيء من ذلك بين ذوات الياء في سوره او اخر اياتها على يا
او تلحقه زيادة نحو قوله تدعي وتتلي وفمن اعتدي ومن استعلي وانجاكم وكذلك
نجاكم ونجانا وزكاها وشبهه فان الامالة فيه سائغة لانتقاله بالزيادة
الي ذوات الياء ويعرف ما كان من الاسماء من ذوات الواو بالتثنية اذا قلت
صفوان وعصوان وسنوان وشفوان وشبهه ويعرف الافعال بردك
لها الي نفسك اذا قلت خلوت ودنوت وبدوت وعفوت وعلوت
وشبهه فتظهر لك الواو في ذلك كله فتمتنع امالة الفه وكذا نعتبر ما كان
من ذوات الياء من الاسماء والافعال بالتثنية وبردك الفعل اليك فتقول
هديان عميان وهويان وسعيت وهديت وشبهه فيظهر لك الياء في ذلك

كله فتميله وقرا ابو عمرو ما كان من جميع ما تقدم فيه راء بعدها ياء بالا
لامالة وما كان راس اية في سورة او اخر اياتها على يا او ها الف وكان
علي وزن فَعْلَى او فُعْلَى او فِعْلَى بفتح الفاء وكسرها وضمها ولم يكن فيه
راء بين اللفظين وما عدا ذلك بالفتح وقري ورش جميع ذلك بين اللفظين الا
ما كان من ذلك في سورة او اخر اياتها على هاء الف فانه اخلص الفتح فيه علي
خلاف بين اهل الادا في ذلك عنه هذا ما لم يكن في ذلك راء وهذا الذي
لا يوجد نص بخلاف عنه وامال ابو بكر رمي في الانفال واعمي في الموضعين في
سبحان وتابعه ابو عمرو وعلي امالته اعمي في الاول لا غير وفتح ما عدا ذلك
واما حفص مجراها في هود لا غير قال ابو عمرو وقرات من طريق اهل العراق
عن ابي عمرو يا ويلتي ويا حسرتي واني اذا كانت استفهاما بين اللفظين ويا اسفي
بالفتح من طريق اهل الرقة واما حمزه والكسايي علي اصلهما وقرا الباقون
بالخلاص الفتح في جميع ما تقدم **فصل** وتفرد الكسايي دون حمزه بامالة
احياكم وفاحيا بهم واحياها حيث وقع اذا نسق ذلك بالفاء او لم ينسق
لا غير وبقوله خطاياكم وخطاياهم وخطايانا والرويا ورءياي
ومرضات الله ومرضاتي حيث وقع وبقوله عز وجل ذكره في ال عمران حق
تقاته وفي الانعام وقد هدان وفي ابراهيم ومن عصاني وفي الكهف وما
انسانيه وفي مريم اتاني الكتاب واوصاني بالصلاه وفي النمل فما اتاني

الله

وفي الجاثية محياهم وفي والنازعات دحاها وفي والشمس تلاها وطحاها
وفي الضحى سجى واتفق مع حمزة على الامالة في قوله وبكى ولا يحيى وامات واحيى
اذا كان منسوقا بالواو والدنيا والعليا والحوايا والضحى وضحاها
والربا وانني هداني واتاني في هود ولو ان الله هداني ومنهم تقاة ومن جا
واو كلاهما واناه ولكن تابعهما هشام على الامالة في اناه فقط و
فتح الباقون جميع ذلك وقد تقدم مذهب ابي عمرو في فعلى وفعلى وفعلى
ومذهب ورش في ذوات اليا **فصل** وتفرد الكسائي ايضا في رواية
الدوري بالامالة في قوله تعالى اذانهم واذاننا وطغيانهم حيث وقع
وهداني ومثواي ومحياي ورؤياك في اول سورة يوسف خاصة وباريكم
في الحرفين والباري المصور وسارعوا ويسارعون ونسارع حيث وقع
والجواري في الموضعين وجبارين في الحرفين والجوار في الشورى وفي الرحمن
وكورت ومن انصاري الى الله في المكانين وكمشكاة في النور وفتح الباقون
ذلك كله الا قوله رؤياك فان ابا عمرو وورشا يقراه بين بين على اصلهما و
قوله جبارين والجار فان ورشا يقراهما بين بين ايضا على اختلاف بين
اهل الادا عنه في ذلك وبالاول قرات وبه اخذ وروى لي الفارسي عن ابي
طاهر عن ابي عثمان سعيد بن عبد الرحيم الضرير عن ابي عمرو وعن الكسائي
انه امال يواري وفاواري في المايدة في الحرفين ولم يروه غيره عنه وبذلك

اخذ من هذا الطريق وقرات من طريق ابن مجاهد بالفتح **فصل**
وتفرد حمزة بامالة عشرة افعال وهي جاء وشاء وزاد وران وخاف وطاب
وخاب وحاق وضاق وزاغ في النجم وزاغوا في الصف لا غير وسواء اتصلت هذه الافعال
بضمير او لم تتصل اذا كانت ثلاثية ماضية وتابعه الكسائي وابو بكر على الامالة
في بل ران لا غير وتابعه ابن ذكوان على امالة جاء وشاء حيث وقعا وفزادهم
في اول البقرة هذه رواية محمد بن الاخرم عن الاخفش عنه وروى غيره عنه
بالامالة في جميع القران وتفرد حمزة ايضا بالامالة فتحة الهمزة اشماما في
قوله انا اتيك به في الحرفين في النمل وبامالة فتحة العين في قوله ضعافا في النسا
وعن خلاد في هذه المواضع الثلاثة خلاف وبالفتح اخذ له **فصل** وامال
ابو عمرو والكسائي ايضا في رواية الدوري كل الف بعدها راء مجرورة هي لام
الفعل نحو على ابصارهم واثارهم والنار والقهار والغار وبقنطار وبدينار
والابرار وشبهه وتابعهما ابو الحارث على الامالة فيما تكررت فيه الرا
من ذلك نحو قرار والاشرار والابرار واخلص الفتح فيما عدا ذلك وياتي
الاختلاف في قوله جرف هار في موضعه وقرا ورش جميع ذلك بين اللفظين
وتابعه حمزة على ما كان من ذلك الرا فيه مكرره وعلى قوله القهار حيث وقع
ودار البوار لا غير واخلص الفتح فيما بقي وامال ابن ذكوان من قراتي على فارس
ابن احمد وعلى ابي القاسم الفارسي الحمار كذا في البقرة والجار في الجمعة لا غير

وقرا الباقون باخلاص الفتح في الباب كله **فصل** واما ل ابو عمرو والكسائي
ايضا في رواية الدوري فتحة الكاف من الكافرين وكافرين اذا كان بعد
الراء ياء حيث وقع وقرا ورش ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح و
اقرانی الفارسی عن قراته علی ابی طاهر في قراة ابی عمرو بامالة فتحة النون
من الناس في موضع الجر حيث وقع وهي رواية ابی عبد الرحمن وابی حمدون وابن
سعدان عن اليزيدي واقرانی غيره بالفتح وهي رواية احمد بن جبير عن
اليزيدي وبه كان ياخذ ابن مجاهد وبذلك قرا الباقون **فصل** وتفرد
هشام بالامالة في قوله ومشارب في يس ومن عين انية في الغاشية و
عابدون وعابد وعابدون في الثلاثة في الكافرون لا غير وتفرد ابن ذكوان
من قرائتي على ابی الفتح بالامالة في قوله عمران والمحراب حيث وقعا ومن بعد اكراههن
في النور والاكرام في الحرفين في الرحمن وقرات على الفارسي عن النقاش بامالة الرا
من المحراب حيث وقع فقط وقرات على ابی الحسن بامالة الراء من المحراب في موضع
الخفض وهما موضعان في ال عمران ومريم وقرا الباقون باخلاص الفتح في جميع ذلك
الا ما كان من مذهب ورش في الراآت وسيات بعد ان شاء الله فهذه اصول
الامالة يقاس عليها فاما ما ياتي من ذلك مما يقع متفرقا في السور فنذكره في
مواضعه ان شاء الله تعالى **فصل** وكلما اميل في الوصل لعلة تقدم في الراء
او قرئ بين بين نحو بقنطار ودينار والابرار ومن الناس وبرب الناس وشبهه مما وقع

الراء

الراء فيه والجر فيه طرفا فهو ممال ايضا وبين بين في الوقف لكون
الوقف عارضا وكلما امتنعت الامالة فيه في حال الوصل من اجل ساكن
لقيه تنوين او غيره نحو قوله تعالى هدى ومفترى ومصلى ومسمى وضحى
ومصفى وغزا ومولى ورباو الاقصى الذي وذكرا الدار وطغى الماء والنصارى
المسيح وموسى الكتاب وعيسى بن مريم وجنا الجنتين وشبهه فالامالة فيه
سايغة في الوقف لعدم ذلك الساكن هناك على ان ابا شعيب قد روى عن
اليزيدي امالة الراء الساكن في الوصل نحو قوله عز وجل نرى الله ويرى الذين
والكبرى اذهب والقرى التي النصارى المسيح وشبهه مما فيه الراء وبذلك
قرات في مذهبه وبه اخذ فاعلم ذلك وبالله التوفيق ذكر مذهب الكسائي
في الوقف على هاء التانيث اعلم ان الكسائي كان يقف على هاء التانيث
وما ضارعها في اللفظ بالامالة نحو قوله جنة وربوة ونعمة والقيمة
ولعبرة وراجعة والاخرة وخاطئة ووجهة وخطيئة والملائكة ومشركة و
والايكة وفاكهة والهمزة والجنة وهمزة لمزة وبصيرة ولكبيرة وصغيرة
وشبهه الا ان يقع قبل الهاء احد عشرة احرف الطاء والظاء والصاد والضاد
والخاء والغين والقاف والالف والعين والحاء نحو بسطة وموعظة وخصاصة
وقبضة والصاخة والبالغة والحاقة والصلاة والزكوة والحياة
والنجاة ومناة وهيهاة والنطيحة القارعة وشبهه وكذلك ان وقع قبل الهاء

راءٍ وانفتح ما قبل الراء وانضم او همزه وانفتح ما قبلها او كان الفا او هاو
كان قبلها الفا او كاف وانضم ما قبلها او انفتح فالراء نحو قوله عمره وحفره وسوده
ومحشوره وبرره وعماره وشبهه والهمزة نحو قوله امراه وبراه والفئيه
وسوءه وشبه ذلك والهاء في قوله تعالى سفاهة لا غير والكاف نحو قوله التهلكه
الشوكة وشبهه فان ابن مجاهد واصحابه كانوا لا يرون امالة الهاء وما قبلها
مع ذلك والنص عن الكسائي في استثنا ذلك معدوم وباطلاق القياس
في ذلك قرات على ابي الفتح عن قراته وكذلك حدثنا محمد بن علي قال حدثنا
ابن الانباري قال حدثنا ادريس عن خلف عن الكسائي والاولى اختيار الاما
كان قبل الهاء الف فلا يجوز الامالة فيه ووقف الباقون بالفتح وبالله
التوفيق باب ذكر مذهب ورش في الراات مجملا اعلم ان ورشا كان يميل
فتحة الراء قليلا بين اللفظين اذا وليها من قبلها كسرة لازمة او ساكن
قبله كسرة او ياء ساكن وسواء لحق الرا تنوين او لم يلحق فاما ما وليت الراء
فيه الكسرة فنحو قوله عز وجل الاخره وباسره وناضره وناظره وفاقره و
تبصره والمدبرات والمعصرات وساحران ومدبرًا وصابرًا وشبهه و
اما ما حال بين الراء والكسرة فيه الساكنة فنحو قوله عز وجل والشعر والسحر
والذكر وسدرة وذومره ولعبرة وشبهه واما ما وليت الرا فيه اليا
وسوا انفتح ما قبلها او انكسر وذلك نحو قوله الخيرات وحيوان والخير وغيركم

والمغيرات وخبيرا وبصيرا وقديرًا وخير وطيرا وسيرا وشبهه ونقض مذهبه
مع الكسرة في الضربين في قوله الصراط وصراطا وحيث وقعا والفراق و
فراق بيني والاشراق واعراضا واعراضهم ومدرارا واشرارا وضرارا
وفرارا والفرار وابراهيم واسرايل وعمران وارم ذات العماد وامرًا
وذكرا وسترا ووزرا وصهرا وحجرا واصرهم واصرا ومصرا وقطرا وقطرة
الله ووقرا وما كان من نحو هذا فاخلص الفتح للرا في ذلك كله من اجل حرف
الاستعلا والعجمة وتكرير الرا مفتوحه ومضمومه وحكم الرا المضمومه
مع الكسرة اللازمة والياء الساكنه حكم المفتوحه سواء في مذهبه
نحو يسرون ومنذرون وقدير وبصير وخبير وذكر وبكر وشبهه ولا خلاف
عنه في اخلاص فتحة الراء اذا كانت الكسرة غير لازمة نحو برسول و
لرسول وبرشيد والربك وبروسكم ولرقيك وشبهه وامال ايضا فتحة
الرا في قوله في المرسلات بشرر من اجل جره الراء الثانيه بعدها واخلص
فتحها في قوله غير اولي الضرر في النساء لاجل الضاد قبلها وقرا الباقون
باخلاص الفتح في جميع ما تقدم فصل وكل راء وليها فتحة او ضمة وسواء حال
بينها وبين هاتين الحركتين ساكن او لم يحل وتحركت هي بالفتح او الضم او سكنت فهي
مفخمة باجماع نحو حذر الموت ويردون ويردوكم والعسر واليسر ومرجعكم و
كرسيه وشبهه وكذلك ان وليَ الرا الساكنه كسرة عارضة او وقع بعدها

حرف استعلا نحو ام ازتابوا ويابني اركب معنا وارصادًا ومرصادا وفرقة وقرطاس
وشبهه فان كانت الكسرة التي يليها لازمة ولم يقع بعدها حرف استعلا فهي
رقيقة للكل نحو مزيد وشرعة وفرعون والاربة واصبر وشبهه وكذلك
كل راء مكسورة سواء كانت كسرتها لازمة او عارضة لا خلاف في ترقيقها
في حال الوصل ولها اذا تطرفت وكانت لازمة في الوقف حكم اذكره بعد ان شاء الله
وبالله التوفيق فصل واما الوقف على الراء المفتوحة والمضمومة والساكنة
اذا وقعت طرفا في الكلمة فكالوصل رققت فيه فبالترقيق وان فخمت فبالتفخيم
وسواء اشير الى الحركة المضمومة بروم او اشمام او لم يشير ما لم يليها كسرة
او ياء فان الوقف عليها مع الروم خاصة في غير مذهب ورش بالتفخيم ومع غيره
بالترقيق فاما الراء المكسورة فعلى وجهين ان رمت حركتها وقفتها كالوصل
وان وقعت بالسكون فخمتها ما لم تقع قبلها كسرة او يا ساكنة نحو منهمر و
بشير ونذير وفتحة ممالة نحو بشرر على قراة ورش فانك ترققها في الحالين
باب ذكر اللامات اعلم ان ورشا كان يغلظ اللام اذا تحركت بالفتح
ووليها ما قبلها صاد او ظاء او طا وتحركت هذه الحروف الثلاثة بالفتح
او سكنت لا غير فالصاد نحو قوله الصلاة ومصلى فيصلب وفصلا وشبهه
والظاء نحو قوله واذا ظلم ويظلمون وبظلام وشبهه والطاء نحو قوله
الطلاق ومطلقة ومعطلة وشبهه فان وقعت اللام مع الصاد في كلمة هي راس

رتبه

اية في سورة او اخرايها على يا نحو ولا صلى وفصلى احتملت التغليظ والترقيق
اقيس لتاتي الاي بلفظ واحد وكذلك ان وقعت اللام طرفا ووليتها الثلاثة
الاحرف فالوقف عليها يحتمل التغليظ والترقيق والتغليظ اقيس بناء
على الوصل وقرا الباقون بفتح هذه اللام من غير اشباع حيث وقعت واجمعوا
على تغليظ من اسم الله عز وجل مع الفتحة والضمة نحو قوله قال الله ورسل الله
وقالوا اللهم وشبهه وعلى ترقيقها مع الكسرة في الوصل نحو قوله بسم الله والحمد
لله وقل اللهم وشبهه وكذلك ساير اللامات لا خلاف في ترقيقهن
سواء تحركن او سكن وبالله التوفيق باب ذكر الوقف على اواخر الكلم
اعلم ان من عادة القراء يقفون على اواخر الكلم المتحركات في الوصل و
السكون لا غير لانه الاصل ووردت الرواية عن الكوفيين وابي عمرو
بالوقف على ذلك بالاشارة الى الحركة وسواء كانت اعرابا وبناء والاشارة
تكون روما واشماما والباقون لم يات عنهم في ذلك شيء واستحب اكثر شيوخنا
من اهل القران ان يوقف في مذاهبهم بالاشارة لما في ذلك من البيان فاما حقيقة
الروم فهو تضعيفك الصوت بالحركة حتى تذهب بذلك معظم صوتها فتسمع لها
صوتا خفيا يدركه الاعمى بحاسة سمعه واما حقيقة الاشمام فهو ضمك شفتيك
بعد سكون الحرف اصلا ولا يدرك معرفة ذلك الاعمى لانه لرؤية العين
لا غير اذ هو ايما بالعضو الى الحركة فاما الروم فيكون عند القراء في الرفع

والضم والخفض والكسر ولا يستعملونه في النصب والفتح لخفتهما واما الاشمام
فيكون في الرفع والضم لا غير وقولنا الرفع والضم والخفض والكسر والنصب
والفتح نريد بذلك حركة الاعراب المنتقلة وحركة البناء اللازمة
فصل واما الحركة العارضة وحركة ميم الجمع في مذهب من ضمها على الاصل فلا
تجوز الاشارة اليها بروم ولا باشمام لذهابها عند الوقف اصلا وكذلك هاء
التانيث لا تروم ولا تشم لكونها ساكنة ولا حظ لها في الحركة **باب** ذكر الوقف
على مرسوم الخط اعلم ان الرواية تثبت لدينا عن نافع وابي عمرو والكوفيين انهم
كانوا يقفون على المرسوم مروي وليس عندنا في ذلك شيء عن ابن كثير وابن عامر
واختيار ائمتنا ان يوقف في مذهبهما على المرسوم كالذي روي عنهم في مواضع
منه انا اذكر ذلك على سبيل الايجاز ان شاء الله فمن ذلك كل هاء التانيث
رسمت في المصاحف تاء على الاصل نحو نعمت ورحمت وسنت وشجرت وجنت
وكلمت وامرات وغيابت وابت وابنت وشبهه فكان الكسائي وابو عمرو
يقفان على ذلك بالهاء وهو قياس مذهب ابن كثير لان الحسن بن الحباب سال
البزي عن الوقف على ثمرة من اكمامها فقال بالهاء ووقف الكسائي على مرضات حيث
وقعت وعلى اللات والعزى وذات بهجة ولات حين مناص وهيهات هيهات
وتابعه في ذلك البزي على هيهات هيهاه فقط فوقف عليهما معا بالهاء ووقف ابن كثير
وابن عامر على يا ابت بالهاء حيث وقع ووقف الباقون على هذه المواضع

كلها بالتاء اتباعا لخط المصاحف ووقف ابو عمرو من رواية ابن اليزيدي
عن ابيه عنه على قوله وكاين في جميع القرآن على الياء ووقف الباقون
على النون ووقف الكسائي برواية الدوري وغيره على قوله ويكان الله
وويكانه على الياء منفصلة وروي عن ابي عمرو انه وقف على
الكاف ووقف الباقون على الكلمة باسرها ووقف ابو عمرو من رواية
ابي عبد الرحمن عن ابيه عنه على قوله عز وجل فمال هؤلاء ومال هذا الكتاب
ومال هذا الرسول وفمال الذين كفروا على ما دون اللام في الاربعة و
اختلف في ذلك عن الكسائي فروي عنه الوقف على ما وعلى اللام ووقف
الباقون على اللام منفصلة ووقف حمزة والكسائي على قوله اياما تدعوا
على ايا دون ما عوضا من التنوين الفا ووقف الباقون على ما ووقف
الكسائي على واد النمل خاصة بالياء ووقف الباقون بغير ياء ووقف
ابو عمرو والكسائي على قوله ايه المؤمنون في النور ويا ايه الساحر
في الزخرف وايه الثقلان في الرحمن بالالف في الثلاثة ووقف الباقون
في الثلاثة بغير الف [illegible] وقد بقي من هذا الباب حروف تاتي في مواضعها
ان شاء الله **فصل** وتفرد البزي بزيادة هاء السكت عند الوقف
على ما اذا كانت استفهاما ووليها حرف جر نحو قوله فلم تقتلون
ولم يقولون وفيم انت ومم خلق وفبم تبشرون وبم يرجع وعم

يتساءلون وشبهه فيقف فلمه ولمه وفيمه ومه وفيمه وبه وعمه وو نف
الباقون على الميم ساكنه وبالله التوفيق باب ذكر مذهب حمزة في السكوت
على الساكن اذا قبل الهمزة اعلم ان حمزة من رواية خلف كان يسكت على
الساكن اذا كان اخر كلمة ولم يكن حرف مد ثم اتت الهمزة بعد سكتة لطيفة
فان كان الساكن مع الهمزة في كلمة لم يسكت من غير قطع بيانا للهمزة وذلك
نحو قوله من آمن وهل اتيكم وعليهم ءانذرتهم ونبأ ابني ادم ودخلوا الى شيئا
وقد افلح ومن شيء اذا كان في وحاميه الهاكم وشبهه وكذلك الارض والاخرة
والازفة والان وشبهه لان ذلك بمنزلة ما كان من كلمتين فان كان من
لفظ شيء وشيئا لا غير وقرات على ابي الحسن في الروايتين بالسكون
على لام المعرفة وعلى شيء وشيئا حيث وقعا لا غير وقرا الباقون
بوصل الساكن مع الهمزة من غير سكت وقد تقدم مذهب ورش وبالله
التوفيق ذكر مذاهبهم في الفتح والاسكان لياءات الاضافة
اعلم ان جملة المختلف فيه من ذلك مايتان واربع عشرة ياء منهن عند
الهمزة المفتوحة تسع وتسعون وعند المكسورة اثنان وخمسون
وعند المضمومة عشر وعند الف الوصل التي معها اللام ست عشرة
وعند التي لا لام معها سبع وعند باقي حروف المعجم ثلاثون وسنذكر
كل ما جاء في سورة من هذه الجملة بالاختلاف فيه مشروحا ياء ياء

وانما نجمل ها هنا اصولهم وننبه على ما شذ من مذاهبهم ليحفظ ذلك مجملا
ويقاس عليه ما ورد منه مفرقا ان شاء الله تعالى فصل اعلم ان كل ياء بعدها
همزة مفتوحة نحو قوله اني اعلم واني اخلق ولي ان اقول وشبهه فالحرميان
وابو عمرو يفتحونها حيث وقعت وتفرد ابن كثير بفتح ثلاث ياءات في البقرة فاذكروني
اذكركم وفي غافر ذروني اقتل موسى وادعوني استجب لكم ونقض اصله في روايته
بعد ذلك في عشرة مواضع فسكن الياء فيها في آل عمران ومريم واجعل لي
اية وفي هود في ضيفي اليس وفي يوسف اني اراني اعصر واني اراني احمل فوق
الموضعين اعني الياء من اني دون اراني وحتى ياذن لي ابي اعني الياء من لي دون
ابي وسبيلي ادعوا وفي الكهف من دوني وليا انا وفي طه ويسر لي امري
وفي النمل ليبلوني ااشكر وزاد قنبل عنه سبعة مواضع فسكن الياء فيها
في هود والاحقاف ولكني اراكم وفيها فطرني افلا واني اراكم وفي النمل والاحقاف
اوزعني ان وفي الزخرف من تحتي افلا وروى ابو ربيعة عن قنبل وعن البزي
جميعا في القصص عندي او لم يعلم بالاسكان وتفرد نافع بفتح ياء اني
في سورة يوسف هذه سبيلي ادعوا وفي النمل ليبلوني ااشكر وروى
ورش عنه اوزعني ان اشكر في السورتين بالفتح وروى قالون عنه الحرميين
بالاسكان ونقض ابو عمرو اصله في تسعة مواضع فسكن الياء فيها في هود
فطرني افلا وفي يوسف ليحزنني ان وسبيلي ادعوا وفي طه لم حشرتني اعمى

وفي النمل اوزعني ان وليبلوني اشكر وفي الزمر تامروني اعبد وفي الاحقاف
اوزعني ان واتعدانني ان وفتح ابن عامر في روايتيه ثمان ياآت لعلي
حيث وقعت وفي التوبة معي ابدا وفي الملك ومن معي او رحمنا لا غير وزاد
بن ذكوان عنه في هود ارهطي اعز وزاد هشام في غافر مالي ادعوكم وفتح
حفص ياآت في التوبة والملك ومن معي لا غير والباقون يسكنون الياء
في جميع القران فصل وكل ياء بعدها همزة مكسورة نحو قوله تعالى مني الا
ومني انك ويدي اليك وربي الى صراط وشبهه فنافع وابو عمرو يفتحانها في
جميع القران وتفرد نافع دونه بفتح ثمانية مواضع في العمران والصف
من انصاري الى الله وفي الحجر بناتي ان كنتم وفي الكهف والقصص والصافات
ستجدني ان شاء الله وفي الشعراء بعبادي انكم وفي ص لعنتي الى وفي المجادلة
ورسلي ان وزاد ورش عنه في يوسف وبين اخوتي ان وفتح ابن كثير من ذلك
ياآين في يوسف اباي ابراهيم وفي نوح دعاي الا لا غير وفتح ابن عامر خمس عشر
ياء اجري الا حيث وقعت وفي المائدة يدي اليك وامي الهين وفي هود
وما توفيقي الا بالله وفي يوسف وحزني الى الله واباي ابراهيم وفي المجادلة و
رسلي ان الله وفي نوح دعاي الا لا غير وفتح حفص ايضا ياء اجري الا
حيث وقعت وفي المائدة يدي اليك وامي الهين لا غير والباقون يسكنونها
في جميع القران فصل وكل ياء بعدها همزة مضمومة نحو قوله واني اعيذها

ب

بك واني اريد واني امرت وشبهه فنافع بفتحها حيث وقعت والباقون يسكنونها
فصل وكل ياء بعدها الف ولام نحو قوله عز وجل ربي الذي و اتاني الكتاب و
عبادي الصالحون وشبهه فحمزة يسكنها حيث وقعت وتابعه الكسائي على
الاسكان في ثلاثة مواضع في ابراهيم قل لعبادي الذين وفي العنكبوت
والزمر يا عبادي الذين فقط وتابعه ابو عمرو في موضعين في العنكبوت
والزمر لا غير وتابعه بن عامر في موضعين ايضا في الاعراف عن اياتي الذين
وفي ابراهيم قل لعبادي الذين فقط وتابعه حفص على قوله في البقرة عهدي
الظالمين لا غير وفتح الباقون الياء حيث وقعت وتفرد ابو شعيب بفتح
الياء واثباتها في الوقف ساكنة في قوله في الزمر فبشر عبادي الذين وحذفها
الباقون في الحالين وباقي الاختلاف في قوله فما اتاني الله في موضعه ان شاء الله
وكلهم فتح الياء في ثلاثة اصول مطرده وتسعة احرف مفترقة فالاصول
قوله تعالى نعمتي التي وحسبي الله وشركاي الذين حيث وقعت والاحرف
اولها في العمران وقد بلغني الكبر وفي الاعراف الاعداء وما مسني
السوء ان وليي الله وفي الحجر مسني الكبر وفي سبا اروني الذين وفي
المؤمن ربي الله وجاءني البينات وفي التحريم نباني العليم الخبير
وكل ياء بعدها الف مفردة نحو قوله اني اصطفيتك واخي اشدد وشبهه
فيسكن نافع من ذلك ثلثا اني اصطفيتك اخي اشدد ويا ليتني اتخذت

لا غير وفي رواية قنبل ان قومي اتخذوا لا غير وفتح ابو عمرو الباء حيث
وقعت وفتح ابو بكر من بعدي اسمه احمد فقط وسكن الباقون الباء حيث
وقعت فصل واما مجي الياء عندنا في الحروف المعجم نحو قوله عز وجل بيتي
ووجهي ومماتي ولي وشبهه فنافع في روايتيه يفتح من ذلك سبعا بيتي
في البقره والحج ووجهي في آل عمران والانعام ومماتي فيها ومالي في يس ولي
ولي دين وزاد ورش عنه ففتح اربعا في البقره وليؤمنوا بي وفي طه ولي
فيها وفي الشعرا ومن معي من المومنين وفي الدخان لي فاعتزلون وفتح
ابن كثير خمسا ومحياي في الانعام ومن ورائي في مريم ومالي في النمل ويس
واين شركائي في فصلت وزاد البزي بخلاف عنه ولي دين وفتح ابو عمرو
يا آين ومحياي ومالي في يس لا غير وفتح ابن عامر في روايتيه ستا وجهي
لله في الموضعين وفي الانعام صراطي ومحياي وفي العنكبوت ان ارضي ومالي في
يس وزاد هشام بيتي حيث وقع ومالي في النمل ولي دين وفتح حفص بيتي
ووجهي ومعي في جميع القران ومحياي في الانعام ولي في ابراهيم وطه والنمل
وفي يس وفي مكانين في ص وفي الكافرين في السبحة لا غير وفتح ابو بكر
والكسائي ثلاثا ومحياي في الانعام ولي في النمل ويس لا غير وفتح حمزه
ومحياي وحدها ولم يفتح من جملة اليات المختلف فيهن غيرها وبالله
التوفيق باب ذكر اصولهم في اليات المحذوفات من الرسم اعلم ان

جملة المختلف فيه من ذلك احدى وستون في اليات لا غير فاثبت نافع في
روايته ورش منهن في الوصل دون الوقف سبعا واربعين واثبت
واثبت منهن في رواية قالون عشرين واختلف عن قالون في اثنين وهما
التلاق والتناد في غافر واثبت ابن كثير منهن في روايتيه في الوصل والوقف
احدى وعشرين واختلف قنبل والبزي عنه في ستة ويتقبل دعائي
في ابراهيم ويدع الداع في القمر وبالواد واكرمن واهانن في والفجر
فاثبت البزي جميعه في الحالين واثبت قنبل بخلاف عنه بالواد في
الوصل فقط وحذف الاربع في الحالين واثبت قنبل انه من يتق ويصبر في
يوسف في الحالين وحذفها البزي فيهما واثبت ابو عمرو من ذلك في الوصل
خاصة اربعا وثلاثين وخير في قوله اكرمن اهانن والماخوذ له به فيهما
بالحذف لانهما راس ايتين واثبت الكسائي من ذلك في الوصل يا آين يوم يات
في هود وما نبغ في الكهف لا غير واثبت حمزه اليا في الوصل خاصة في
قوله وتقبل دعائي في ابراهيم واثبتها في الحالين في قوله في النمل اتمدونني
لا غير وحذفهن كلهن في الحالين عاصم واختلف عنه في يا آين احدهما
في النمل فما اتاني الله فتحها حفص في الوصل واثبتها ساكنة في الوقف وحذفها
ابو بكر في الحالين والثانية في الزخرف يا عبادي لا خوف عليكم فتحها
ابو بكر في الوصل واثبتها ساكنة في الوقف وحذفها حفص في الحالين

واثبت ابن عامر في رواية ابن ذكوان بخلاف عن الاخفش عنه في قوله
عز وجل فلا تسئلني في الكهف لا غير وسياتي جميع ما ورد من ذلك بالاختلاف
فيه في اواخر السور ان شاء الله تعالى فهذه الاصول المطردة قد ذكرناها
مشروحة على قدر ما يحتمله هذا المختصر من تقليل اللفظ وتقريب
المعنى ليقاس عليها ما ياتي منها فيحمل على ما شرحناه ونحن الان مبتدئون
بذكر الحروف المتفرقة سورة سورة من اول القران الى اخره ان شاء الله
تعالى وبالله التوفيق

باب ذكر فرش الحروف

قرا الحرميان وابو عمرو
وما يخادعون بالالف مع ضم الياء وفتح الخاء وكسر الدال والباقون بغير الالف
مع فتح الياء والدال الكوفيون يكذبون بفتح الياء مخففا والباقون بضمها
مشددا الكسائي وهشام قيل وغيض وجيء باشمام الضم لاول ذلك حيث
وقع والباقون باخلاص كسره ورش يمكن الياء من شيء وشيئا وكهيئة
وشبهه وكذلك الواو من السوء وسوء وشبهه انفتح ما قبلها وكان مع
الهمزة في كلمة حاشى موئلا والموءودة وحمزة يقف على الياء من شيء وشيئا في الوصل
خاصة والباقون لا يمدون ولا يقفون قالون وابو عمرو والكسائي
يسكنون الهاء من هو وهي اذا كان قبلها واوا او فاء او لاما حيث
وقع وقالون والكسائي يسكنانها مع ثم في قوله ثم هو يوم القيامة والباقون
يحركون الهاء حمزة فازالهما الشيطان بالف مخففا والباقون بغير الف

مشددا

مشددا ابن كثير فتلقى ادمَ بالنصب كلماتٌ بالرفع والباقون برفع ادم وكسر
التاء ابن كثير وابو عمرو ولا تقبل منها بالتاء والباقون بالياء ابو عمرو واذ وعدنا
ووعدناكم بغير الف حيث وقع والباقون بالالف ابو عمرو بارئكم في الحرفين
ويامركم ويامرهم وينصركم ويشعركم باختلاس الحركة في ذلك كله من طريق
البغداديين وهو اختيار سيبويه ومن طريق الرقيين وغيرهم بالاسكان
وهو المروي عن ابي عمرو دون غيره وبذلك قرات على الفارسي عن قراءته على
ابي طاهر والباقون بالنون مفتوحة وكسر الفاء عليهم الذلة قد ذكر
نافع النبيين والانبياء والنبوة حيث وقع بالهمزة وترك قالون الهمزة في
الاحزاب للنبي ان اراد وبيوت النبي الا ان في موضعين في الوصل خاصة
على اصله في الهمزتين المكسورتين والباقون بغير همزة نافع والصابئين
والصابون بغير همزة والباقون بالهمز حفص هزوا وكفوا بضم الزاي والفاء
من غير همز وحمزة بالهمزة في الوصل فاذا وقف ابدل الهمزة واوا اتباعا
للخط وتقديرا لضمة الحرف المسكن قبلها والباقون بالضم والهمز ابن كثير
عما يعملون بعده افتطمعون بالياء والحرميان وابو بكر عما يعملون بعده
اولئك الذين اشتروا بالياء والباقون بالتاء فيهما نافع خطيئاته بالجمع
والباقون على التوحيد ابن كثير وحمزة والكسائي لا يعبدون الا الله بالياء
والباقون بالتاء حمزة والكسائي للناس حسنا بفتح الحاء والسين والباقون

باسكان الزاي والفاء

بضم الحاء واسكان السين الكوفيون بتخفيف الظاء في قوله تظاهرون
وكذلك في التحريم وان تظاهرا عليه والباقون بتشديدها فيهما حمزه اسرى
بغير الف على وزن فعلى والباقون بالالف على وزن فعالى ونافع وعاصم والكسائي
تفادوهم بالالف وضم التاء والباقون بغير الف وفتح التاء ابن كثير القدس
حيث وقع مخففا والباقون مثقلا ابن كثير وابو عمرو ينزل وننزل اذا كان
فعلاً مستقبلا مضموم الاول بالتخفيف حيث وقع واستثنى ابن كثير ما ننزله
في الحجر وننزل من القران حتى تنزل علينا في سبحان واستثنى ابو عمرو على ان
ينزل اية في الانعام والذي في الحجر مجمع عليه والباقون بالتشديد واستثنى
حمزه والكسائي من ذلك حرفين في لقمن وينزل الغيث وفي عسق وهو
الذي ينزل الغيث من بعد فخففها ابن كثير جبريل هنا وفي التحريم بفتح
الجيم وكسر الرا من غير همز وابو بكر بفتح الجيم والرا وهمزة مكسورة من غير ياء
وحمزة والكسائي مثله الا انهما يجعلان ياء بعد الهمزة والباقون بكسر الجيم
والراء من غير همز وحفص وابو عمرو وميكال بغير همز ولا ياء ونافع بهمزة
مكسورة من غير ياء والباقون بياء بعد الهمزة ابن عامر وحمزه والكسائي
ولكن الشياطين وفي الانفال ولكن الله قتلهم ولكن الله رمى في الثلاثة
بكسر النون ورفع ما بعدها مخففة والباقون بفتح النون مشددة
ونصب ما بعدها ابن عامر ما ننسخ من اية بضم النون وكسر السين والباقون

بفتحها

بفتحهما ابن كثير وابو عمرو او ننساها بالهمزة مع فتح النون والسين والباقون
بغير همز مع ضم النون وكسر السين ابن عامر قالوا اتخذ الله ولدا بغير واو
والباقون وقالوا بالواو ابن عامر فيكون هنا وفي ال عمران فيكون ونعلمه
وفي النحل ومريم ويس وغافر في الستة بنصب النون وتابعه الكسائي
في النحل ويس فقط والباقون بالرفع نافع ولا تسئل بفتح التاء وجزم اللام
والباقون بضم التاء ورفع اللام نافع وابن عامر واتخذوا بفتح الخاء والباقون
بكسرها ابن عامر فامتعه مخففا والباقون مشددا ابن كثير وابو شعيب
وارنا وارني باسكان الراء حيث وقعا وابو عمرو عن اليزيدي باختلاس كسرتها
والباقون باشباعها هشام ابراهام بالالف جميع ما في هذه السورة و
في النساء ثلاثة احرف وهي الاخير وفي الانعام الحرف الاخير وفي التوبة الحرفان
الاخيران وفي ابراهيم حرف وفي النحل حرفان وفي مريم ثلاثة احرف وفي
العنكبوت الحرف الاخير وفي عسق حرف وفي الذاريات حرف وفي النجم
حرف وفي الحديد حرف وفي الممتحنة الحرف الاول فذلك ثلاثة وثلاثون حرفا
وقرات لابن ذكوان في البقرة خاصة بالوجهين والباقون بالياء في الجميع
نافع وابن عامر واوصى بالالف مخففا والباقون بغير الف مشددا حفص
وابن عامر وحمزه والكسائي ام تقولون بالتاء والباقون بالياء
الحرميان وابن عامر وحفص لرؤف رحيم بالمد حيث وقعت والباقون

بالقصر ابن عامر وحمزه والكسائي عما تعملون بعده ولين اتيت بالتاء
والباقون بالياء ابن عامر موليها بالالف والباقون بالياء ابو عمرو
عما يعملون بعده ومن حيث خرجت بالياء والباقون بالتاء حمزه
والكسائي ومن يطوع في الموضعين بالياء وتشديد الطا وجزم العين
والباقون بالتاء وتخفيف الطاء وفتح حمزه والكسائي تصريف الريح
هنا وفي الكهف والجاثية بالتوحيد وابن كثير وحمزة والكسائي
في الاعراف والنمل والثاني من الروم وفاطر بالتوحيد والباقون
بالجمع وحمزه في الحجر بالتوحيد وابن كثير في الفرقان بالتوحيد والباقون
بالجمع ونافع في ابراهيم والشورى بالجمع والباقون بالتوحيد نافع وابن
عامر ولو ترى الذين بالتاء والباقون بالياء ابن عامر اذ يرون بضم الياء
والباقون بفتحها تبرأ وحفص وابن عامر والكسائي خطوات بضم الطا
حيث وقع والباقون باسكانها عاصم وابو عمرو وحمزه يكسرون النون من
فمن اضطر وان اعبدوا وان احكم ولكن انظروا ان اغدوا وشبهه و
الدال من ولقد استهزئ والتاء من قوله وقالت اخرج والتنوين في
نحو قوله فتيلا انظر ومبين اقتلوا وشبهه اذا كان بعد الساكن الثاني
ضمة لازمة وابتديت الالف بالضم وعاصم وحمزه يكسران اللام من
قل والواو من او في نحو قوله قل ادعوا الله واو انقص وشبهه والباقون

العين

يضمون

يضمون ذلك كله واستثنى ابن ذكوان من ذلك التنوين خاصة فكسره
حاشى حرفين برحمة ادخلوا وخبيثة اجتثت هذه رواية محمد
بن الاخرم عن الاخفش عنه وروى عنه النقاش وغيره بكسر ذلك حيث وقع
حفص وحمزه ليس البر بالنصب والباقون بالرفع ولا خلاف في الثاني
انه بالرفع نافع وابن عامر ولكن البر في الموضعين بكسر النون ورفع الراء
والباقون بفتح النون وتشديدها ونصب الراء ابو بكر وحمزه والكسائي
من موص بفتح الواو وتشديد الصاد والباقون مخففا نافع وابن ذكوان
فدية طعام مساكين بالاضافة والجمع والباقون بالتنوين ورفع الميم
والتوحيد ما خلا هشاما فانه جمع مساكين فمن جمع فتح الميم والسين و
النون واثبت الفا ومن وحد كسر الميم والنون ونونها وسكن السين
وحذف الالف ابن كثير فيه القران وقرانا وقرانه حيث اذا كان اسما
بغير همز والباقون بالهمز واذا وقف حمزه وافق ابن كثير ابو بكر ولتكملوا
العدة مثقلا والباقون مخففا وورش وحفص وابو عمرو والبيوت
وبيوتكم بضم الباء حيث وقع والباقون يكسرونها حمزه والكسائي
ولا تقتلوهم حتى يقتلوكم فان قتلوكم فاقتلوهم من القتل والباقون بالالف
من القتال ابن كثير وابو عمرو فلا رفث ولا فسوق بالرفع والتنوين فيهما
والباقون بالنصب من غير تنوين ولا خلاف في قوله ولا جدال الحرمان

بغير الف

والكسائي في السلم بفتح السين والباقون بكسرها ابن عامر وحمزه والكسائي
ترجع الامور بفتح التا وكسر الجيم حيث وقع والباقون بالنصب البزي من رواية
ابي ربيعة عنه لاعنتكم بتليين الهمزة والباقون بتحقيقها ابو بكر وحمزه
والكسائي حتى يطهرن بفتح الطاء والهاء مع تشديدهما والباقون
باسكان الطاء وضم الهاء مخففا حمزه الا ان يخافا بضم الياء والباقون
بفتحها ابن كثير وابو عمرو ولا تضار برفع الراء والباقون بفتحها ابن كثير ما
اتيتم بالقصر وكذا في الروم وما اتيتم من ربا والباقون بالمد حمزه والكسائي
تماسوهن في الموضعين هنا وفي الاحزاب بضم التا وبالالف والباقون
بفتح التاء من غير الف حفص وابن ذكوان وحمزه والكسائي قدره في الحرفين
بفتح الدال والباقون باسكانها الحرميان وابو بكر والكسائي وصية بالرفع
والباقون بالنصب عاصم وابن عامر فيضاعفه له هنا وفي الحديد بنصب
الفا والباقون برفعها ابن كثير وابن عامر فيضعفه ويضعف ومضعفه
بتشديد العين من غير الف حيث وقع والباقون بالالف مع التخفيف قنبل
وحفص وهشام وابو عمرو وحمزه بخلاف عن خلاد يبسط هنا وبسطة في
الاعراف بالسين وروى النقاش عن الاخفش هنا بالسين وفي الاعراف
بالصاد والباقون بالصاد فيهما نافع عسيتم هنا وفي القتال بكسر السين
والباقون بفتحها الكوفيون وابن عامر غرفة بضم الغين والباقون بفتحها

نافع دفاع الله

نافع دفاع الله هنا وفي الحج بكسر الدال والف بعد الفاء والباقون بفتح
الدال واسكان الفاء من غير الف دفع الله الناس ابن كثير وابو عمرو ولا بيع فيه
ولا خلة ولا شفاعة وفي ابراهيم لا بيع فيه ولا خلال وفي الطور لا لغو
فيها ولا تاثيم بالنصب من غير تنوين في الكل والباقون بالرفع والتنوين
نافع انا احيي واميت وانا اول وانا انبيكم وشبهه اذا اتى بعد انا همزة
مضمومة او مفتوحة باثبات الالف في الحالين وروى ابو نشيط
عن قالون اثباتها مع الهمزة المكسورة في قوله ان انا الا وما انا
الا والباقون يحذفون الالف في الوصل خاصة وكلهم يثبتها في الوقف
حمزه والكسائي لم يتسنه بحذف الهاء في الوصل خاصة والباقون
باثباتها في الحالين الكوفيون وابن عامر ننشزها بالزاي والباقون
بالراء حمزة والكسائي قال اعلم ان الله بوصل الالف وجزم الميم ويبتديان
بكسر الالف على الامر والباقون بقطع الالف في الحالين ورفع الميم على
الاخبار حمزة فصرهن بكسر الصاد والباقون بضمها ابو بكر جزءا
وجزء بضم الزاي والباقون باسكانها عاصم وابن عامر بربوة هنا
وفي المومنين بفتح الراء والباقون بضمها الحرميان اكلها واكله و
الاكل حيث وقع مخففا وتابعهما ابو عمرو على ما اضيف الى مونث خاصة
والباقون مثقلا البزي يشدد التا التي في اوليك الافعال المستقبلة في

حال الوصل في احد وثلاثين موضعا هنا ولا تيمموا وفي ال عمران ولا تفرقوا
وفي النسا الذين توفاهم وفي المايده ولا تعاونوا وفي الانعام فتفرق بكم
وفي الاعراف فاذا هي تلقف كذا في طه وفي الشعرا وفي الانفال ولا
تولوا عنه ولا تنازعوا وفي التوبة قل هل تربصون وفي هود وان
تولوا وفان تولوا ولا تكلم نفس في الحجر ما تنزل وفي النور اذ تلقونه وفان
تولوا فانما وفي الشعرا على من تنزل الشياطين تنزل وفي الاحزاب
ولا تبرجن ولا تبدل وفي الصافات لا تناصرون وفي الحجرات ولا
تنابزوا ولا تجسسوا ولتعارفوا وفي الممتحنه ان تولوهم وفي الملك
تكاد تميز وفي نون والقلم لما تخيرون وفي عبس عنه تلهى وفي والليل نارا
تلظى وفي القدر من الف شهر تنزل وزادني ابو الفرج النجاد المقري عن قراية
على ابي الفتح بن بدهن عن ابي بكر الزينبي عن ابي ربيعه عن البزي موضعين
في ال عمران ولقد كنتم تمنون الموت وفي الواقعه فظلتم تفكهون فشدد
التا فيهما وذلك قياس قول ابي ربيعه فان ابتدي بهذه التاات خفف
لا غير وان كان قبلهن حرف مد يزيد في تمكينه والباقون بتخفيف التا في
الباب كله ابن كثير وورش وحفص فنعما هي وفي النسا بكسر النون والعين
وقالون وابو بكر وابو عمرو يكسرون النون واخفا حركة العين ويجوز
اسكانها وبذلك ورد النص عنهم والاول اقيس والباقون بفتح النون و

كسر العين ابن كثير وابو بكر وابو عمرو ونكفر بالنون ورفع الراء وحفص
وابن عامر باليا والرفع والباقون بالنون والجزم عاصم وابن عامر و
حمزة يحسبهم ويحسبون ويحسب وتحسبن اذا كان فعلا مستقبلا
السين والباقون بالكسر ابو بكر وحمزه فاذنوا بالمد وكسر الذال
والباقون بفتح الذال والقصر نافع الى ميسره بضم السين والباقون
بفتحها عاصم وان تصدقوا بتخفيف الصاد والباقون بتشديدها
ابو عمرو ترجعون فيه بفتح التاء وكسر الجيم والباقون بضم التاء وفتح
الجيم حمزه من الشهدا ان تضل بكسر الهمزة والباقون بفتحها حمزه فتذكر
برفع الراء مشددا وابن كثير وابو عمرو بنصبها والباقون بالرفع ابن كثير
وابو عمرو فرهن مقبوضة بضم الراء والهاء من غير الف والباقون بكسر الراء
وفتح الهاء والف بعدها عاصم وابن عامر فيغفر ويعذب برفعهما والباقون
بجزمهما حمزه والكسائي وكتابه بالف على التوحيد والباقون بغير الف
على الجمع ابو عمرو ورسلنا ورسلكم ورسلهم وسبلنا اذا كان بعد اللام
حرفان باسكان السين في البا حيث وقعت والباقون بضمها **الياءات** ثمان
اني اعلم واني اعلم فتحها الحرميان وابو عمرو وعهدي الظالمين سكنها حفص
وحمزه بيتي للطايفين فتحها نافع وحفص وهشام فاذكروني اذكركم فتحها ابن
كثير مني الا فتحها نافع وابو عمرو وربي الذي سكنها حمزه

كو

وفيهما من المحذوفات ثلاث الداع اذا دعان اثبتهما فى
الوصل ابو عمرو وورش واتقون يا اولى الالباب اثبتها فى الوصل ابو عمرو
قال ابو عمرو وكذا افعل فى اخر السورة الياآت احذف قراة الباقين
من فتح واسكان واثبات وحذف لارتفاع الاشكال فى ذلك سورة
ال عمران قرا ابو عمرو وابن ذكوان والكسائى التورية بالامالة
فى جميع القران ونافع وحمزة بين اللفظين والباقون بالفتح وقد قرات
لقالون كذلك يعنى بالفتح وحمزه والكسائى سيغلبون ويحشرون
بالياء فيهما والباقون بالتاء نافع ترونهم بالتاء والباقون بالياء ابو بكر
ورضوان بضم الراء حيث وقع ما خلا الحرف الثانى من المايده وهو قوله من
اتبع رضوانه والباقون بكسر الراء الكسائى ان الدين عند الله بفتح
الهمزه والباقون بكسرها حمزه ويقاتلون الذين بالالف مع ضم الياء و
كسر التاء من القتال والباقون بغير الف مع فتح الياء وضم التاء من القتل
نافع وحفص وحمزه والكسائى الحى من الميت والميت من الحى والى بلد ميت
وشبهه اذا كان قد مات مثقله والباقون مخففا ابو بكر وابن عامر بما وضعت
باسكان العين وضم التاء والباقون بفتح العين واسكان التاء الكوفيون
وكفلها بتشديد الفاء والباقون بتخفيفها ابو بكر وكفلها زكريا بنصب
الهمزة وحفص وحمزه والكسائى يتركون اعراب زكريا وهمزة هنا وفى

ساير القران والباقون يرفعونها الهمزة هنا ويعربونه ويهمزونه حيث وقع
فان لقى همزة حققها ابو بكر وابن عامر وسهلها الحرميان وابو عمرو حمزه والكسائى
فناداه الملئكة بالف ممالة والباقون بالتاء من غير الف حمزه وابن عامر ان الله
يبشرك بكسر الهمزة والباقون بفتحها حمزه والكسائى يبشرك فى الموضعين هنا
وسبحان والكهف ويبشر بفتح الياء واسكان الباء وضم الشين مخففا فى الاربع
وحمزه فى التوبة يبشرهم وفى الحجر انا نبشرك وفى مريم انا نبشرك ولتبشر
به بتلك الترجمة فى الاربعة ايضا والباقون بضم الاول وفتح الباء وكسر
الشين مشددا فى الجميع كن فيكون قد ذكرنا نافع وعاصم ويعلمه بالياء و
الباقون بالنون نافع انى اخلق بكسر الهمزة والباقون بفتحها نافع فيكون
طايرا هنا وفى المايده بالف وهمزة على التوحيد والباقون بغير الف ولا
همزة على الجمع حفص فيوفيهم والباقون بالنون نافع وابو عمرو هاانتم حيث وقع
بالمد من غير همز وورش اقل مدا وقنبل من غير الف بعد الهاء والباقون
بالمد والهمز والبزى يقصر المد على اصله فالهاء على مذهب ابى عمرو وقالون
وهشام يحتمل ان يكون للتنبية وان يكون مبدلة من همزه وعلى مذهب
قنبل وورش لا تكون الا مبدلة لا غير وعلى مذهب الكوفيين والبزى
وابن ذكوان لا تكون الا للتنبيه فقط فمن جعلها للتنبيه وميز بين
المنفصل والمتصل فى حرف المد لم يرد فى تمكين الالف سوا حقق الهمزة

بعدها او سهلها من جعلها مبدله وكان ممن يفصل بالالف زاد في التمكين
سوا ايضا حقق الهمزة او لينها وهذا كله مبني على اصولهم ومحصل في مذاهبهم
كثيرا ان يؤتي بالمد على الاستفهام والباقون بغير مد على الخبر ابو بكر وابو عمرو
وحمزه يؤده اليك ولا يؤده اليك ونؤته منها في الموضعين وفي النسا نوله ونصله
وفي عسق في قوله نؤته منها باسكان الها في السبعة وقالون باختلاس كسرة
الهاء فيها وكذا روى الحلواني عن هشام في الباب كله والباقون باشباع الكسرة
والوقف للجميع بالاسكان الكوفيون وابن عامر تعلمون الكتاب بضم التاء وفتح
العين وكسر اللام مشددة والباقون بفتح التاء واللام مخففه واسكان
العين عاصم وحمزه وابن عامر ولا يامركم بنصب الراء والباقون برفعها وابو
عمرو على اصله في الاختلاس والاسكان ولا خلاف في الثاني انه بالرفع لا
ما تقدم من مذهب ابي عمرو في الاختلاس والاسكان حمزة التبيين
لما بكسر اللام والباقون بفتحها نافع ايتنا كم بالنون والالف جميعا و
الباقون بالتاء مضمومة موحدا حفص وابو عمرو يبغون بالياء حفص واليه
يرجعون بالياء والباقون بالتاء فيهما حفص وحمزه والكسائي حج البيت
بكسر الحاء والباقون بفتحها حفص وحمزه والكسائي وما يفعلوا من خير
فلن يكفروه بالياء فيهما جميعا والباقون بالتاء الكوفيون وابن عامر لا يضركم
بضم الضاد وفتح الراء مع تشديدها والباقون بكسر الضاد وجزم الراء

تخفيفها ابن عامر منزلين وفي العنكبوت انا منزلون بالتشديد فيهما و
الباقون بالتخفيف ابن كثير وابو عمرو وعاصم مسومين بكسر الواو والباقون
بفتحها نافع وابن عامر سارعوا بغير واو قبل السين والباقون بالواو ابو بكر
وحمزه والكسائي قرح في الموضعين والقرح بضم القاف في الثلاثة والباقون
بفتحها فيهن ابن كثير وكاين حيث وقع بالالف ممدودة بعدها همزة مكسورة و
الباقون بهمزة مفتوحة بعد الكاف وياء مكسورة مشددة بعدها والوقف
على النون قد ذكر الكوفيون وابن عامر قاتل معه بالالف وفتح القاف والتاء
والباقون بضم القاف وكسر التاء من غير الف ابن عامر والكسائي الرعب ورعبا
مثقلا والباقون مخففا حمزه والكسائي تغشى طائفة بالتاء والباقون بالياء
ابو عمرو كله لله برفع اللام والباقون بنصبها ابن كثير وحمزه والكسائي والله
بما يعملون بصير بالياء والباقون بالتاء ابن كثير وابو عمرو وابن عامر وابو بكر
متم ومتنا ومت بضم الميم حيث وقع وتابعهم حفص على الضم في هذين الحرفين
خاصة في هذه السورة والباقون بكسر الميم حفص خير مما يجمعون بالياء والباقون
بالتاء ابن كثير وابو عمرو وعاصم ان يغل بفتح الياء وضم الغين والباقون
بضم الياء وفتح الغين هشام ما قتلوا بتشديد التاء والباقون بتخفيفها
ابن عامر الذين قتلوا في الجهاد ثم قتلوا بتشديد التاء والباقون بتخفيفها هشام فيهما
من قرات على ابي الفتح لا يحسبن الذين قتلوا بالياء والباقون بالتاء الكسائي

وان الله لا يضيع بكسر الهمزة والباقون بفتحها نافع ولا يحزنك وليحزنني وليحزن
الذين بضم الياء وكسر الزاي حيث وقع ما خلا قوله في الانبيا لا يحزنهم فانه فتح
الياء وضم الزاي فيه والباقون كذلك في الكل حمزه ولا يحسبن الذين كفروا ولا
يحسبن الذين يبخلون بالتاء فيهما الكوفيون لا تحسبن الذين يفرحون بالتاء
والباقون بالياء في الثلاثة حمزه والكسائي حتى يميز الخبيث هنا وفي الانفال
بضم الياء وفتح الميم وكسر الياء مشددة والباقون بفتح الياء وكسر الميم واسكان
الياء مخففة ابن كثير وابو عمرو بما تعملون خبير بالياء والباقون بالتاء حمزه سيكتب
بالياء مضمومة وفتح التاء وقتلهم برفع اللام ويقول بالياء والباقون بالنون مفتوحة
وضم التاء ونصب اللام ونقول بالنون هشام وبالزبر وبالكتاب بزيادة باء فيهما
وحدثني فارس بن احمد قال حدثنا عبد الباقي بن الحسن قال شكل الحلواني في ذلك فكتب
الى هشام فيه فاجابه ان الباء ثابتة في الحرفين وابن ذكوان بزيادة باء في
الزبر وحده والباقون بغير باء فيهما ابن كثير وابو عمرو وابو بكر ليبيننه ولا
يكتمونه بالياء فيهما والباقون بالتاء ابن كثير وابو عمرو فلا يحسبنهم بالياء وضم
الباء والباقون بالتاء بفتح الباء ابن كثير وابن عامر وقتلوا في الانعام
الذين قتلوا بتشديد التاء فيهما والباقون بتخفيفها حمزه والكسائي وقتلوا
وقاتلوا وفي التوبة فيقتلون ويقتلون يبديان بالمفعول قبل الفاعل
فيهما والباقون يبدون بالفاعل قبل المفعول يا ايها سئ وحي لله

تمت

فتحها نافع وابن عامر وحفص مني انك اجعل لي اية فتحها نافع وابو عمرو
واني اعيذها ومن انصاري الى الله فتحها نافع اني اخلق فتحها الحرميان وابو عمرو
وفيها محذوفتان ومن اتبعن اثبتها نافع وابو عمرو وخافون ان كنتم اثبتها في الوقف
ابو عمرو وفي الوصل وبالله التوفيق

سورة النسا

قرا الكوفيون تسالون بتخفيف
السين والباقون بتشديدها حمزه والارحام بخفض الميم والباقون بنصبها
نافع وابن عامر قيما بغير الف والباقون بالالف ضعافا خافوا قد ذكر في باب
الامالة ابو بكر وابن عامر وسيصلون بضم الياء والباقون بفتحها نافع و
ان كانت واحدة بالرفع والباقون بالنصب حمزه والكسائي فلامه
في الحرفين وفي القصص في امها وفي الزخرف في ام الكتاب بكسر الهمزة في
الاربعة في حال الوصل والباقون بضمها في الحالين فاذا اضيف اللام
الى جمع وولت همزته كسرة وصلا في اربعة مواضع في النحل من بطون
امهاتكم وكذا في النور والزمر والنجم فحمزة بكسر الهمزة والميم في الوصل والكسائي
بكسر الهمزة في الوصل وبفتح الميم والباقون بضم الهمزة ويفتحون الميم في الحالين
والابتدا الجميع بهذا الموضع بضم الهمزة في الواحد وبضمها وبفتح الميم في الجمع
ابن كثير وابن عامر وابو بكر يوصي بها اودين في الموضعين بفتح الصاد وتابعهم حفص
على الثاني فقط والباقون بكسر الصاد فيهما نافع وابن عامر ندخله في
الحرفين بالنون والباقون بالياء ابن كثير واللذان وفي طه ان هذان

وفي الحج هذان وفي القصص هاتين وفي فصلت ارنا اللذين بتشديد النون
وتمكين مد الالف والياء قبلها في الخمسة والباقون بالتخفيف من غير
تمكين الالف ولا مد اليا حمزة والكسائي كرها هنا وفي التوبة بضم الكاف
والباقون بفتحها ابن كثير وابو بكر بفاحشة مبينة هنا وفي الاحزاب
والطلاق بفتح الياء والباقون بكسرها فيهن الكسائي والمحصنات
ومحصنات حيث وقع بكسر الصاد ما خلا الحرف الاول من هذه السورة
والمحصنات من النساء والباقون بفتح الصاد حفص وحمزه والكسائي
واحل لكم بضم الهمزة وكسر الحاء والباقون بفتحها ابو بكر وحمزه و
الكسائي فاذا احصن بفتح الهمزة والصاد والباقون بضم الهمزة و
كسر الصاد الكوفيون تجارة عن بالنصب والباقون بالرفع نافع مدخلا
هنا وفي الحج بفتح الميم والباقون بضمها ابن كثير والكسائي وسلوا الله من فضله
وسلهم وفسل الذين وشبهه اذا كان امرا مواجها به وقبل السين
واو او فاء بغير همزة وحمزة في الوقف على اصله والباقون بالهمزة الكوفيون
والذين عقدت بغير الف والباقون بالالف حمزه والكسائي بالبخل هنا
وفي الحديد بفتح الباء والخاء والباقون بضم الباء واسكان الخاء الحرميان
وان تك حسنة بالرفع والباقون بالنصب نافع وابن عامر لو تسوى بفتح
التاء وتشديد السين وحمزه والكسائي بفتح التاء وتخفيف السين

والباقون بضم التاء وتخفيف السين حمزه والكسائي او لمستم النسا
هنا وفي المائدة بغير الف والباقون بالالف قليلا انظروا ان
وان اقتلوا او اخرجوا قد ذكر ابن عامر الا قليلا منهم بالنصب ويقف
بالالف والباقون بالرفع ويقفون بغير الف ابن كثير وحفص كان لم تكن
بالتاء والباقون بالياء ابن كثير وحمزه والكسائي ولا يظلمون فتيلا وهو
وهو الثاني بالياء والباقون بالتاء ولا خلاف في الاول انه بالياء ابو عمرو
وحمزه بيت طائفة منهم بادغام التاء في الطاء والباقون بفتح التاء من غير
ادغام حمزه والكسائي ومن اصدق ويصدقون وتصدية ويصدر وقصد
السبيل وشبهه اذا كانت الصاد ساكنة وبعدها دال باشمام الصاد
الزاي والباقون بالصاد خالصة حمزه والكسائي فتثبتوا في الموضعين
هنا وفي الحجرات بالثاء والتاء والباقون بالباء والنون نافع وابن عامر
وحمزه اليكم السلم لست مؤمنا وهو الاخير بغير الف والباقون بالالف
نافع وابن عامر والكسائي غير اولي الضرر بنصب الراء والباقون برفعها
ابو عمرو وحمزه فسوف يؤتيه اجرا بالياء والباقون بالنون ابن كثير وابو عمرو
وابو بكر يدخلون الجنة هنا وفي مريم وغافر بضم الياء وفتح الخاء والباقون
بفتح الياء وضم الخاء الكوفيون ان يصلحا بضم الياء واسكان الصاد وكسر اللام
والباقون بفتح الياء والصاد واللام وتشديد الصاد واثبات الف بعدها

ابن عامر وحمزه وان تلووا بضم اللام واسكان الواو والباقون باسكان
اللام وبعدها واوان الاولى مضمومة والثانية ساكنة الكوفيون ونافع
الذي نزل والذي انزل بفتح النون والزاي والباقون بضم النون وكسر الزاي
الكوفيون في الدرك باسكان الراء والباقون بفتحها حفص سوف يؤتيهم
اجورهم بالياء والباقون بالنون ورش لا تعدوا بفتح العين وتشديد الدال
وقالون باخفاء حركة العين وتشديد الدال والنص عنه بالاسكان للعين
وتشديد الدال والباقون باسكان العين وتخفيف الدال حمزه سيؤتيهم
اجرا بالياء والباقون بالنون حمزه زبورا هنا وفي سبحان وفي الانبيا
في الزبور في الثلاثة بضم الزاي والباقون بفتحها ليس في هذه السورة
من اليآت المختلف فيهن شيء **سورة المايدة** قرا ابو بكر وابن عامر
شنان قوم في الموضعين باسكان النون والباقون بفتحها ابن كثير وابو عمرو
ان صدوكم بكسر الهمزة والباقون بفتحها نافع وابن عامر والكسائي وحفص
وارجلكم بنصب اللام والباقون بجرها والمحصنات او لمستم قد ذكر حمزه
والكسائي قلوبهم قسية بتشديد الياء من غير الف والباقون بتخفيفها
وبالالف رسلنا قد ذكر ابن كثير وابو عمرو والكسائي السحت في الثلاثة
المواضع بضم الحاء والباقون باسكانها الكسائي العين بالعين وما
بعده بالرفع ورفع ابن كثير وابو عمرو وابن عامر والجروح قصاص

مقسط

مقسط والباقون كل ذلك بالنصب نافع والاذن بالاذن وفي اذنيه باسكان
الذال حيث وقع والباقون بضمها حمزه وليحكم اهل بكسر اللام ونصب الميم والباقون
باسكان اللام وجزم الميم ورش على اصله بحركة همزة اهل ابن عامر يبغون
بالتاء والباقون بالياء الحرميان وابن عامر يقول الذين بغير واو قبل الياء و
الباقون بالواو وابو عمرو بنصب اللام والباقون برفعها نافع وابن عامر من
يرتدد منكم بدالين الثانية ساكنة والباقون بواحدة مفتوحة مشددة
ابو عمرو والكسائي والكفار اوليا بخفض الراء والباقون بنصبها حمزه وعبد بضم
الباء الطاغوت بخفض التاء والباقون بفتح الباء ونصب التاء نافع وابن عامر
وابو بكر فما بلغت رسالاته بالجمع وكسر التاء والباقون بالتوحيد ونصب التاء ابو عمرو
وحمزه والكسائي الا تكون برفع النون والباقون بنصبها ابن ذكوان بما عاقدتم
بالالف مخففا وابو بكر وحمزه والكسائي مخففا من غير الف والباقون مشددا
من غير الف الكوفيون فجزاء بالتنوين مثل برفع اللام والباقون بغير تنوين
وخفض اللام نافع وابن عامر او كفارة طعام فيه والباقون بالتنوين
ورفع الميم ولم يختلفوا في جمع مساكين هنا ابن عامر قيما للناس بغير
الف والباقون بالالف حفص من الذين استحق بفتح التاء والحاء و
اذا ابتدا كسر الالف والباقون بضم التاء وكسر الحاء واذا ابتدوا ضموا
الالف ابو بكر وحمزه عليهم الاولين بالجمع والباقون الاوليان على التثنية

ابو بكر وحمزه الغيوب بكسر الغين حيث وقع والباقون بضمها طيرا والقدس
قد ذكر حمزه والكسائي الا ساحر هنا وفي هود وفي الصف بالالف في
الثلاثة والباقون بغير الف الكسائي هل تستطيع ربك بالتاء وادغام
اللام فيها ونصب البا والباقون مخففا نافع وابن عامر وعاصم اني منزلها
مشددا والباقون مخففا نافع هذا يوم بنصب الميم والباقون برفعها
يا ايها س يدي اليك فتحها نافع وابو عمرو وحفص اني اخاف
ولي ان اقول فتحها الحرميان وابو عمرو وحفص اني اريد وفاني اعذبه
فتحهما نافع وامي الهين فتحها نافع وابن عامر وابو عمرو وحفص وفيها
محذوفة واحده واخشون ولا اثبتها في الوصل ابو عمرو

سورة الانعام

ابو بكر وحمزه والكسائي من يصرف بفتح الياء وكسر الراء
والباقون بضم الياء وفتح الراء حمزه والكسائي ثم لم يكن بالياء
والباقون بالتاء ابن كثير وابن عامر وحفص فتنتهم بالرفع والباقون
بالنصب حمزه والكسائي والله ربنا بنصب الباء والباقون بخفضها حمزه
وحفص ولا نكذب ونكون بنصب الباء والنون فيهما ابن عامر ونكون
بالنصب فقط والباقون بالرفع فيهما ابن عامر ولدار الاخرة بلام
واحدة وخفض التاء والباقون بلامين ورفع التاء نافع وابن عامر
وحفص افلا تعقلون هنا وفي الاعراف بالتاء والباقون بالياء

نافع

نافع والكسائي لا يكذبونك مخففا والباقون مشددا نافع ارايتكم
وارايتم وارايت وافرايت وشبهه اذا كان قبل الراء همزة بتسهيل
الهمزة التي بعد الراء والكسائي يسقطها اصلا والباقون يحققونها
وحمزه اذا وقف وافق نافعا ابن عامر فتحنا عليهم هنا وفي الاعراف
والقمر وفتحت في الانبيا بتشديد التاء في الاربعة والباقون بتخفيفها
ابن عامر بالغدوة ها هنا وفي الكهف بالواو وضم الغين والباقون
بالالف وفتح الغين عاصم وابن عامر انه من عمل فانه غفور رحيم بفتح
الهمزتين ونافع بفتح الاولى فقط والباقون بكسرهما ابو بكر وحمزه
والكسائي وليستبين بالياء والباقون بالتاء نافع سبيل المجرمين
بنصب اللام والباقون برفعها الحرميان وعاصم يقص مضمومة والباقون
بالضاد مكسورة والوقف لهم في هذا ونظيره بغير يا اتباعا للخط حمزه
توفاه رسلنا واستهوته بالالف ممالة والباقون بالتاء فيهما ابو بكر
وخفية هنا وفي الاعراف بكسر الخاء والباقون بضمها الكوفيون لين
انجانا بالالف من غير ياء ولا تاء والباقون بالياء والتاء من غير الف
الكوفيون وهشام قل الله ينجيكم مشددا والباقون مخففا ابن عامر
ينسينك مشددا والباقون مخففا حمزه والكسائي وابو بكر وابن ذكوان
راى كوكبا وراى ايديهم وقراه وشبهه من لفظه اذا لم يات بعد الياء ساكن

بامالة فتحة الراء والهمزة جميعا واستثنى النقاش عن الاخفش
ما اتصل من ذلك بمكني نحو راك وراها وراه وقراه فتح الهمزة والراء
فيه في ذلك وبذلك قرات على الفارسي عنه وكذا اقرانيه ايضا
ابو الفتح عن قراءته على عبد الباقي عن اصحابه عنه عن الاخفش
وورش الراء والهمزة بين اللفظين في الجميع وابو عمرو بالامالة الهمزة
فقط وقد روي عن شعيب مثل حمزه والباقون بفتحها جميعا وابو بكر
را القمر ورا الشمس وشبههما اذا لقيت الياء ساكنا منفصلا بامالة
فتحة الراء فقط والباقون بفتحها وهذا في حال الوصل فان فصل
من الساكن بالوقف كان الاختلاف في ذلك على نحو ما تقدم في راى
كوكبا وقد روى خلف عن يحيى عن ابي بكر وغير واحد عن ابي شعيب
بامالة فتحة الراء والهمزة في ذلك كالاول ايضا قال ابو عمرو وقد
قرات بذلك في روايتيهما وروى ابو حمدون وابو عبد الرحمن عن اليزيدي
بامالة فتحة الهمزة في ذلك كالاول ايضا فكل ذلك صحيح معمول به نافع
وابن عامر بخلاف عن هشام اتحاجوني بتخفيف النون والباقون
بتشديدها الكوفيون نرفع درجات هنا وفي يوسف بالتنوين
والباقون بغير تنوين حمزة والكسائي واللّيسع هنا وفي ص بلام
مشدده واسكان الياء والباقون بلام واحدة ساكنة وفتح الياء

ابن ذكوان

ابن ذكوان فبهداهم اقتده بكسر الهاء وصلتها بالياء وهشام بكسرها
من غير صلة وحمزه والكسائي يحذفان الهاء في الوصل خاصة واذا
وقفا اثبتاها ساكنه والباقون يثبتونها ساكنة في الحالين ابن كثير
وابو عمرو يجعلونه قراطيس يبدونها ويخفون بالياء في الثلاثة والباقون
بالتاء ابو بكر لتنذر ام بالياء والباقون بالتاء نافع وحفص والكسائي
لقد تقطع بينكم بنصب النون والباقون برفعها الحي من الميت والميت من
الحي قد ذكر الكوفيون وجعل على وزن فعل الليل سكنا بنصب اللام
والباقون بكسرها وجاعل على وزن فاعل وجر اللام ابن كثير وابو عمرو
فمستقر بكسر القاف والباقون بفتحها حمزه والكسائي الى ثمره في
الموضعين هنا وفي يس بضمتين والباقون بفتحتين نافع وخرقوا
بتشديد الراء والباقون بتخفيفها ابن كثير وابو عمرو ودارست
بالالف وفتح التاء وابن عامر بغير الف وفتح السين واسكان التاء
والباقون بغير الف واسكان السين وفتح التاء ابن كثير وابو عمرو
وابو بكر بخلاف عنه انها اذا جاءت بكسر الهمزة والباقون بفتحها ابن
عامر وحمزة لا تؤمنون بالتاء والباقون بالياء نافع وابن عامر
كل شيء قبلا بكسر القاف وفتح الباء والباقون بضمها ابن عامر وحفص
انه منزل مشددا والباقون مخففا الكوفيون كلمة ربك على التوحيد

التوحيد

والباقون على الجمع الكوفيون ليضلون في يونس ليضلوا بضم الياء
والباقون بفتحهما الكوفيون ونافع وقد فصل بفتح الفاء والصاد و
الباقون بضم الفاء وكسر الصاد نافع وحفص ما حرم بفتح الحاء والراء
والباقون بضم الحاء وكسر الراء نافع او من كان ميتا وفي يس الارض
الميتة وفي الحجرات لحم اخيه ميتا بتشديد الياء في الثلاثة والباقون
باسكانها ابن كثير وحفص يجعل رسالته بالتوحيد ونصب التاء و
الباقون بالجمع كسر التاء ابن كثير هنا وفي الفرقان ضيقا باسكان الياء
والباقون بتشديدها نافع وابو بكر حرجا بكسر الراء والباقون بفتحها
ابن كثير كانما يصعد باسكان الصاد مخففا من غير الف وابو بكر يصاعد
بتشديد الصاد والف بعدها والباقون بتشديد الصاد و
العين من غير الف حفص ويوم يحشرهم وهو الثاني من هذه السورة
والثاني من يونس وفي سبا ويوم يحشرهم جميعا ثم يقول بالياء في الكل
وفي ثم يقول والباقون بالنون ابن عامر عما يعملون بالتاء والباقون
بالياء ابو بكر على مكاناتكم ومكاناتكم حيث وقع على الجمع والباقون على
التوحيد حمزة والكسائي من يكون له هنا وفي القصص بالياء والباقون
بالتاء الكسائي بزعمهم في الحرفين بضم الزاي والباقون بفتحها ابن عامر
وكذلك زين بضم الزاي وكسر الياء قتل برفع اللام اولادهم بنصب

الدال شركائهم بخفض الهمزة والباقون بفتح الزاي والياء ونصب
اللام وخفض الدال ورفع الهمزة ابو بكر وابو عمرو وان تكن بالتاء والباقون
بالياء ابن كثير وابن عامر ميتة بالرفع والباقون بالنصب الذين قتلوا
قد ذكر ابن عامر وعاصم وابو عمرو يوم حصاده بفتح الحاء والباقون
بكسرها الكوفيون ونافع ومن المعز باسكان العين والباقون
بفتحها ابن كثير وابن عامر وحمزة الا ان تكون بالتاء والباقون بالياء
ابن عامر ميتة بالرفع والباقون بالنصب حفص وحمزة والكسائي
تذكرون بتخفيف الذال حيث وقع اذا كان بالتاء والباقون
بتشديدها حمزة والكسائي وان هذا بكسر الهمزة والباقون بفتحها
وخففها ابن عامر النون وشددها الباقون حمزة والكسائي
الا ان ياتيهم بالياء هنا وفي النحل والباقون بالتاء حمزة والكسائي
فارقوا هنا وفي الروم بالالف مخففا والباقون بغير الف مشددا
الكوفيون وابن عامر دينا قيما بكسر القاف وفتح الياء مخففة والباقون
بفتح القاف وكسر الياء مشددا ياءاتها ثمان اني اخاف واني اراك
فتحهما الحرميان وابو عمرو واني امرت وما في ذلك فتحها نافع وجهي
الذي فتحها نافع وابن عامر وحفص صراطي مستقيما فتحها ابن عامر
ربي الى صراط فتحها نافع وابو عمرو ومحياي سكنها نافع خلاف عن ورش

والذي اقرأني به ابن خاقان عن اصحابه عنه بالاسكان وبه اخذ
لان احمد بن عمر بن محمد حدثنا قال حدثنا احمد بن ابراهيم قال حدثنا بكر
بن سهل قال حدثنا ابو الازهر عن ورش عن نافع ومحياي واقفة الياء
قال ابو الازهر وامرني عثمان بن سعيد ان انصبها مثل مثواي وزعم انه
اقيس في النحو وحدثنا خلف بن ابراهيم المقرئ قال حدثنا احمد بن اسامة
عن ابيه عن يونس عن ورش عن نافع ومحياي واقفة الياء ومماتي
منتصبة الياء قال يونس قال لي عثمان واحب الي ان تنتصب
محياي وتوقف مماتي قال ابو عمرو وقد دل هذا من قول ورش على
انه كان يروي عن نافع الاسكان ويختار من عند نفسه
الفتح وفيها محذوفة واحدة وقد هدان اثبتها في الوصل
ابو عمرو
سورة الاعراف
قرا ابن عامر قليلا ما يتذكرون
بزيادة يا والباقون بغير يا وحمزة والكسائي وابن ذكوان ومنها تخرجون
وفي الزخرف وكذلك تخرجون بفتح التاء وضم الراء فيهما والباقون
بضم التاء وفتح الراء نافع وابن عامر والكسائي ولباس التقوى بالنصب
والباقون بالرفع نافع خالصة بالرفع والباقون بالنصب ابو بكر ولكن
لا يعلمون بالياء والباقون بالتاء ابو عمرو لا تفتح بالتاء خفيفا و
حمزة والكسائي بالياء خفيفا والباقون بالتاء مشددا ابن عامر

حمزة

ما كنا لنهتدي بغير واو والباقون وما كنا بالواو والكسائي قال نعم
حيث وقع بكسر العين والباقون بفتحها البزي وابن عامر وحمزة والكسائي
ان لعنة الله بتشديد النون ونصب التاء والباقون بتخفيف النون
ورفع التاء ابو بكر وحمزة والكسائي يغشي الليل مثقلا وكذلك في الرعد
والباقون مخففا ابن عامر والشمس والقمر والنجوم مسخرات برفع الاربعة
والباقون بنصبها غير ان التاء مكسورة من مسخرات وخفية قد
ذكر والريح مذكور ايضا عاصم بشرا بالباء مضمومة واسكان الشين
حيث وقع وابن عامر بالنون مضمومة واسكان الشين وحمزة والكسائي
بالنون مفتوحة واسكان الشين والباقون بالنون مضمومة وضم
الكسائي من اله غيره بخفض الراء حيث وقع اذا كان قبل اله من التي
بخفض والباقون بالرفع ابو عمرو وابلغكم في الموضعين في هذه السورة
وفي الاحقاف مخففا والباقون مشددا بسطة قد ذكر ابن عامر وقال
الملاء الذين استكبروا في قصة صالح بزيادة واو والباقون بغير واو نافع
وحفص انكم لتاتون بهمزة مكسورة على الخبر والباقون على الاستفهام من
تقدم مذهبهم في باب الهمزتين لفتحنا قد ذكر الحرميان ابن عامر او امن باسكان
الواو وورش على اصله يلقي حركة الهمزة عليها والباقون بفتحها نافع
على ان لا بفتح الياء مشددة والباقون باسكانها فتنقلب الفاء في اللفظ

ابن كثير وهشام أرجئهُ هنا وفي الشعرا بالهمز وضم الهاء ووصلها بواو
وابو عمرو بالهمز والضم من غير صلة وابن ذكوان بالهمز وكسر الهاء لا
يصلها بيا وقالون بغير همز وتختلس الكسرة وورش والكسائي بغير
همز يصلان الهاء بيا وعاصم وحمزه بغير همز وبسكان الهاء والهاء في
الوقف ساكنة بلا خلاف الا في مذهب من ضمها سوا وصلها او لم يصلها
فان الروم والاشمام زايدان فيهما حمزة والكسائي بكل سحار هنا
وفي يونس بالالف بعد الحاء والباقون بالف بعد السين الحرميان وحفص
ان لنا لاجرا بهمزة مكسورة على الخبر والباقون على الاستفهام وهم على
مذاهبهم المذكوره في باب الهمزتين من كلمة حفص تلقف ما هنا وفي طه والشعرا
باسكان اللام مخففا والباقون بفتح اللام مشددا قنبل قال فرعون
وامنتم به يبدل في حال الوصل من همزة الاستفهام واوا مفتوحة و
يمد بعدها مدة في تقدير الفين وقرا في طه امنتم على الخبر بهمزة والف
وقرا في الشعرا على الاستفهام بهمزه ومده طويلة في تقدير الفين وحفص
في الثلاثة بهمزه والف على الخبر وابو بكر وحمزه والكسائي فيهن على الا
ستفهام بهمزتين محققتين بعدها الف والباقون على الاستفهام بهمزة
ومدة مطولة بعدها في تقدير الفين ولم يدخل احد منهم الفا بين الهمزة
المحققة في هذه المواضع كما ادخلها من ادخلها منهم في أأنذرتهم وبابه

لكراهة

لكراهة اجتماع ثلاثة الفات بعد الهمزة الحرميان سنقتل بفتح النون وضم
التاء مخففا والباقون بضم النون وكسر التاء مشددا ابو بكر وابن عامر
يعرشون هنا وفي النحل بضم الراء والباقون بكسرها حمزة والكسائي
يعكفون بكسر الكاف والباقون بضمها ابن عامر واذ انجاكم بالالف بعد
الجيم من غير ياء ولا نون والباقون بالياء والنون والف بعدها نافع يقتلون
ابناءكم بفتح الياء واسكان القاف وضم التاء مخففا والباقون بضم الياء وفتح
القاف وكسر التاء مشددا حمزه والكسائي جعله دكا هنا بالمد والهمزة
من غير تنوين والباقون بالتنوين من غير همز الحرميان برسالتي على التوحيد
والباقون على الجمع حمزة والكسائي سبيل الرشد بفتحتين والباقون
بضم الراء واسكان السين حمزة والكسائي من حليهم بكسر الحاء والباقون
بضمها حمزه والكسائي ترحمنا ربنا وتغفر لنا بالتاء فيهما ونصب الباء
من ربنا والباقون بالياء ورفع الباء ابن عامر وابو بكر وحمزه والكسائي
قال ابن ام هنا وفي طه بكسر الميم والباقون بفتحها ابن عامر عنهم اصارهم
بفتح الهمزة وبالالف على الجمع والباقون بكسر الهمزة من غير الف على التوحيد
نافع وابن عامر تغفر لكم بالتاء مضمومة وفتح الفاء والباقون مفتوحة
وكسر الفاء ابو عمرو خطاياكم على لفظ قضاياكم من غير همز وابن عامر
خطيئتكم بالهمز ورفع التاء من غير الف على التوحيد نافع كذلك الا انه

على الجمع والباقون كذلك الا انهم يكسرون التاء حفص قالوا معذرةً
بالنصب والباقون بالرفع نافع بعذاب بيس بكسر الباء من غير همز مثل
عيس وابن عامر بكسر الباء وهمزة ساكنة بعدها مثل رجس وابو بكر
بخلاف عنه بيئس بفتح الباء وهمزة مفتوحة بعد الباء مثل فيعل والباقون
بئيس بفتح الباء وهمزة مكسورة بعدها ياء مثل رئيس وقد روى هذا الوجه
عن ابي بكر افلا تعقلون قد ذكر ابو بكر والذين يمسكون مخففا والباقون
مشددا نافع وابو عمرو وابن عامر ذرياتهم بالجمع وكسر التاء والباقون
بالتوحيد ونصب التاء ابو عمرو ان تقولوا او تقولوا بالياء والباقون بالتاء
حمزه ها هنا يلحدون وفي فصلت بفتح الياء والحاء والباقون بضم الياء
وكسر الحاء عاصم وابو عمرو ويذرهم بالياء ورفع الراء وحمزة والكسائي
بالياء وجزم الراء والباقون بالنون ورفع الراء نافع وابو بكر له شركاء
بكسر الشين واسكان الراء مع التنوين والباقون بضم الشين وفتح
الراء والمد والهمز من غير تنوين نافع لا يتبعوكم هنا وفي الشعراء يتبعهم
الغاوون بفتح الباء مخففا والباقون بكسر الباء مشددا ابن كثير وابو عمرو و
الكسائي طيف بغير همز ولا الف والباقون بالالف والهمزة نافع يمدونهم بضم
الياء وكسر الميم والباقون بفتح الياء وضم الميم يا آيتها سبع ربي الفواحش
سكنها حمزه اني اخاف ومن بعدي اعجلتم فتحها الحرميان وابو عمرو ومعي بني

اسرايل

اسرايل فتحها حفص اني اصطفيتك فتحها ابن كثير وابو عمرو وعلى اياتي الذين
سكنها ابن عامر وحمزه عذابي اصيب فتحها نافع وفيها محذوفة ثم كيدون
فلا اثبتها في الحالين هشام بخلاف عنه واثبتها في الوصل خاصة ابو عمرو

سورة الانفال قرا نافع مردفين بفتح الدال وكذا احكي لي محمد بن
احمد عن ابن مجاهد انه قرا على قنبل قال وهم والباقون بكسرها ابن كثير
وابو عمرو اذ يغشاكم بفتح الياء والشين والف بعدها النعاس برفع
السين ونافع يغشيكم بضم الياء وكسر الشين مخففا النعاس بالنصب
والباقون كذلك الا انهم فتحوا الغين وشددوا الشين الرعب ولكن
الله في الحرفين قد ذكر الحرميان وابو عمرو موهن كيد بفتح الواو وتشديد
الهاء والباقون باسكان الواو وتخفيف الهاء حفص بترك التنوين
وخفض الدال من كيد على الاضافة والباقون ينونون وينصبون
الدال نافع وابن عامر وحفص وان الله مع بفتح الهمزة والباقون بكسرها
ليميز الله الخبيث مذكور قبل ابن ذكوان وابو عمرو بالعدوة في الحرفين
بكسر العين والباقون بضمها نافع والبزي وابو بكر من حيي عن بينة بياءين
الاولى مكسورة والباقون بواحدة مفتوحة مشددة ابن عامر
اذ يتوفى الذين بتاء ابن والباقون بياء وتاء حفص وابن عامر وحمزه ولا يحسبن
الذين بالياء والباقون بالتاء ابن عامر انهم لا يعجزون بفتح الهمزة والباقون

بكسرها ابو بكر السلم بكسر السين والباقون بفتحها الكوفيون وان
يكن منكم مائة صابرة بالياء جميعا وابو عمرو في الاول بالياء نعطى
والباقون بالتاء فيهما حمزه وعاصم فيكم ضعفا بفتح الضاد والباقون
بضمها ابو عمرو ان تكون له بالتاء والباقون باليا ابو عمرو من
الاسارى على وزن فعالى والباقون اسرى على وزن فعلى حمزه
من ولايتهم بكسر الواو والباقون بفتحها يا آنها انى ارى وانى
اخاف فتحهما الحرميان وابو عمرو سوره التوبه قرا الكوفيون
وابن عامر ايمة الكفر بهمزتين حيث وقع وادخل هشام من قراتي على ابى
الفتح بينهما الفا والباقون بفتحها ابن كثير وابو عمرو ان يعمروا مسجد
الله الاول على التوحيد والباقون على الجمع ولا خلاف في الثانية
انه على الجمع يبشرهم قد ذكر ابو بكر وعشيرتكم على الجمع والباقون على التوحيد
عاصم والكسائي عزير ابن الله بالتنوين وكسره ولا يجوز ضمه في مذهب
الكسائي لان ضمة النون اعراب غير لازمة لانتقالها والباقون بغير
تنوين عاصم يضاهون بالهمز وكسر الهاء والباقون بضم الهاء من غير همز
ورش انما النسي بتشديد اليا من غير همز والباقون بالهمز واسكان
الياء مع المد واذا وقف حمزه وهشام وافقا ورشا حفص حمزه و
الكسائي يضل بضم الياء وفتح الضاد والباقون بفتح الياء وكسر الضاد

اوكرها قد ذكر حمزه والكسائي ان يقبل منهم بالياء والباقون بالتاء اذن
قل اذن خير لكم قد ذكر حمزه ورحمة للذين بالخفض والباقون بالرفع عاصم نعف
عن طايفة بالنون مفتوحه ورفع الفا نعذب بالنون وكسر الذال
طايفة بالنصب والباقون بالياء مضمومة وفتح الفا في الاول وفي الثاني بالتا
وفتح الدال ورفع طايفة ابن كثير وابو عمرو دايرة السوء هنا وفي الفتح
بضم السين والباقون بفتحها ورش قربة لهم بضم الراء والباقون باسكانها
ابن كثير من تحتها بعد المايده بزيادة من وخفض التا والباقون بغير من
وبفتح التا حفص وحمزة والكسائي ان صلواتك وفي هود اصلواتك تامرك
بالتوحيد ونصب التاء هنا والباقون بالجمع فيهما وكسر التاء هنا ولا خلاف
في رفع التاء في هود ابن كثير وابو بكر وابو عمرو وابن عامر مرجون وفي
الاحزاب ترجي بالهمزة فيهما والباقون بغير همز نافع وابن عامر الذين
اتخذوا بغير واو قبل الذين والباقون بالواو نافع وابن عامر افمن اسس
بنيانه خير امن اسس بنيانه بضم الهمزه وكسر السين ورفع النون فيهما
والباقون بفتح الهمزة والسين ونصب النون من بنيانه ابن عامر وابو بكر وابو
وحمزه جرف باسكان الراء والباقون بضمها ابن كثير وحمزه وحفص وهشام
والنقاش عن الاخفش هار بالفتح وورش بين اللفظين والباقون
بالامالة والواني لذلك كانت الامالة من الفعل فجعلت عينا منه بالقلب

ابن عامر وحفص وحمزه الالان تقطع بفتح التاء والباقون بضمها فيقتلون
ويقتلون قد ذكر حفص وحمزه يزيغ قلوب بالياء والباقون بالتاء حمزه
اولا ترون انهم بالتاء والباقون بالياء فيها معي ابدا اسكنها ابو بكر وحمزه
والكسائي معي عدوا فتحها حفص

سورة يونس عليه السلام

قرا ابن كثير وقالون وحفص الر والمر بالفتح وورش بين اللفظين
والباقون بامالة الكوفيون وابن كثير لساحر مبين بالالف والباقون
لسحر بغير الف قنبل ضيا وبضيا هنا وفي الانبيا والقصص بهمزه
بعد الضاد والباقون بيا مفتوحة بعدها ابن كثير وابو عمرو وحفص
يفصل الايات بالياء والباقون بالنون ابن عامر لقضي اليهم بفتح القاف
والضاد اجلهم بنصب اللام والباقون بضم القاف وكسر الضاد وفتح اليا
ورفع اللام قنبل ولادراكم بغير الف بعد اللام والباقون وكذلك
روى النقاش عن ابي ربيعة عن البزي وبذلك اقراني ابو القسم الفارسي
عنه والباقون بالالف ابن كثير وقالون وحفص وهشام والنقاش
عن الاخفش ادراكم وادراك حيث وقع بالفتح وورش بين اللفظين
والباقون بالامالة حمزه والكسائي عما تشركون هنا وفي الموضعين
في اول النحل وفي الروم بالتاء في الاربعة والباقون بالياء ابن عامر
ينشركم في البر والبحر بالنون والشين من النشر والباقون بالسين والياء من التسيير

حفص

حفص متاع الحياة الدنيا بالنصب والباقون بالرفع ابن كثير والكسائي قطعا باسكان
الطاء والباقون بفتحها حمزه والكسائي هنالك تتلوا بتائين والباقون بالبا ابن كثير
وورش وابن عامر امن لا يهدي بفتح الياء والهاء وتشديد الدال قالون وابو عمرو
كذلك الا انهما يخففان حركة الهاء والنص عن قالون بالاسكان وقال اليزيدي عن ابي
عمرو انه كان يشم الهاء شيا من الفتح وابو بكر بكسر الهاء والياء وحفص بفتح الياء
ويكسر الهاء حمزه والكسائي بفتح الياء واسكان الهاء وتخفيف الدال نافع وابن عامر
كلمات ربك هنا وفي اخر السورة وفي غافر في الثلاثة على الجمع والباقون على
التوحيد حمزه والكسائي ولكن الناس بكسر النون مخففة ورفع السين والباقون
بفتح النون مشددة ونصب السين ويوم نحشرهم كان لم قد ذكرنا في الان و
الان وقد عصيت بفتح اللام من غير همز والباقون باسكان اللام وهمزة بعدها
وكلهم سهل همزة الوصل التي بعد همزة الاستفهام في ذلك وشبهه نحو قوله قل
الذكرين وقل الله اذن لكم والله خير وبه السحر على قراة ابي عمرو ولم احد
منهم فصل بينهما وبين التي قبلها بالف لضعفها ولان البدل في قوله يخففها
اكثر القراء والنحويين يلزمها ابن عامر خير مما تجمعون بالتاء والباقون بالياء الكسائي
وما يعزب عن ربك هنا وفي سبا بكسر الزاي في الحرفين والباقون بضمها حمزه
ولا اصغر من ذلك ولا اكبر برفع الرائين فيهما والباقون بفتحهما بكل سحار قد ذكر في الاعراف
ابو عمرو به السحر بالمد على الاستفهام والباقون بغير مد على الخبر وروى عبيد الله

ف

ابن ابي مسلم عن ابيه وهبيره عن حفص انه وقف على قوله ان سوا سويا
باليا بدلا من الهمزة فقال لنا ابن خواستي عن ابن طاهر عن الاشناني انه وقف
بالهمزة وبذلك قرات وبه اخذ ليضلوا قد ذكر ابن ذكوان ولا يتبعان
بتخفيف النون والياء والباقون بتشديدها ولا خلاف في تشديد التا
حمزه والكسائي امنت انه بكسر الهمزة والباقون بفتحها ابو بكر ويجعل الرجس
بالنون والباقون باليا حفص والكسائي ينج المؤمنين مخففا والباقون
مشددا وكلهم يقف على هذا وشبهه مما رسم في المصاحف بسبعين
يا على حال رسمه الا ما جاءت فيه رواية عنهم فانه يرجع اليها
يا ايتها خمس لي ان ابدله واني اخاف فتحهما الحرميان وابو عمرو نفسي ان
اتبع ربي انه لحق فتحهما نافع وابو عمرو ان اجري الا على الله فتحهما نافع وابن
عامر وابو عمرو وحفص وكذلك حيث وقع **سورة هود عليه السلم**
قد ذكرت الروم الا ساحر فرا ابن كثير وابو عمرو والكسائي اني لكم نذير بفتح
الهمزه والباقون بكسرها ابو عمرو بادي الراي بهمزه مفتوحة بعد الدال والباقون
بيا مفتوحة حفص وحمزه والكسائي فعميت عليكم بضم العين وتشديد
الميم والباقون بفتح العين وتخفيف الميم حفص من كل زوجين هنا وفي المؤمنين
بتنوين اللام والباقون بغير تنوين حفص وحمزه والكسائي مجراها بفتح
الميم والباقون بضمها وقد تقدم الاختلاف في الرا في باب الامالة عاصم

يا بني اركب معنا بفتح البا والباقون بكسرها اركب معنا وغيض وقيل ومن الاه غيره
قد ذكر قبل الكسائي انه عمل بكسر الميم وفتح اللام غير صالح بنصب الرا والباقون بفتح
الميم ورفع اللام مع التنوين ورفع الراء نافع وابن عامر فلا تسئلن بفتح اللام
وكسر النون وتشديدها وابن كثير كذلك الا انه بفتح النون والباقون باسكان
اللام وكسر النون وتشديدها وتخفيفها نافع والكسائي ومن خزي يومئذ
وفي المعارج من عذاب يومئذ بفتح الميم والباقون بكسرها حفص وحمزه
الا ان ثمود هنا وفي الفرقان والعنكبوت بفتح الدال من غير تنوين ووقفوا
بغير الف والباقون بالتنوين ووقفوا بالالف عوضا منه الكسائي الا بعدا
لثمود بخفض الدال مع التنوين والباقون بفتح الدال من غير تنوين حمزه
والكسائي قال سلم هنا وفي الذاريات بكسر السين واسكان اللام والباقون
بفتح السين واللام والالف بعدها ابن عامر وحمزه وحفص يعقوب قالت
بنصب الباء والباقون برفعها نافع وابن عامر والكسائي سيء وسيئت باشمام
السين الضم هنا وفي العنكبوت والملك والباقون باخلاص كسرة السين الحرميان
فان اسر فاسر وا بوصل الالف حيث وقع والباقون بقطعها ابن كثير وابو عمرو الا
امراتك بالرفع والباقون بالنصب اصلوتك وعلى مكاناتكم قد ذكر حفص وحمزه و
الكسائي الذين سعدوا بضم السين والباقون بفتحها الحرميان وابو بكر
وان كلا باسكان النون والباقون بتشديدها عاصم وابن عامر وحمزه لما

ن ويخفى ذلك السكون ان انكسر لالتقا الساكنين

ليوفينهم وفي لما جميع لدينا وفي الطارق لما عليها بتشديد الميم في الثلاثة
والباقون بتخفيفها نافع وحفص واليه يرجع بضم الياء وفتح الجيم والباقون بفتح
الياء وكسر الجيم نافع وابن عامر وحفص عما تعملون هنا وفي اخر النمل بالتاء والباقون
بالياء ياآتها عشرة فاني اخاف في اني اخاف اني اعظك اني اعوذ بك اني اخاف
شقاقي ان فتح الستة الحرميان وابو عمرو وعني انه ويضيق ان اردت اني اذا
لمن في ضيفي اليس فتح الاربعة نافع وابو عمرو ولكني اراكم واني اراكم
فتحها نافع والبزي وابو عمرو فطرني افلا فتحها نافع والبزي اني اشهد
الله فتحها نافع وما توفيقي الا فتحها نافع وابن عامر وابو عمرو ارهطي اعز
فتحها الحرميان وابو عمرو ويوم ياتي اسكنها في الحالين ابن كثير وفتحها في الوصل
نافع وابو عمرو والكسائي سورة يوسف عليه السلام قرا ابن عامر يا ابت
بفتح التاء حيث وقع والباقون بكسرها ابن كثير وابن عامر يقفان يا ابه
بالهاء وقد ذكر في باب الوقف حفص يا بني هنا وفي الصافات بفتح الياء والباقون
بكسرها ابن كثير آية للسائلين على التوحيد والباقون على الجمع نافع غيابات
الجب في الموضعين على الجمع والباقون على التوحيد وكلهم قرا مالك لا تامنا بادغام النون
الاولى في الثانية واشمامها الضم وحقيقة الاشمام في ذلك ان يشار بالحركة الى النون
لا بالعضو اليها فيكون ذلك اخفا لا ادغاما صحيحا لان الحركة لا تسكن راسا
بل يضعف الصوت بها فيفصل بين المدغم والمدغم فيه لذلك وهذا قول

عامة

عامة ائمتنا وهو الصواب لتاكيد دلالته وصحته في القياس الكوفيون
ونافع يرتع ويلعب بالياء فيهما والباقون بالنون وكسر الحرميان العين من يرتع وجزمها
الباقون ورش والكسائي وابو عمرو واذا خفف الهمز الذيب بغير همز والباقون
بالهمز في الحالين وحمزة على اصله اذا وقف الكوفيون يا بشرى على وزن فعلى
واما لفتحة الراء حمزة والكسائي والباقون بالف بعد الراء وفتح الياء و
قرا ورش الراء بين اللفظين والباقون باخلاص فتحها وبذلك ياخذ عامة
اهل الادا في مذهب ابي عمرو وهو قول ابن مجاهد وبه قرات وبذلك ورد
النص عنه من طريق السوسي عن اليزيدي وغيره نافع وابن ذكوان هيت لك
بكسر الهاء من غير همز وفتح التاء وهشام كذلك الا انه يهمز وقد روي عنه
ضم التاء وابن كثير بفتح الهاء وضم التاء والباقون بفتحهما الكوفيون ونافع المخلصين
اذا كان في اوله الف ولام بفتح اللام حيث وقع والباقون بكسرها ابو عمرو
حاش لله في الحرفين بالالف في الوصل واذا وقف حذفها اتباعا للخط روى
ذلك عن اليزيدي منصوصا ابو عبد الرحمن ابنه وابو حمدون واحمد بن واصل
وابو شعيب من رواية ابي العباس الادمي عنه والباقون بغير الف في الحالين حفص
دابا بتحريك الهمزة في حال الوصل وتحقيق همزة الاولى ورش وقنبل على
اصلهما في الهمزتين المكسورتين وابو عمرو ايضا على اصله والباقون على اصولهم
ابن كثير حيث نشاء بالنون والباقون بالتاء من غير الف حمزة والكسائي

وقال لفتيانه بالالف والنون والباقون بالتا من غير الف حمزه والكسائي
اخانا نكتل بالياء والباقون بالنون حفص وحمزه والكسائي خير حافظا
بفتح الحاء والالف بعدها وكسر الفاء بكسر الحاء واسكان الفاء من غير الف
نرفع درجات قد ذكر البزي من قراتي على ابن خواستي الفارسي عن النقاش
عن ابي ربيعة عنه فلما استيئسوا من روح الله انه لا يايس حتى اذا
استايس الرسل وفي الرعد افلم يايس الذين امنوا بالالف وفتح الياء من غير
همزة في الخمسة والباقون بالهمز واسكان الياء من غير الف في اللفظ واذا وقف
حمزه القى حركة الهمزة على الياء على اصله ابن كثير انك لانت يوسف بهمزة مكسورة
على الخبر والباقون على الاستفهام وهم على اصولهم فيه حفص يوحي اليهم هنا
وفي النحل والاول من الانبيا بالنون وكسر الحاء والباقون بالياء وفتح الحاء
وحمزة والكسائي يميلانها على اصلها الكوفيون قد كذبوا بتخفيف الذال
والباقون بتشديدها نافع وعاصم وابن عامر افلا تعقلون بالتاء والباقون
بالياء عاصم وابن عا[illegible] فنجي من نشا بنون واحدة وتشديد الجيم وفتح الياء و
الباقون بنونين الثانية ساكنة وتخفيف الجيم واسكان الياء ياآتها
اثنان وعشرون يا ليحزنني ان تفتحها الحرميان ربي احسن بي اني اعصر
واراني احمل واني ارى سبع اني انا اخوك ابي او يحكم الله اني اعلم فتح هذه
السبعة الحرميان وابو عمرو واني اراني اعني اليا من ابي وربي اني تركت

نفسي

نفسي ان النفس رحم ربي ان ربي ياذن لي ابي اعني اليا من لي ربي انه هو الغفور
ربي اذ اخرجني فتح هذه الثمانية نافع وابو عمرو وابائي ابراهيم لعلي ارجع
سكنهما الكوفيون لي اهلي في الكيل وسبيلي ادعوا فتحهما نافع وحزني الى الله
فتحها نافع وابن عامر وابو عمرو وبين اخوتي ان فتحها ورش وفيها محذوفتان
حتى تؤتون اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل ابو عمرو وحذفها
فيهما الباقون انه من يتق ويصبر اثبتها في الحالين قنبل وحذفها الباقون في
الحالين وروى ابو ربيعة وابن الصباح عن قنبل نرتع باثبات يا بعد العين
في الحالين وروى غيرهما عنه حذفها في الحالين والباقون يحذفونها فيهما
سورة الرعد قد ذكرت يغشي الليل قرا ابن كثير وابو عمرو وحفص زرع
ونخيل صنوان وغير صنوان برفع الاربعة الالفاظ والباقون بخفضهن
عاصم وابن عامر يسقى بماء بالياء والباقون بالتاء حمزه والكسائي ويفضل بالياء
والباقون بالنون واختلفوا في الاستفهامين اذا ا[illegible] في قوله عز وجل
اذا كنا ترابا انا لفي خلق جديد واذا متنا وكنا ترابا ا[illegible]بعوثون واذا
ضللنا في الارض انا لفي خلق جديد وشبهه وجملته احد عشر موضعا
في هذه السورة موضع وفي سبحان موضعان وفي المومنين موضع وفي
النمل موضع وفي العنكبوت موضع وفي السجدة موضع وفي والصافات مو
ضعان وفي الواقعة موضع وفي والنازعات موضع فكان نافع والكسائي

بجعل الاول منها استفهاما والثاني خبرا ونافع بجعل الاستفهام بهمزة
ويا بعدها ويدخل قالون بينها الفا والكسائي بجعله بهمزتين خالف
نافع اصله هذا في النمل والعنكبوت فجعل الاول منها خبرا والثاني
استفهاما وخالف الكسائي ايضا اصله في العنكبوت خاصة فجعلها
جميعا استفهاما بهمزتين وزاد في النمل نونا في الخبر فقرا اننا لمخرجون وقرا
ابن كثير وابو عمرو بالجمع بين الاستفهامين بهمزة وبا في جميع القرآن
وابن كثير لا يمد بعد الهمزة وابو عمرو يمد وخالف ابن كثير اصله في موضع
واحد في العنكبوت فجعل الاول منها خبرا وقرا عاصم وحمزة بالجمع
بين الاستفهامين بهمزتين حيث وقعا وخالف اصله حفص في الاول
من العنكبوت فقط فجعله خبرا بهمزة واحدة مكسورة والثاني
استفهاما بهمزتين وادخل هشام بين الهمزتين الفا ولم يدخلها ابن ذكوان
حيث وقعا وخالف اصله في ثلاثة مواضع في النمل والواقعة والنازعات
فقرا في النمل والنازعات بجعل الاول استفهاما والثاني خبرا وزاد
نونا في الخبر في النمل مثل الكسائي وقرا في الواقعة بجعلهما استفهاما
وهشام على اصله يدخل الفا بين الهمزتين ابن كثير هادٍ ووالٍ وواقٍ
وما عند الله باقٍ بالتنوين في الوصل فاذا وقف وقف بالياء في هذه الاربعة
الاحرف حيث وقع لا غير والباقون يصلون بالتنوين ويقفون بغير

ياء ابو بكر وحمزة والكسائي ويما يوقدون بالياء والباقون بالتاء البزي افلم
يايس الذين بفتح الياء من غير همز بخلاف عنه وقد ذكر الكوفيون وصدوا
عن السبيل وفي غافر وصد عن السبيل بضم الصاد فيهما والباقون
بفتحها فيهما وعاصم وابو عمرو ويثبت وعنده مخففا والباقون مشددا
الكوفيون وابن عامر وسيعلم الكفار على الجمع والباقون على التوحيد فيهما
يا محذوفة الكبير المتعال اثبتها في الحالين ابن كثير وحذفها فيهما الباقون
سورة ابراهيم عليه السلام قرا نافع وابن عامر الحميد الله برفع الهاء والباقون
بجرها في الحالين وسلهم ورسلنا وبه الريح قد ذكر حمزة والكسائي خالق
السموات والارض وفي النور خالق كل دابة بالالف ورفع القاف
على وزن فاعل وخفض ما بعده ذلك والباقون خلق على وزن فعل ونصب
ما بعده الا ان التاء من السموات تكسر لانها تاء جمع المونث حمزة بمصرخي
بكسر الياء وهي لغة واجازها ابو عمرو وحكاها الفرا وقطرب والباقون
بفتحها ابن كثير وابو عمرو ليضلوا هنا وليضل في الحج ولقمان والزمر بفتح اليا
في الاربعة والباقون بضمها لا بيع فيه ولا خلال قد ذكر هشام من
قراتي على ابي الفتح افيدة من الناس بيا بعد الهمزة وكذا نص عليه الحلواني
عنه والباقون بغير يا الكسائي لتزول منه بفتح اللام الاولى ورفع الثانية
والباقون بكسر الاولى ونصب الثانية فيها ثلاث يا آت وما كان لي عليكم فتحها حفص

قل لعبادي الذين سكنها ابن عامر وحمزه والكسائي اني اسكنت من فتحها الحرميان
وابو عمرو وفيها ثلاث محذوفات وخاف وعيد اثبتهما في الوصل ورش بما اشركتمون
اشركتمون في الوصل ابو عمرو وتقبل دعاي اثبتها في الحالين البزي واثبتها في
الوصل ورش وابو عمرو وحمزه **سورة الحجر** قرا نافع وعاصم ربما بتخفيف الباء
والباقون بتشديدها حمزه وحفص والكسائي ما ننزل بنونين الاولى مضمومة
والثانية مفتوحة وكسر الزاي الملائكة بالنصب وابو بكر بالتاء مضمومة وفتح النون
والزاي الملائكة بالرفع والباقون كذلك الا انهم بفتح التاء ابن كثير انما سكرت
بتخفيف الكاف والباقون بتشديدها الريح لواقح وحروف المخلصين
وفاسر قد ذكر نافع وابو عمرو وحفص وهشام وعيون والعيون بضم العين
حيث وقع والباقون بكسرها انا نبشرك بغلام قد ذكر نافع تبشرون بكسر
النون مخففة وابن كثير بكسرها مشددة والباقون بفتحها ابو عمرو والكسائي
ومن يقنط وفي الروم يقنطون وفي الزمر لا تقنطوا بكسر النون في الثلاثة
والباقون بفتحها حمزه والكسائي انا لمنجوهم مخففا والباقون مشددا ابو بكر
قدرنا انها هنا وفي النمل بتخفيف الدال والباقون بتشديدها فيها اربع
ياآت عبادي اني انا واني انا النذير فتحها الحرميان وابو عمرو بناتي
ان فتحها نافع **سورة النحل** قد ذكرت عما تشركون في الموضعين قرا ابو
بكر ننبت لكم بالنون والباقون بالياء ابن عامر والشمس والقمر والنجوم مسخرات

بالرفع

بالرفع في الاربعة وحفص برفع والنجوم مسخرات فقط والباقون بالنصب والعامل
مسخرات مكسورة عاصم والذين يدعون بالياء والباقون بالتاء بخلاف عنه ابن
شركاي الذين بغير همز هنا خاصة والباقون بالهمز نافع تشاقون فيهم بكسر
النون والباقون بفتحها حمزه الذين يتوفاهم في الموضعين بالياء والباقون بالتاء
الا ان ياتيهم الملائكة قد ذكر الكوفيون لا يهدي من بفتح الياء وكسر الدال
والباقون بضم الياء وفتح الدال فلا يضل ان الياء مضمومة للكل ابن عامر والكسائي
فيكون هنا وفي يس بالنصب والباقون بالرفع يوحي اليهم قد ذكر حمزه والكسائي اولم
يروا بالتاء والباقون بالياء ابو عمرو يتفيو ظلاله بالتاء والباقون بالياء نافع
مفرطون بكسر الراء والباقون بفتحها نافع وابن عامر وابو بكر نسقيكم هنا وفي المومنين
بفتح النون والباقون بضمها يعرشون قد ذكر ابو بكر يجحدون بالتاء والباقون
بالياء الكوفيون وابن عامر يوم ظعنكم باسكان العين والباقون بفتحها ابن كثير
وعاصم ولنجزين الذين بالنون وكذلك قال النقاش عن الاخفش عن ابن ذكوان
وهو عندي وهم لان الاخفش ذكر ذلك في كتابه عنه بالياء والباقون بالتاء
القدس قد ذكر حمزه والكسائي يلحدون هنا بفتح الياء والحاء والباقون بضم
الياء وكسر الحاء ابن عامر من بعد ما فتنوا بفتح الفاء والتاء والباقون بضم الفاء
كسر التاء ابن كثير في ضيق هنا وفي النمل بكسر الضاد والباقون بفتحها وليس فيها من
الياآت شي **سورة الاسرا** قرا ابو عمرو الا يتخذوا بالياء والباقون بالتاء

[illegible]

ابو بكر وحمزه وابن عامر ليسوء وجوهكم بالياء ونصب الهمزة على التوحيد والكسائي بالنون
ونصب الهمزه على الجمع والباقون بالياء وهمزة مضمومة بين واوين على الجمع ويبشر
المومنين قد ذكر ابن عامر يلقاه مشددا والياء مضمومة والباقون مخففا والياء مفتوحه
حمزه والكسائي اما يبلغان بكسر النون والف قبلها والباقون بفتحها من غير الف ولا خلاف في تشديد
النون نافع وحفص اف هنا وفي الانبيا والاحقاف بالتنوين وكسر الفاء وابن كثير وابن عامر
بفتح الفاء من غير تنوين والباقون بكسرها من غير تنوين ابن كثير كان خطا بكسر الخاء وفتح الطاء
مع المد وابن ذكوان بفتح الخاء والطاء من غير مد والباقون بكسر الخاء واسكان الطاء حمزه
والكسائي فلا تسرف بالتاء والباقون بالياء حفص وحمزه والكسائي بالقسطاس هنا وفي الشعرا
بكسر القاف والباقون بضمها الكوفيون وابن عامر كان سيئه بضم الهمزة والهاء على التذكير والباقون
بفتحها مع التنوين على التانيث حمزه والكسائي ليذكروا هنا وفي الفرقان باسكان الذال
وضم الكاف مخففا والباقون بفتحها مشددا ابن كثير وحفص كما تقولون بالياء والباقون
بالتاء حمزه والكسائي عما تقولون بالتاء والباقون بالياء الحرميان وابن عامر وابو بكر تسبح
له بالياء والباقون بالتاء الا استفهامين في الموضعين ورفاتا قد ذكر حفص ورجلك
بكسر الجيم والباقون باسكانها ابن كثير وابو عمرو ان نخسف او نرسل ان نعيدكم فنرسل فنغرقكم با
لنون في الخمسة والباقون بالياء ابو بكر وحمزه والكسائي اعمى في الحرفين بالامالة
وابو عمرو بالامالة في الاول فقط وورش بين بين على اصله فيهما والباقون بالفتح
ابن عامر وحفص وحمزه والكسائي خلافك الا بكسر الخاء وفتح اللام والف بعدها

والباقون

والباقون بفتح الخاء واسكان اللام ابن ذكوان ونا بجانبه هنا وفي فصلت بجعل الهمزة بعد
الالف والباقون يجعلون الهمزة قبل الالف وامال الكسائي وخلف فتحة النون والهمزة
في السورتين وامال خلاد فتحة الهمزه فيهما فقط وقد روي عن ابي شعيب مثل ذلك
وامال ابو بكر فتحة الهمزه هنا فيهما فقط واخلص فتحهما هناك والباقون بفتحهما
وورش على اصله في ذوات الياء الكوفيون حتى تفجر لنا بفتح التاء وضم الجيم مخففا
والباقون بضم التاء وكسر الجيم مشددا ولا خلاف في الثاني نافع وابن عامر وعاصم
كسفا بفتح السين والباقون باسكانها ابن كثير وابن عامر قال سبحان ربي بالالف
والباقون بغير الف الكسائي لقد علمت بضم التاء والباقون بفتحها والوقف على اياما
مذكور في بابه فيها يا واحدة وهي ربي اذا فتحها نافع وابو عمرو وفيها محذوف
ثنتان لئن اخرتني الى اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل نافع وابو عمرو وهو
المهتد اثبتها في الوصل نافع

سورة الكهف

قرا حفص عوجا يسكت على الالف
سكتة لطيفة من غير قطع ولا تنوين ثم يقول قيما وكذلك كان يسكت مع مراد الوصل
على الالف في يس في قوله من مرقدنا ثم يقول هذا وكذلك كان يسكت على النون
في القيمة في قوله من ثم يقول راق وكذلك كان يسكت على اللام في المطففين
في قوله بل ثم يقول ران والباقون يصلون ذلك من غير سكت ويدغمون
النون في الراء واللام في الراء ابو بكر من لدنه باسكان الدال واشمامها شيئا
من الضم ويكسر النون والهاء ويصل الهاء بياء والباقون بضم الدال واسكان النون

وضم الهاء ابن كثير على اصله بصلها بواو وبشر المؤمنين قد ذكرنا فع وابن عامر
مرفقا بفتح الميم وكسر الفاء والباقون بكسر الميم وفتح الفاء ابن عامر تزور عن كهفهم
باسكان الزاي وتشديد الراء والكوفيون بفتح الزاي مخففة والالف
بعدها والباقون بتشديد الزاي ويحذفون الالف الحرميان ولمليت
منهم بتشديد اللام والباقون بتخفيفها رعبا قد ذكر ابو عمرو وابو بكر وحمزه
بورقكم باسكان الراء والباقون بكسرها ابن عامر ولا تشرك بالتا
وجزم الكاف والباقون بالياء ورفع الكاف بالغدوة قد ذكر حمزه و
الكسائي ثلثماية سنين بغير تنوين والباقون بالتنوين عاصم وكان
له ثمر واحيط بثمره بفتح الثا والميم فيهما وابو عمرو بضم الثا واسكان الميم
والباقون بضمهما الحرميان وابن عامر خيرا منهما بالميم على التثنية و
الباقون بغير ميم على التوحيد ابن عامر لكنا هو الله باثبات الالف في الوصل
والباقون يحذفونها فيه واثباتها في الوقف اجماع حمزة والكسائي ولم يكن له فئة
بالياء والباقون بالتا حمزه والكسائي هنالك الولاية بكسر الواو والباقون بفتحها
ابو عمرو والكسائي لله الحق بالرفع والباقون بالجر عاصم وحمزه وخير عقبا با
سكان القاف والباقون بضمها تذروه الريح قد ذكر الكوفيون ونافع و
نسير بالنون وكسر اليا ونصب الجبال والباقون بالتا وفتح اليا ورفع الجبال حمزه
ويوم نقول بالنون والباقون بالياء الكوفيون قبلا بضمتين والباقون

بكسر القاف

بكسر القاف وفتح البا ابو بكر لمهلكهم وفي النمل مهلك اهله بفتح الميم واللام وحفص
بفتح الميم وكسر اللام والباقون بضم الميم وفتح اللام وما انسانيه الا هنا وفي
الفتح عليه الله بضم الهاء فيهما في الوصل والباقون بكسرها فيهما ابو عمرو مما علمت
رشدا بفتح الرا والشين والباقون بضم الراء واسكان الشين نافع وابن
عامر فلا تسئلن بفتح اللام وتشديد النون والباقون باسكان اللام وتخفيف
النون حمزه والكسائي ليغرق بالياء مفتوحة وفتح الراء اهلها برفع اللام
والباقون بالتاء مضمومة وكسر الرا ونصب اللام الكوفيون وابن عامر نفسا
زكية بتشديد الياء من غير الف وتخفيف اليا نافع وابو بكر وابن ذكوان
نكرا في الموضعين هنا وفي الطلاق بضم الكاف والباقون باسكانها نافع من
لدني بضم الدال وتخفيف النون وابو بكر باسكان الدال واشمامها الضم وتخفيف
النون والباقون بضم الدال وتشديد النون ابن كثير وابو عمرو لتخذت عليه
بتخفيف التا وكسر الخاء والباقون بتشديد التاء وفتح الخاء نافع وابو عمرو ان
يبدلهما وفي التحريم ان يبدله وفي ن القلم ان يبدلنا مشددا في الثلاثه و الباقون
مخففا ابن عامر رحما بضم الحاء والباقون باسكانها الكوفيون وابن عامر
فاتبع ثم اتبع ثم اتبع في الثلاثة بقطع الالف مخففة التا والباقون بوصل الالف
مشددة التاء ابن عامر وابو بكر وحمزه والكسائي في عين حامية بالالف
من غير همز والباقون بغير الف مع الهمز حفص وحمزه والكسائي فله جزاء الحسنى بالتنوين

والباقون بالالف صح

ونصبه وكسره للساكنين والباقون بالرفع من غير تنوين ابن كثير وابو عمرو
وحفص بين السدين بفتح السين والباقون بضمها حمزه والكسائي يفقهون
بضم اليا وكسر القاف والباقون بفتحها عاصم ان ياجوج وماجوج هنا وفي الانبيا
بهمزهما والباقون بغير همز حمزه والكسائي خراجا هنا وفي المومنين بالف
والباقون بغير الف نافع وابن عامر وابو بكر وبينهم سدا بضم السين والباقون
بفتحها ابن كثير ما مكنني بنونين مخففتين الاولى مفتوحة والثانيه مكسوره
والباقون بواحده مكسورة مشدده ابو بكر ردما ايتوني بكسر التنوين
وهمزه ساكنة بعده من باب المجي واذا ابتدا كسر همزه الوصل وابدل الهمزة
الساكنة بعدها يا والباقون بقطع الالف ومدة بعدها في الحالين وورش
على اصله يلقي حركة الهمزة على التنوين قبلها ابن كثير وابو عمرو وابن عامر
بين الصدفين بضمتين وابو بكر بضم الصاد واسكان الدال والباقون بفتحهما
حمزه والكسائي وابو بكر بخلاف عنه قال ايتوني بهمزه ساكنة بعد اللام من باب
المجي واذا ابتدا كسر همزة الوصل وبدلا الهمزة الساكنة يا والباقون بقطع
الهمزة ومدة بعدها في الحالين حمزه فما اسطاعوا بتشديد الطاء
والباقون بتخفيفها الكوفيون جعله دكا بالمد والهمزه من غير تنوين والبا
قون بالتنوين من غير الهمزة حمزه والكسائي قبل ان تنفد بالياء والباقون
بالتاء الياآت ربي اعلم ربي احدا ربي ان يوتيني بربي احدا فتح الاربعه

الحرميان

الحرميان وابو عمرو مع صبرا في الثلاثة بفتحها حفص ستجدني ان شاء الله بفتحها نافع
من دوني اوليا بفتحها نافع وابو عمرو وفيها من المحذوفات سبع المهتد اثبتها في
الوصل نافع وابو عمرو ان يهدين ان يوتين على ان تعلمن اثبتهن في الحالين ابن
كثير واثبتها في الوصل قالون وابو عمرو ما كنا نبغ اثبتها في الحالين ابن كثير
واثبتها في الوصل نافع وابو عمرو والكسائي فلا تسئلن حذفها في الحالين ابن
ذكوان بخلاف عن الاخفش عنه واثبتها الباقون في الحالين وكذا رسم

سورة مريم

عليها السلام قرا ابو بكر والكسائي باماله فتحة الهاء والياء
من كهيعص وكذا قرات من رواية شعيب على فارس بن احمد عن قراته وابن كثير
وحفص بفتحهما وابن عامر وحمزه بفتح الهاء وامال الياء وابو عمرو باماله الهاء
وفتح الياء ونافع الهاء والياء بين بين الحرميان وعاصم يظهرون دال الهجا عند الذال
والباقون يدغمونها ابو بكر وابن عامر زكريا اذ نادى ويا زكريا انا وشبهه
بتحقيق الهمزتين وقد ذكرا ابو عمرو والكسائي يرثني ويرث بجزم الثاء فيهما
والباقون برفعها فيهما انا نبشرك ولنبشر به وقد ذكرا حمزه والكسائي وحفص
عتيا صليا وجثيا جميع ما في هذه السورة بكسر اوله حمزه والكسائي بكيا
بكسر الباء والباقون بضم اوله ذلك حمزه والكسائي وقد خلقتك بالنون و
الالف والباقون بالتاء مضمومة من غير الف ورش وابو عمرو ليهب بالياء
وكذلك روى الحلواني عن قالون والباقون بالهمزة حفص وحمزه وكنت نسيا

ابي

بفتح النون والباقون بكسرها ابن كثير وابو عمرو وابن عامر وابو بكر من تحتها بفتح
الميم والباقون بكسرها حفص تساقط عليك بضم التاء وكسر القاف وتخفيف
السين وحمزة بفتحهما مع التخفيف والباقون بفتحهما مع التشديد عاصم وابن
عامر قول الحق بنصب اللام والباقون برفعها الكوفيون وابن عامر وان الله بكسر
الهمزة والباقون بفتحها اكرمن يكون ويا ابت مذكر الكوفيون مخلصا بفتح اللام
والباقون بكسر اللام يدخلون الجنة قد ذكر ابن ذكوان اذا ما مت بهمزة واحدة
مكسورة على الخبر وقال النقاش عن الاخفش عنه بهمزتين والباقون على
الاستفهام وهم فيه على ما تقدم من مذاهبهم نافع وعاصم وابن عامر او لا يذ
كر باسكان الذال وضم الكاف مخففا والباقون بفتحهما مشددا الكسائي
نجي الذين مخففا والباقون مشددا ابن كثير خير مقاما بضم الميم والباقون
بفتحها قالون وابن ذكوان اثاثا بتشديد اليا من غير همزة والباقون بالهمز
ووقف حمزة مذكور في بابه حمزة والكسائي مالا وولدا للرحمن وكذا للرحمن
ولدا وتحدوا ولدا في الزخرف للرحمن ولدا بضم الواو واسكان اللام في الخمسة
والباقون بفتحهما فيهن نافع والكسائي يكاد السموات هنا وفي شورى باليا
والباقون بالتاء الحرميان وحفص والكسائي يتفطرن هنا بالتاء وفتح الطا
مشددة والباقون بالنون وكسر الطا مخففة يا ايها ست
من وراي وكانت فتحها ابن كثير اجعل لي اية ولكني اني فتحهما نافع وابو عمرو

ربنا

واني اعوذ واني اخاف فتحهما الحرميان وابو عمرو واتاني الكتاب سكنها حمزة

سورة طه

قرا ابو بكر وحمزة والكسائي طه بامالة فتحة الطاء
والها وورش وابو عمرو بامالة الها خاصة والباقون بفتحهما حمزة لاهله
امكثوا هنا وفي القصص بضم الهاء في الوصل والباقون بكسرها انيه ابن كثير
وابو عمرو اني انا ربك بفتح الهمزة والباقون بكسرها الكوفيون وابن عامر طوى هنا وفي
والنازعات بالتنوين ويكسرونه هناك للساكنين والباقون بغير تنوين حمزة وانا
بتشديد النون اخترناك بالنون والالف والجمع والباقون بتخفيف وبالتاء مضمومة
من غير الف ابن عامر اخي اشدد بقطع الالف وفتحها في الحالين واشركه بضم الهمزة
والباقون بوصل الالف في الاول ويبتدئونها بالضم وفتح الهمزة في الثاني الكوفيون
مهدا هنا وفي الزخرف بفتح الميم واسكان الهاء والباقون بكسر الميم وفتح الها
والف بعدها ولم يختلفوا في الذي في النبا عاصم وابن عامر وحمزة مكانا سوى
بضم السين والباقون بكسرها ووقف ابو بكر وحمزة والكسائي سوى وفي القيمة
ان يترك سدى بالامالة وورش وابو عمرو على اصلهما بين بين والباقون
بالفتح على اصولهم حمزة والكسائي وحفص فيسحتكم بضم اليا وكسر الحاء
والباقون بفتحهما ابن كثير وحفص قالوا ان هذان باسكان النون والباقون
بتشديدها ابو عمرو هاذين باليا والباقون بالالف وابن كثير يشدد
النون والباقون يخففونها ابو عمرو فاجمعوا بوصل الالف وفتح الميم والباقون

بقطع الالف وكسر الميم ابن ذكوان فيحل الميه بالتا والباقون بالياء ابن ذكوان
تلقف ما صنعوا برفع الفاء والباقون بجزمها وقد تقدم مذهب البزي في
تشديد التاء ومذهب حفص في اسكان اللام وتخفيف القاف حمزه و
الكسائي كيد سحر بكسر السين واسكان الحاء والباقون بفتح السين والف
بعدها وكسر الحاء قبل وحفص امنتم له على الخبر والباقون على الاستفهام و
قد تقدم ذلك والون يخلفه عنه ومن ياته مومنا باختلاس كسرة الهاء في الوصل
وابو شعيب باسكانها فيه والباقون باشباعها ان اسر قد ذكر في طه حمزه
ولا تخف دركا بجزم الفاء والباقون برفعها والف قبلها حمزه والكسائي قد انجيتكم
من عدوكم وواعدتكم ما رزقتكم بالتا مضمومة في الثلاثة والباقون بالنون مفتوحة
والف بعدها الكسائي فيحل عليكم بضم الحاء ومن يحلل بضم اللام الاولى والباقون
بكسر الحاء واللام ولا خلاف في كسر الحاء في قوله ان يحل عليكم بضم الحاء و
يحلل وهو الحرف الثالث نافع وعاصم بملكنا بفتح الميم وحمزه والكسائي
بضمها والباقون بكسرها الحرميان وابن عامر وحفص حملنا بضم الحاء و
كسر الميم مشددا والباقون بفتحهما مع التخفيف يا ابن ام قد ذكر حمزه و
الكسائي تبصروا بالتا والباقون بالياء ابن كثير وابو عمرو ولن تخلفه بكسر
اللام والباقون بفتحها ابو عمرو ويوم ننفخ بالنون مفتوحة وضم الفاء
والباقون بالياء مضمومة وفتح الفاء ابن كثير فلا يخف ظلما بجزم الفاء

بغير الف والباقون برفعها والف قبلها نافع وابو بكر وانك لا بكسر الهمزة والباقون
بفتحها ابو بكر والكسائي لعلك ترضى بضم التاء والباقون بفتحها نافع وابو عمرو وحفص
اولم تاتهم بالتاء والباقون بالياء حمزه والكسائي يميلان اواخر اي هذه السورة
من لدن قوله لتشقى الى اخرها ومن اهتدى ابو عمرو ويميل من ذلك ما فيه را نحو
الثرى ومن افترى وافترى ولا تعرى وشبهه وما عدا ذلك بين بين وورش جميع
ذلك بين بين والباقون بخلاص الفتح لجميع ذلك على ما شرحناه في باب الاماله
فيها ثلاث عشرة ياء اني انست اني انا ربك انني انا الله فتحهن الحرميان
وابو عمرو لعلي اتيكم سكنها الكوفيون لذكري ان ويسر لي امري وعلى عيني اذ
ولا براسي اني فتحهن نافع وابو عمرو ولي فيها فتحها ورش وحفص اخي اشدد
فتحها ابن كثير وابو عمرو لنفسي اذهب وفي ذكرى اذهبا سكنهما الكوفيون
وابن عامر فيسقطان من اللفظ حينئذ للساكنين لم حشرتني اعمى فتحها
الحرميان وفيها محذوفة الا تتبعن افعصيت اثبتها في الحالين ساكنة
ابن كثير واثبتها ساكنة في الوصل نافع وابو عمرو **سورة الانبيا عليهم السلام**
قرا حفص وحمزه والكسائي قال ربي يعلم بالالف والباقون
قل بغير الف يوحى اليهم قد ذكر حفص وحمزه والكسائي في الثاني نوحي اليه
بالنون وكسر الحاء والباقون بالياء وفتح الحاء ابن كثير الم يرا الذين كفروا بغير
واو بعد الهمزه والباقون بالواو وابن عامر ولا تسمع بالتاء مضمومة وكسر الميم

والضم بالنصب والباقون باليا مفتوحة وفتح الميم الضم بالرفع نافع استغفار حقه
هنا وفي لقمن برفع اللام والباقون بنصبها وضيا قد ذكرا الكسائي جذاذا
بكسر الجيم والباقون بضمها اف لكم والايمة قد ذكرا ابن عامر وحفص
لتحصنكم بالتاء وابو بكر بالنون والباقون باليا ابن عامر وابو بكر
نجي المومنين بنون واحدة مشددا والباقون بنونين مخففا ابو بكر
وحمزه والكسائي وحرم بكسر الحاء واسكان الراء والباقون بفتحهما
والف بعد الراء اذا فتحت ياجوج وماجوج قد ذكر حفص
وحمزه والكسائي للكتب كما على الجمع والباقون على التوحيد في الزبور
قد ذكر حفص قال رب احكم بالالف والباقون بغير الف فيها انا ربع
بالت ذكر من معي فتحها حفص اني اله فتحها نافع وابو عمرو مسني
الضر وعبادي الصالحون سورة الحج قرا حمزه والكسائي
سكرى وما هم بسكرى بغير الف فيهما على وزن فعلى والباقون بالالف
على وزن فعالى ليصل قد ذكر ورش وابو عمرو وابن عامر ثم ليقطع
بكسر اللام وقنبل وابو عمرو وابن عامر ثم ليقضوا بكسر اللام وابن ذكوان
وليوفوا وليطوفوا بكسر اللام فيهما والباقون باسكان اللام في الا
ربعة هذان قد ذكر نافع وعاصم ولولوا هنا وفي فاطر بالنصب
والباقون بالخفض وترك ابو بكر وابو عمرو اذا خفف الهمزه الاولى

من لولو واللولو ولولو في جميع القران حمزه اذا وقف سهل الهمزتين على
اصله وهشام يسهل الثانية في غير النصب على اصله ايضا والباقون
يحققونه حفص للناس سوا بالنصب والباقون بالرفع ابو بكر وليوفوا بفتح
الواو وتشديد الفاء والباقون باسكان الواو وتخفيف الفاء نافع
فتخطفه بفتح الخاء وتشديد الطاء والباقون باسكان الخاء وتخفيف
الطاء حمزه والكسائي منسكا في الموضعين بكسر السين والباقون بفتحها
ابن كثير وابو عمرو ان يدفع بفتح اليا والفاء واسكان الدال من غير الف والباقون
بضم الياء وفتح الدال والف بعدها وكسر الفاء نافع وعاصم وابو عمرو اذن للذين بضم
الهمزة والباقون بفتحها نافع وابن عامر وحفص يقاتلون بفتح التاء والباقون بكسرها
ولولا دفع الله الناس قد ذكر الحرميان لهدمت صوامع بتخفيف الدال والباقون
بتشديدها وادغم التاء في الصاد هنا حمزه والكسائي وابو عمرو وابن
ذكوان اهلكتها بتا مضمومة والباقون بنون مفتوحة والف بعدها
ابن كثير وحمزه والكسائي مما يعدون باليا والباقون بالتا ابن كثير وابو عمرو
معجزين هنا وفي الموضعين في سبا بتشديد الجيم من غير الف والباقون
بالالف وتخفيف الجيم ثم قتلوا ومدخلا قد ذكر الحرميان وابن عامر
وابو بكر ان ما تدعون هنا وفي لقمن بالتاء والباقون باليا منسكا قد ذكر
فيها ياء واحده بيتي للطايفين فتحها حفص ونافع وهشام و

فيها محذوفتان في البادي واثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل ورش
وابو عمرو وكان نكيري اثبتها في الوصل حيث وقع ورش سورة المؤمنين
قرا ابن كثير لاماناتهم هنا وفي المعارج بغير الف على التوحيد والباقون
بالالف على الجمع حمزة والكسائي على صلاتهم على التوحيد والباقون على الجمع
ابو بكر وابن عامر عظاما فكسونا العظم بفتح العين واسكان الظاء
فيهما والباقون بكسر العين وفتح الظاء والف بعدها الكوفيون وابن
عامر سيناء بفتح السين والباقون بكسرها ابو عمرو وابن كثير تنبت
بالدهن بضم التاء وكسر الباء والباقون بفتح التاء وضم الباء نسقيكم
ومن اله غيره ومن كل زوجين قد ذكرا ابو بكر منزلا بفتح الميم وكسر الزاي
والباقون بضم الميم وفتح الزاي هيهات هيهات تذكرون الوقف ابن كثير
وابو عمرو تترا بالتنوين ووقفا بالالف عوضا منه والباقون بغير
تنوين وهم على اصولهم في الراء ربوة قد ذكروا الكوفيون وان هذه بكسر
الهمزة والباقون بفتحها وخفف ابن عامر النون وشددها الباقون
نافع تهجرون بضم التاء وكسر الجيم والباقون بفتح التاء وضم الجيم ام تسلهم
خراجا قد ذكر ابن عامر فخرج ربك باسكان الراء من غير الف ولمبعوثون
بفتحها وبالالف الاستفهامان ومتنا قد ذكرا ابو عمرو سيقولون الله
في الحرفين الاخيرين بالالف ورفع الهاء والباقون بغير الف مع كسر اللام وجر

الهاء

الهاء ولا خلاف في الحرف الاول ابن كثير وابن عامر وابو عمرو وحفص بخفض
الميم والباقون برفعها حمزة والكسائي شقاوتنا بالالف مع فتح الشين
والقاف والباقون بكسر الشين واسكان القاف نافع وحمزة والكسائي
سخريا هنا وفي ص بضم السين والباقون بكسرها ولا خلاف في الذي في الزخرف
حمزة والكسائي انهم هم بكسر الهمزة والباقون بفتحها ابن كثير وحمزة والكسائي
قل كم لبثتم بغير الف وحمزة والكسائي قل ان لبثتم بغير الف والباقون
بالالف فيهما حمزة والكسائي لا ترجعون بفتح التاء وكسر الجيم والبا
قون بضم التاء وفتح الجيم فيهما ياء واحدة لعلي اعمل صالحا
سكنها الكوفيون سورة النور قرا ابن كثير وابو عمرو وفرضناها
بتشديد الراء والباقون بتخفيفها ابن كثير بهما رافة هنا بتحريك
الهمزة والباقون باسكانها ولا خلاف في الذي في الحديد والمحصنا
قد ذكر حفص وحمزة والكسائي اربع شهادات الاولى برفع العين
والباقون بالنصب ولا خلاف في الثاني انه بالنصب حفص والخامسة
ان غضب الله عليها بنصب التاء والباقون برفعها ولا خلاف في الاول يعني
زيادة قوله والخامسة ان لعنة انه بالرفع نافع ان لعنة الله
وان غضب الله بتخفيف النون فيهما ورفع التاء وكسر الضاد من غضب ورفع
الهاء من اسم الله عز وجل والباقون بتشديد النون ونصب وفتح الضا

د

وجر لها خطوات قد ذكر حمزه والكسائي يوم يشهد بالياء والبا
قون بالتا نافع وعاصم وابو عمرو وهشام على جيوبهن بضم الجيم و
الباقون بكسرها ابو بكر وابن عامر غير اولي الاربة بنصب الراء و
الباقون بجرها ابن عامر ايه المؤمنون وفي الزخرف يايه الساحر
وفي الرحمن ايه الثقلان بضم الهاء في الوصل في الثلاثة والباقون بفتحها
ووقف الباقون بغير الف اكوا ههن قد ذكر ابن عامر وحفص وحمزه والكسائي
ايات مبينات في الموضعين هنا وفي الطلاق بكسر الياء والباقون بفتحها
ابو عمرو والكسائي دري بكسر الدال والمد والهمزة وابو بكر وحمزه
بضم الدال وبالهمز واذا وقف حمزه سهل الهمزة على اصله والباقون
بضم الدال وتشديد اليا من غير همزة ابن كثير وابو عمرو توقد بالتا
مفتوحة وفتح الواو والدال مشددا وابو بكر وحمزه والكسائي مضمومة
واسكان الواو وضم الدال مخففا والباقون كذلك الا انه بالياء ابن
عامر وابو بكر يسبح له فيها بفتح البا والباقون بكسرها البزي سحاب بغير تنو
ين والباقون بالتنوين ابن كثير ظلمات بالخفض والباقون بالرفع خالق
كل دابة قد ذكر ابو بكر وابو عمرو وخلاد بخلاف عنه ويتقه فاولئك باسكان
القاف واختلاس كسرة الهاء والباقون بكسر القاف والهاء في الوقف ساكنة
باجماع ابو بكر كما استخلف بضم التا وكسر اللام واذا ابتدا ضم الالف

والباقون بفتحهما

والباقون بفتحهما واذا ابتدوا كسروا الالف ابن كثير وابو بكر وليبد
لنهم مخففا والباقون مشددا ابن عامر وحمزه لا يحسبن بالياء والباقون
بالتا ابو بكر وحمزه والكسائي ثلاث عورات بالنصب والباقون بالرفع
او بيوت امهاتكم قد ذكر ليس فيها من الياءات شي **سورة الفرقان**
قرا حمزه والكسائي ياكل منها بالنون والباقون بالياء ابن كثير وابن عامر و
ابو بكر ويجعل لك قصورا برفع اللام والباقون بجزمها ضيقا قد ذكر ابن كثير وحفص
ويوم يحشرهم بالياء والباقون بالنون ابن عامر فيقول ءانتم بالنون والباقون
بالياء حفص فما تستطيعون بالتاء والباقون بالياء الكوفيون وابو عمرو ويوم
تشقق السماء هنا وفي ق بتخفيف الشين والباقون بتشديدها ابن كثير
بنون الثانية ساكنة وتخفيف الزاي ورفع اللام الملائكة بالنصب والباقون
بنون واحدة وتشديد الزاي وفتح اللام ورفع الملائكة وثمود والريح
ونشرا وليذكروا مذكورا قبل حمزه والكسائي لما يامرنا بالياء والباقون بالتا
حمزه والكسائي فيها سرجا بضمتين والباقون بكسر السين وفتح الراء و
الف بعدها حمزه ان يذكر باسكان الذال وضم الكاف مخففة والباقون
بفتحهما مشددة من نافع وابن عامر ولم يقتروا بضم اليا وكسر التا وابن كثير و
ابو عمرو بفتح اليا وكسر التا والباقون بفتح الياء وضم التاء وابو بكر يضاعف له
ويخلد برفع الفاء والدال والباقون بجزمهما ابن كثير وابن عامر على اصلهما يحذفان

في نزل صح

الالف وشددان العين ابن كثير وحفص فيهن مهانا يصله الها هنا خاصة
والباقون يختلسون كسرتها الحرميان وابن عامر وحفص وذرياتنا بالالف
على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد ابو بكر وحمزة والكسائي و
يلقون بفتح اليا واسكان اللام مخففا والباقون بضم اليا وفتح اللام
مشددا فيهما يا ليتني اتخذت فتحها ابو عمرو ان قومي اتخذوا
فتحها نافع وابو عمرو والبزي **سورة الشعرا** قرا ابو بكر وحمزة
والكسائي طسم هنا وفي اول القصص وطس في اول النمل بامالة
فتحة الطاء والباقون باخلاص فتحتها واظهر حمزة النون من هجا
سين عند الميم هنا وفي القصص وادغمها الباقون ارجه وما لوانع
وتلقف واسنتم وان اسر وعيون قد ذكر الكوفيون وابن ذكوان
حاذرون بالالف والباقون بغير الف حمزة فلما ترا الجمعان بامالة
فتحة الراء واذا وقف اتبعها الهمزة فاما لها مع جعلها بين بين على
اصله وسعيد بن النصر مما ليس الاولى اميلت لامالة فتحة الراء والثانية
املت لامالة فتحة الهمزة وهذا حكمة المشابهة غير ان هذا خفيفه
على مذهبه والباقون يخلصون فتحة الراء والهمزة في حال الوصل
فاما الوقف فالكسائي يقف بامالة فتحة الهمزة فيميل الالف التي
بعدها المنقلبة من الياء لامالتها وورش يجعلها ثانية بين بين على

في الوصل

اصله في ذوات اليا والباقون يبقون بالفتح ابن كثير وابو عمرو والكسائي
الاخلق الاولين بفتح الخاء واسكان اللام والباقون بضمها الكوفيون
وابن عامر فارهين بالالف والباقون بغير الف الحرميان وابن عامر
اصحاب ليكة هنا وفي ص بلام مفتوحة من غير همز بعدها ولا الف قبلها
وفتح التا والباقون بفتح بالالف واللام مع الهمزة وحفص التا والذكر في
الجوق بهذه الترجمة اجماع غير ان ورشا يلقي فيهما حركة الهمزة على
اللام على اصله بالقسطاس قد ذكر حفص كسفا هنا وفي سبا بفتح السين
والباقون باسكانها ابن عامر وابو بكر وحمزة والكسائي نزل به بتشديد
الزاي الروح الامين بنصبهما والباقون بتخفيف الزاي والرفع ابن عامر
او لم تكن بالتا لهم اية بالرفع والباقون باليا والنصب نافع وابن عامر
فتوكل بالفا والباقون بالواو يتبعهم الغاوون قد ذكر
ياآتها ثلاث عشرة
اني اخاف واني اخاف ربي اعلم فتحهن الحرميان وابو عمرو وبعبادي انكم فتحها
نافع ان معي ربي فتحها حفص لي الا رب لابي انه فتحهما نافع وابو عمرو
ومن معي فتحها ورش وحفص ان اجري الا في الخمسة فتحهن نافع وابن
عامر وابو عمرو وحفص **سورة النمل** قرا الكوفيون بشهاب بالتنوين والبا
قون بغير تنوين ابن كثير ليا تيني بنونين الاولى مفتوحة مشددة و
الباقون بواحدة مكسورة مشددة عاصم فمكث بفتح الكاف والباقون

بضمها البزي وابو عمرو من سبا هنا وفي سبا بفتح الهمزة فيهما من غير تنوين
وقنبل باسكانها فيهما على نية الوقف والباقون بخفضها فيهما مع التنوين
الكسائي الا يسجدوا بتخفيف اللام ويقف الا ويبتدئ اسجدوا
على الامر اي الا يا ايها الناس اسجدوا والباقون يشددون اللام لا
بادغام النون فيهما ويقفون على الكلمة باسرها وحفص والكسائي
ما تخفون وما تعلنون بالتاء فيهما والباقون بالياء عاصم وابو عمرو و
حمزة فالقه اليهم باسكان الهاء وقالون يختلس كسرتها في الوصل والباقون
والباقون يشبعونها فيه انا اتيك به قد ذكر في الامالة قنبل عن ساقيها
وفي ص بالسوق وفي الفتح على سوقه بالهمز في الثلاثة والباقون بغير
همز حمزة والكسائي لتبيتنه ثم لتقولن بالتاء فيهما وضم التاء الثانية
في الاولى وضم اللام في الثانية والباقون بالنون وفتح الياء واللام
مهلك اهله قد ذكر الكوفيون انا دمرناهم بفتح الهمزة والباقون
بكسرها قدرناها قد ذكر عاصم وابو عمرو خير اما يشركون بالياء
والباقون بالتاء ابو عمرو وهشام قليلا ما يذكرون بالياء والباقون
بالتاء ابن كثير وابو عمرو بل ادرك علمهم بقطع الالف واسكان الدال من غير
الف على وزن افعل والباقون بوصل الالف وتشديد الدال والف بعدها
نافع اذا كنا ترابا بهمزة واحدة مكسورة على الخبر والباقون على الاستفهام

وهم

وهم على مذاهبهم وقد ذكر ابن عامر والكسائي اننا لمخرجون بنونين على الخبر
والباقون بواحدة على الاستفهام وهم على مذاهبهم وقد ذكر الريح ونشرا وفي
ضيق قد ذكر ابن كثير ولا يسمع بالياء مفتوحة وفتح الميم الصم بالرفع وكذا
في الروم والباقون بالتاء مضمومة وكسر الميم الصم بالنصب حمزة وما انت
تهدي العمي بالتاء مفتوحة واسكان الهاء في السورتين هنا وفي الروم العمي بالنصب
واذا وقف اثبت الياء فيهما والباقون بالياء مكسورة وفتح الهاء والف بعدها
العمي بالخفض ووقفوا هنا بالياء وفي الروم بغير ياء اتباعا للمصحف حاشى الكسائي
فانه وقف عليهما بالياء الكوفيون ان الناس بفتح الهمزة والباقون بكسرها
حفص وحمزة وكل اتوه بقصر الهمزة وفتح التاء والباقون بمد الهمزة و
ضم التاء ابن كثير وابو عمرو وهشام خبير بما يفعلون بالياء والباقون بالتاء
الكوفيون من فزع بالتنوين والباقون بغير تنوين الكوفيون ونافع يومئذ
بفتح الميم والباقون بكسرها عما يعملون قد ذكر فيها خمس ياءات
اني انست نارا فتحها الحرميان وابو عمرو اوزعني ان اشكر فتحها ورش مالي
لا ارى فتحها ابن كثير وعاصم والكسائي وهشام اني القي ليبلوني ءاشكر
فتحها نافع وفيها محذوفة اتمدونن بمال قرا حمزة بنون واحدة مشددة
والباقون بنونين ظاهرتين واثبت الياء في الحالين ابن كثير وحمزة واثبتها
في الوصل نافع وابو عمرو فما اتاني الله اثبتها مفتوحة في الوصل ساكنة في

ها

ده

الوقف قالون وحفص وابو عمرو بخلاف عنهم اعني في الوقف وفتحها في الوصل
وحذفها في الوقف ورش وحذفها الباقون في الحالين ووقف الكسائي على واد
النمل بالياء ووقف الباقون بغير ياء وقد ذكر سورة القصص قرا حمزه
والكسائي ويرى فرعون وهامان وجنودهما بالياء مفتوحة وفتح الراء وامالة
فتحها ورفع الاسما الثلاثة والباقون بالنون مضمومة وكسر الراء وفتح الياء
بعدها ونصب الاسماء الثلاثة حمزه والكسائي عدوا وحزنا بضم واسكان
الزاي والباقون بفتحهما ابن عامر وابو عمرو حتى يصدر بفتح الياء وضم الدال
والباقون بضم الياء وكسر الدال يا ابت هاتين على انه لاهله امكثوا قد
ذكر عاصم او جذوه بفتح الجيم وحمزه بضمها والباقون بكسرها حفص من
الرهب بفتح الراء واسكان الهاء والحرميان وابو عمرو بفتحهما والباقون
بضم الراء واسكان الهاء ابن كثير وابو عمرو فذانك بتشديد النون
والباقون بتخفيفها نافع معي ردا بفتح الدال من غير همز والباقون
باسكان الدال والهمزة وحمزه على مذهبه في الوقف عاصم وحمزه
يصدقني برفع القاف والباقون بجزمها ابن كثير قال موسى بغير واو
والباقون وقال بالواو ومن يكون له قد ذكر نافع وحمزه والكسائي
الينا لا يرجعون بفتح الياء وكسر الجيم والباقون بضم الياء وفتح الجيم
الكوفيون قالوا سحران بكسر السين واسكان الحاء والباقون بفتح السين

والتي

والتي بعده وكسر الحاء نافع تجبى اليه بالتاء والباقون بالياء في امها
رسولا ذكر ابو عمرو افلا يعقلون بالياء والباقون بالتاء بضياء وثم هو ذكر
والوقف على ويكان الله وويكانه مذكور ايضا في بابه حفص لخسف بنا
بفتح الخاء والسين والباقون بضم الخاء وكسر السين يا آتها اثنا عشرة ياء
ربي ان يهديني اني انست اني انا الله اني اخاف ربي اعلم عندي اعلم بالاسكان
فقط اني اريد ستجدني ان شاء الله فتحهما نافع لعلي آتيكم ولعلي اطلع سكنها
الكوفيون معي ردءا فتحها حفص وفيها محذوفة ان يكذبون قال ابتها في الو
صل ورش سورة العنكبوت قرا ابو بكر وحمزه والكسائي اولم تروا
كيف بالتاء والباقون بالياء ابن كثير وابو عمرو النشاة هنا وفي النجم
والواقعة بفتح الشين والف بعدها والباقون باسكان الشين
من غير الف ووقف حمزه على وجهين في ذلك احدهما ان يلقي حركة
الهمزة على الشين ثم يسقطها طردا للقياس والثاني ان يفتح الشين
ويبدل الهمزه الفا اتباعا للخط ومثله قد سمع من العرب ابن كثير وابو عمرو
والكسائي مودة بالرفع من غير تنوين بينكم بالخفض وحمزه وحفص بالنصب من
غير تنوين بينكم بالخفض والباقون بالنصب والتنوين وبينكم بالفتح
الحرميان وابن عامر وحفص انكم لتاتون الاول بهمزة مكسورة على
الخبر والباقون على الاستفهام في الثاني وهم فيه على مذاهبهم المذكورة

في سورة الرعد حمزه والكسائي لننجينه مخففا ابن كثير وابو بكر وحمزه
والكسائي انا منجوك مخففا والباقون مشددا سيء بهم وانا منزلون
وثمود قد ذكر عاصم وابو عمرو وما يدعون باليا والباقون بالتا ابن كثير و
وابو بكر وحمزه والكسائي ايته من ربه على التوحيد والباقون على الجمع
الكوفيون ونافع ويقول ذوقوا باليا والباقون بالنون ابو بكر ثم الينا
يرجعون باليا والباقون بالتا حمزه والكسائي لنثوينهم بالثا ساكنة من
غير همز والباقون باليا مفتوحة مع الهمز ابن كثير وقالون وحمزه و
الكسائي وليتمتعوا باسكان اللام والباقون بكسرها [illegible]
الى ربي انه فتحها نافع وابو عمرو ويا عبادي الذين حذفها ابو عمرو وحمزه و
والكسائي في الوصل المبدا وقياس قولهم في اتباع المرسوم عند الوقف
يوجب اثباتها فيه لثبوتها في جميع المصاحف وفتحها الباقون في الوصل
واثبتوها ساكنة في الوقف ان ارضي واسعة ابن عامر سورة
الروم قرا الكوفيون وابن عامر ثم كان عاقبة الذين بالنصب والباقون
بالرفع ابو بكر وابو عمرو ثم اليه يرجعون باليا والباقون بالتا حمزه و
الكسائي وكذلك تخرجون في الجاثية فاليوم لا يخرجون منها بفتح التا
هنا وفي الجاثية هناك وضم الراء وكذلك قال النقاش عن الاخفش هنا
خاصة والباقون بضم التا وفتح الراء ولا خلاف في الثاني من هذه

السورة حفص للعالمين بكسر اللام والباقون بفتحها وفارقوا ويقنطون
وما اتيتم من ربا قد ذكر نافع لتربوا بالتا مضمومة واسكان الواو والبا
قون باليا مفتوحة ونصب الواو وعما يشركون قد ذكر قنبل لنذيقهم بالنون
والباقون باليا يرسل الريح قد ذكر ابن عامر بخلاف عن هشام كسفا باسكان
السين والباقون بفتحها ابن عامر وحفص وحمزه والكسائي الى اثار بالالف
على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد ولا تسمع الصم وما انت تهدي
العمي قد ذكر ابو بكر وحمزه من ضعف في الثلاثة بفتح الضاد وكذلك روى
حفص عن عاصم فيهن غير انه ترك ذلك واختار الضم اتباعا منه لرواية
حدثه بها الفضيل ابن مرزوق عن عطية العوفي عن عبد الله بن عمر عن
النبي صلى الله عليه وسلم اقراه ذلك بالضم ورد عليه الفتح واباه وعطية يضعف
فيما رواه وما رواه حفص عن عاصم عن ايمته اصح وبالوجهين اخذ في
روايته لا تابع عاصم على قراته ووافق حفص على اختياره و
الباقون بضم الضاد فيهن الكوفيون هنا لا ينفع الذين باليا و
الباقون بالتا ليس فيها من اليا آت شي سورة لقمن قرا حمزه هدى ورحمة
بالرفع والباقون بالنصب ليضل وفي اذنيه قد ذكر حفص وحمزه والكسائي
ويتخذها هزوا بالنصب والباقون بالرفع ابن كثير يا بني لا تشرك باسكان
وهو الاول وقنبل يا بني اقم الصلاة باسكان اليا وهو الاخير وحفص فيهما

وفي الاوسط بفتح والبزي مثله في الاخير والباقون بكسر اليا في الثلاثة مثقال
حبة قد ذكر ابن كثير وعاصم وابن عامر ولا تصعر خدك بتشديد العين
من غير الف والباقون بالالف وتخفيف العين نافع وابو عمرو وحفص عليكم نعمه على
الجمع والتذكير والباقون على التوحيد والتانيث مع التنوين ابو عمرو و
البحر يمده بنصب الراء والباقون برفعها وان ما يدعون قد ذكر نافع وعاصم
وابن عامر وينزل الغيث هنا وفي الشورى بالتشديد والباقون بالتخفيف
وقد ذكر **سورة السجدة** قرا ابن كثير وابن عامر وابو عمرو كل شي
خلقه باسكان والباقون بفتحها حمزه ما اخفي لهم باسكان اليا
والباقون بفتحها حمزه والكسائي لما صبروا بكسر اللام وتخفيف الميم
والباقون بفتح اللام وتشديد الميم **سورة الاحزاب** قرا ابو عمرو
بما يعملون خبيرا وبما يعملون بصيرا باليا فيهما والباقون بالتا قالون
وقنبل اللاي هنا وفي المجادله والطلاق بالهمز من غير يا وورش بيا مختلسه
خلفا من الهمزة واذا وقف صيرها يا ساكنه والبزي وابو عمرو بيا ساكنه
بدلا من الهمزة في الحالين والباقون بالهمز ويا بعدها في الحالين وحمزه
اذا وقف جعل الهمز بين بين على اصله من همز منهم ومن لم يهمز اشبع
التمكين للالف في الحالين الا ورشا فان المد والقصر جايزان في مذهبه
لما ذكرناه في باب الهمز ابن عامر تظاهرون بضم التا وتخفيف الظا

والف بعدها

والف بعدها وكسر الها وابن عامر بفتح التا والها وتشديد الظا
والباقون بفتح التا وتشديد الظا والها من غير الف حمزه وابو عمرو
الظنون والرسول والسبيل بحذف الالف في الحالين في الثلاثة ثم و
ابن كثير وحفص والكسائي يحذفها منهن في الوصل خاصة والباقون
باثباتها في الحالين حفص لا مقام لكم بضم الميم والباقون بفتحها الحرميان
لاتوها بالقصر والباقون بالمد عاصم اسوة هنا وفي الحرفين في
الممتحنة بضم الهمزة والباقون بكسرها الرعب مبينه قد ذكر ابن
كثير وابن عامر يضعف لها بالنون وكسر العين وتشديدها من غير الف
العذاب بالنصب والباقون [باليا وفتح العين صح] ورفع العذاب وشدد ابو عمرو العين وحذف
الالف قبلها وخففها الباقون واثبتوا الالف حمزه والكسائي
ويعمل صالحا يوتها اجرها باليا فيهما والباقون بالتا في الاولى
وبالنون في الثاني نافع وعاصم وقرن بفتح القاف والباقون بكسرها
الكوفيون وهشام ان يكون لهم باليا والباقون بالتا عاصم وخاتم
النبيين بفتح التا والباقون بكسرها وترجي وايا قد ذكر ابو عمرو ولا
يحل لك بالتا والباقون باليا ابن عامر سادتنا بالجمع وكسر التا والباقون
بالتوحيد ونصب التا عاصم لعنا كبيرا بالبا والباقون بالثا وليس فيها
من اليات شي **سورة سبا** قرا حمزه والكسائي علام الغيب بالالف بعد

بعد اللام وخفض الميم على وزن فعال والباقون عالم بالالف بعد
العين على وزن فاعل ورفع الميم نافع وابن عامر وخفضها الباقون
لا يعزب ومعجزين في الموضعين قد ذكرا ابن كثير وحفص من رجز اليم هنا
وفي الجاثية برفع الميم والباقون بجرها هل ندلكم مذكور في الادغام
حمزه والكسائي ان نشا نخسف بهم او يسقط بالياء في الثلاثة وادغم
الكسائي الفاء في الباء والباقون بالنون فهي كسفا قد ذكرا ابو بكر و
لسليمن الريح بالرفع والباقون بالنصب نافع وابو عمرو منساته
بالالف ساكنة بدلا من الهمزة والبدل مسموع وابن ذكوان بهمزة
ساكنة ومثله قد يجي في الشعر لاقامة الوزن فانشد الاخفش
الدمشقي صريع خمر قام من وكانه كقومة الشيخ الى منساته والبا
قون بهمزة مفتوحة وحمزه اذا وقف جعلها بين بين على اصله لسبا
قد ذكر في النمل حفص وحمزه في مسكنهم باسكان السين وفتح الكاف
والكسائي كذلك غير انه بكسر الكاف والباقون بفتح السين وكسر الكاف
والف بينهما ابو عمرو ذواتي اكل خمط بغير تنوين اللام والباقون
بالتنوين وخفف الاكل هنا الحرميان وقد ذكر حفص وحمزه والكسائي
وهل نجازي بالنون وكسر الزاي الا الكفور بالنصب والباقون بالياء
وفتح الزاي والرفع ابن كثير وابو عمرو وهشام ربنا باعد بتشديد العين

من غير الف والباقون بالالف مع التخفيف الكوفيون ولقد صدق
بتشديد الدال والباقون بتخفيفها ابو عمرو وحمزه والكسائي
لمن اذن له بضم الهمزة والباقون بفتحها ابن عامر اذا فزع بفتح
الفاء والزاي والباقون بضم الفاء وكسر الزاي حمزه في الغرفة
بغير الف على التوحيد والباقون بالالف على الجمع ويوم نحشرهم
ثم نقول قد ذكر الحرميان وابن عامر وحفص التناوش بضم الواو و
الباقون بهمزها واذا وقف حمزه جعلها بين بين لان ذلك من النيش
وهو الحركة في ابطا فاصله الهمزة وجايز ان يكون من النوش
وهو التناول فيكون اصله الواو بهمز للروم ضمها فعلى هذا
يقف بضم الواو ويرد ذلك الى اصله ابن عامر والكسائي وحيل بينهم
وسيق الذين باشمام الضم للحا والسين والباقون باخلاص كسرها
فيها ثلاث ياآت عبادي الشكور سكنها حمزه ان اجري
الا اسكنها ابن كثير وابو بكر وحمزه والكسائي ربي انه سميع فتحها
نافع وابو عمرو وفيها محذوفتان كالجواب اثبتها في الحالين ابن كثير
واثبتها في الوصل ورش وابو عمرو وكان نكير اثبتها في الوصل ورش

سورة فاطر

قرا حمزه والكسائي غير الله بخفض الراء والباقون
برفعها ارسل الريح والى بلد ميت قد ذكرا ابو عمرو ويدخلون بضم اليا

وفي الزمر

وفتح الخا والباقون بفتح اليا وضم الخا ولؤلؤا قد ذكر ابو عمرو وكذلك يجزي
باليا مضمومة وفتح الزاي كل كفور بالرفع والباقون بالنون مفتوحة
وكسر الزاي والنصب نافع وابن عامر وابو بكر والكسائي على بينات بالالف
على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد حمزة ومكر السيء باسكان
الهمزة في الوصل لتوالي الحركات تخفيفا كما سكن ابو عمرو الهمزة في
بارئكم لذلك واذا وقف ابدلها ياء ساكنة والباقون يخفضونها في الوصل
ويجوز رومها واسكانها في الوقف وفيها محذوفة واحدة وهي كان
نكير اثبتها في الوصل ورش سورة يس قرا ابو بكر وحمزة والكسائي
يس بامالة فتحة الياء والباقون باخلاص فتحها ورش وابو بكر
وابن عامر والكسائي يدغمون نون الهجا في الواو ويبقون الغنة
وكذلك في ن والقلم غير ان عامة اهل الاداء من المصريين ياخذون
في مذهب ورش هناك بالبيان والباقون بالبيان للنون في السورتين
حفص وابن عامر وحمزة والكسائي تنزيل العزيز بنصب اللام والباقون
برفعها حفص وحمزة والكسائي سدا في الحرفين بفتح السين والباقون
بضمها ابو بكر فعززنا بتخفيف الزاي والباقون بتشديدها لما جميع
والارض الميتة ومن ثمره قد ذكر ابو بكر وحمزة والكسائي وما عملته ايديهم
بغير الهاء والباقون بالهاء الكوفيون وابن عامر والقمر قدرناه بنصب الرا

والباقون برفعها

برفعها نافع وابن عامر ذرياتهم بالجمع وكسر التا والباقون بالتوحيد وفتح التا
ابن كثير وورش وهشام يخصمون بفتح الخا وتشديد الصاد وقالون و
ابو عمرو باختلاس فتحة الخاء وتشديد الصاد وقالون في ابو عمرو الباقون
والنص عن قالون بالاسكان وحمزة باسكان الخاء وتخفيف الصاد والباقون
وهم عاصم وابن ذكوان والكسائي بكسر الخا وتشديد الصاد من مرقدنا هذا قد
ذكر الحرميان وابو عمرو في شغل باسكان الغين والباقون بضمها حمزة و
الكسائي في ظلل بضم الظا من غير الف والباقون بكسرها وبالالف نافع
وعاصم جبلا كثيرا بكسر الجيم والبا وتشديد اللام وابو عمرو وابن عامر بضم
الجيم واسكان البا وتخفيف اللام والباقون كذلك الا انهم يضمون
البا على مكاناتهم قد ذكر عاصم وحمزة ننكسه في الخلق بضم النون
الاولى وفتح الثانية وكسر الكاف وتشديدها والباقون بفتح النون
الاولى واسكان الثانية وكسر الكاف وتشديدها واسكان الثانية
وضم الكاف مخففة نافع وابن ذكوان افلا تعقلون هنا بالتا والباقون
باليا نافع وابن عامر وكذلك لتنذر من كان بالتاء هنا والباقون
باليا ومشارب وفيكون قد ذكر فيها ثلاث ياآت وما لي لا اعبد
سكنها حمزة اني اذا لفي فتحها نافع وابو عمرو اني امنت فتحها الحرميان
وابو عمرو وفيها محذوفة واحدة ولا ينقذون اثبتها في الوصل ورش

سورة الصافات قرا حمزه والصافات صفا فالزاجرات زجرا فالتا
ليات ذكرا والذاريات ذروا بادغام التا فيما بعدها من غير اشارة
في الاربعة قال ابو عمرو وقراني ابو الفتح في رواية خلاد فالملقيات
ذكرا فالمغيرات صبحا في المرسلات والعاديات بالادغام ايضا من اشارة
والباقون يكسرون التاء في الجمع من غير ادغام الاماكن من مذهب
ابي عمرو في الادغام الكبير وقد مضى هاهنا قبل عاصم وحمزه بزينة با
التنوين والباقون بغير تنوين ابو بكر الكواكب بالنصب والباقون بالخفض
حفص وحمزه والكسائي لا يسمعون بتشديد السين والميم والباقون باسكان
السين وتخفيف الميم حمزه والكسائي بل عجبت بضم التا والباقون بفتحها
الاستفهامان ومسا في الموضعين قد ذكر قالون وابن عامر او اباؤنا
هنا وفي الواقعه باسكان الواو والباقون بفتحها المخلصين جميع
ما فيها قد ذكر حمزه والكسائي عنها ينزفون بكسر الزاي هنا والباقون بفتحها
ولا خلاف في ضم الياء حمزة اليه يزفون بضم اليا والباقون بفتحها يا بني ويا
ابت قد ذكر حمزه والكسائي ماذا ترى بضم التا وكسر الراء كسرة خالصة
يجعلانه فعلا رباعيا والباقون بفتحها يجعلونه فعلا ثلاثيا وابو عمرو
يميل فتحة الراء وورش بين بين على اصله والباقون باخلاص الفتح ابن ذكوان
من قراتي على الفارسي عن النقاش عن الاخفش عنه وان الياس بحذف الهمزة

والباقين بقطعها

بتخفيفها وكذلك قرات لابن ذكوان من طريق الشاميين وقال ابن ذكوان
في كتابه بغير همز والله اعلم بما اراد حفص وحمزه والكسائي الله ربكم ورب
اباكم بنصب الاسما الثلاثه والباقون برفعها نافع وابن عامر ال ياسين منفصله
مثل ال محمد والباقون بكسر الهمزه واسكان اللام متصلا فيها ثلاث يا آت
اني ارى في المنام اني اذبحك ولولا فتحهما الحرميان وابو عمرو ستجدني ان فتحها
نافع وفيها محذوفه لتردين ولولا اثبتها في الوصل ورش سورة ص
قرا حمزه والكسائي من فواق بضم الفا والباقون بفتحها اصحب ليكة وبالسوق
قد ذكر ابن كثير واذكر عبدنا ابراهيم على التوحيد والباقون على الجمع نافع
وهشام بخالصة بغير تنوين والباقون بالتنوين واليسع قد ذكر
ابن كثير وابو عمرو وهذا ما يوعدون باليا والباقون بالتا حفص و
حمزه والكسائي وغساق وفي النبا وغساقا بتشديد السين والباقون
بتخفيفها ابو عمرو واخر من شكله بضم الهمزة على الجمع والباقون بفتحها والف
بعدها على التوحيد ابو عمرو وحمزه والكسائي من الاشرار اتخذنا
قد ذكر عاصم وحمزه قال فالحق بالرفع والباقون بالنصب ولا خلاف في نصب
الثاني والحق اقول المخلصين قد ذكر فيها ست يا آت ولي نعجة وما كان لي من
علم فتحهما حفص اني احببت فتحها الحرميان وابو عمرو من بعدي انك
فتحها نافع وابو عمرو مسني الشيطان سكنها حمزه لعنتي الى فتحها

نافع سورة الزمر قد ذكرتهم في بطون امهاتكم قرا نافع وعاصم وحمزه وهشام
بخلاف عنه يرضه لكم باختلاس ضمة الهاء وهشام من قراتي على ابي الفتح
وابو شعيب وابو عمرو وغيرهما عن اليزيدي باسكانها وقرات على الفارسي وغيره من طرق
اهل العراق بصلتها بواو وهو رواية ابي حمدون وغيره عن اليزيدي والباقون
يصلونها بواو ليصل قد ذكر الحرميان وحمزه امن هو بتخفيف الميم والباقون بتشديدها
ابو شعيب فبشر عبادي الذين بيا مفتوحة في الوصل ساكنة في الوقف وقال ابو
حمدون وغيره عن اليزيدي مفتوحة في الوصل محذوفة في الوقف وهو عندي
قياس قول ابي عمرو في اتباع المرسوم عند الوقف والباقون يحذفونها في الحالين
ابن كثير وابو عمرو ورجلا سالما بالف بعد السين وكسر اللام والباقون بفتح اللام
من غير الف حمزه والكسائي بكاف عباده بالالف على الجمع والباقون بغير الف
على التوحيد على مكاناتكم قد ذكر ابو عمرو كاشفات ضره وممسكات رحمته
بالتنوين فيهما ونصب ضره ورحمته والباقون بغير تنوين وخفض ضره ورحمته
حمزه والكسائي التي قضي بضم القاف وكسر الضاد وفتح اليا الموت بالرفع والباقون
بفتح القاف والضاد والف بعدها في اللفظ والموت بالنصب لا تقنطوا قد ذكر ابو بكر
وحمزه والكسائي بمفازاتهم بالالف على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد
ابن عامر تامرونني اعبد بنونين الاولى مفتوحة ونافع بواحدة مخففة
والباقون بواحدة مشددة وجي وسيق قد ذكر الكوفيون فتحت ابوابها في

الموضعين

الموضعين هنا وفي النبا بتخفيف التا والباقون بتشديدها فيها ست يا آت
اني امرت فتحها نافع اني اخاف فتحها الحرميان وابو عمرو واني اردني الله
سكنها حمزه قل يا عبادي الذين اسرفوا اسكنها في الوقف وحذفها في الوصل
ابو عمرو وحمزه والكسائي على ما ذكرناه في العنكبوت وفتحها الباقون تامروني
اعبد فتحها الحرميان فبشر عبادي الذين قد ذكر الاختلاف فيها قبل سورة
المومن قرا ابن كثير وقالون وحفص وهشام حم بفتح الحا في جميع الحواميم
وورش وابو عمرو بين بين والباقون بالامالة كلمة ربك قد ذكر نافع وهشام
والذين تدعون بالتا والباقون باليا ابن عامر اشد منكم بالكاف والباقون
بالهاء الكوفيون او ان بزيادة الف قبل الواو مع اسكان الواو والباقون
بفتح الواو من غير الف نافع وابو عمرو وحفص يظهر بضم اليا وكسر الهاء في الا
رض الفساد بالنصب والباقون بفتح اليا والهاء والفساد بالرفع ابو عمرو
وابن ذكوان على كل قلب بالتنوين والباقون بغير تنوين وصد عن السبيل
قد ذكر حفص فاطلع بنصب العين والباقون برفعها يدخلون الجنة قد
ذكر ابن عامر وابن كثير وابو عمرو وابو بكر الساعة ادخلوا بوصل
الالف وضم الخاء وبعدها بالضم والباقون بقطعها في الحالين و
كسر الخاء الكوفيون ونافع يوم لا ينفع باليا والباقون بالتا
الكوفيون قليلا ما تتذكرون بتاءين والباقون باليا والتا ابن كثير

ابن كثير وابو بكر سيدخلون جهنم بضم اليا وفتح الخاء والباقون بفتح اليا
وضم الخاء نافع وابو عمرو وحفص وهشام شيوخا بضم الشين والباقون
بكسرها كن فيكون قد ذكر فيها ثمان يا آت اني اخاف في الثلاثة
فتحهن الحرميان وابو عمرو ذروني اقتل وادعوني استجب لكم فتحهما ابن كثير
لعلي ابلغ سكنها الكوفيون مالي ادعوكم سكنها الكوفيون وابن ذكوان امري
الى الله فتحها نافع وابو عمرو وفيها ثلاث محذوفات التلاق والتناد اثبتهما
في الحالين ابن كثير واثبتهما في الوصل ورش وحده واختلف فيهما عن قالون
فقراتهما بالوجهين اتبعون اهدكم اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل
قالون وابو عمرو . قرا الكوفيون وابن عامر نحسات بكسر الحا
وروى الفارسي عن ابي طاهر عن اصحابه عن ابي الحارث امالة فتحة السين
ولم اقرا بذلك واحسبه وهما والباقون باسكان الحاء نافع ويوم نحشرهم
بالنون مفتوحة وضم الشين اعداء الله بالنصب والباقون بالياء مضمومة وفتح
الشين اعداء الله بالرفع ابن كثير وابن عامر وابو بكر وابو شعيب ربنا ارنا باسكان
الراء خاصة وابو عمرو عن اليزيدي باختلاس كسرتها والباقون باشباعها
اللذين ويلحدون ناليه قد ذكر هشام اعجمي بهمزة واحدة من غير مد
على الخبر والباقون على الاستفهام وهم ابو بكر وحمزة والكسائي بهمزتين
والباقون بهمزة ومدة وقالون وابو عمرو يشبعانها لان من قولهما

ادخال

ادخال الالف بين الهمزتين المحققة والملينة وورش على اصله في ابدال
الهمزة الثانية الفا من غير فاصل بينهما وابن كثير ايضا على اصله في جعل
الثانية بين بين من غير فاصل بينهما وهو قياس قول حفص وابن ذكوان
لان من مذهبهما تحقيق الهمزتين من غير فاصل بينهما على ان بعض اهل الادا
من اصحابنا ياخذ لابن ذكوان باشباع المد هنا وفي نظائره في قوله ان كان
ذا مال قياسا على مذهب هشام هناكم وليس ذلك بمستقيم من طريق النظر ولا
صحيح من وجهة القياس وذلك لان ابن ذكوان لما يفصل بهمزة الالف بين
الهمزتين في حال تحقيقهما مع ثقل اجتماعهما وعلم ان فصله بها بينهما في حال
تسهيله احداهما مع خفة غير صحيح في مذهبه على ان الاخفش
قد قال في كتابه عند تحقيق الاولى وتسهيل الثانية ولم يذكر فصلا
بينهما في الموضعين فانصح ما قلناه وتحققه هذا من الاشيا اللطيفة
التي لا يميزها ولا تعرف حقايقها الا المطلعون بمذاهب الائمة المختصون
بالفهم الفايق والدراية الكاملة دون غيرهم نافع وابن عامر وحفص
من ثمرات بالجمع والباقون على التوحيد ونا بجانبه قد ذكر فيها يا آن
اين شركائي قالوا فتحها ابن كثير الى ربي ان فتحها نافع باختلاف عن قالون
وابو عمرو سورة الشورى قرا ابن كثير كذلك يوحي بفتح الحا والباقون
بكسرها تكاد السموات قد ذكر ابو بكر وابو عمرو وهنا ينفطرن بالنون

وكسر الطاء والباقون بالتاء وفتح الطاء مشددة نافع وابن عامر وعاصم
يبشر الله بضم اليا وفتح البا وكسر الشين مشددة نافع وابن عامر والباقون
بفتح اليا واسكان البا وضم الشين مخففة حفص وحمزه والكسائي ويعلم
ما تفعلون بالتا والباقون بالياء وينزل الغيث قد ذكر نافع وابن عامر
ويعلم الذين برفع الميم والباقون بنصبها حمزه والكسائي كبير الاثم هنا وفي و
النجم بكسر البا من غير الف ولا همزة والباقون بفتح البا وبالالف وهمزة بعدها
نافع او يرسل برفع اللام فيوحي باذنه باسكان اليا والباقون بنصبهما فيها
محذوفة وهي الجوار في البحر اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل
نافع وابو عمرو سورة الزخرف قد ذكر في ام الكتاب قرا نافع وحمزه و
الكسائي صفحا ان كنتم بكسر الهمزة والباقون بفتحها الارض مهدا وكذلك تخرجون
وجزا قد ذكر حفص وحمزه والكسائي ومن ينشا بضم اليا وفتح النون وتشديد الشين
والباقون بفتح اليا واسكان النون وتخفيف الشين الحرميان وابن عامر عند الرحمن
بالنون ساكنة وفتح الدال والباقون بالبا مفتوحة والف بعدها وضم الدال
نافع اشهدوا بهمزتين الثانية مضمومة مسهلة بين الهمزة والواو و
قالون من رواية ابي نشيط بخلف عنه يدخل قبلها الفا والشين ساكنة
والباقون اشهدوا بهمزة واحدة مفتوحة وفتح الشين ابن عامر وحفص قال اولو
بالالف والباقون قل بغير الف ابن كثير وابو عمرو سقفا بفتح السين واسكان القاف

على

على التوحيد والباقون بضمهما على الجمع عاصم وحمزه وهشام بخلاف عنه
هنا لما متاع بتشديد الميم والباقون بتخفيفها الحرميان وابن عامر وابو بكر اذا
جانا بالالف على التثنية والباقون بغير الف على التوحيد يا ايه الساحر
قد ذكر في النور حفص عليه اسورة باسكان السين من غير الف والباقون
بفتح السين والف بعدها حمزه والكسائي فجعلناهم سلفا بضم السين و
اللام والباقون بفتحهما نافع وابن عامر والكسائي منه يصدون بضم الصاد
والباقون بكسرها الكوفيون االهتنا خير بتحقيق الهمزتين والف بعدها والباقون
بتسهيل الثانية وبعدها الف ولم يدخل هنا احد منهم الفا بين المحققة
والمسهلة لما ذكرناه في سورة الاعراف نافع وابن عامر وحفص تشتهيه الانفس
بهاءين والباقون بهاء واحدة للرحمن ولد قد ذكر ابن كثير وحمزه والكسائي واليه
يرجعون بالياء والباقون بالتا عاصم وحمزه وقيله بخفض اللام وكسر الهاء
والباقون بالياء فيها ياء اضافة من تحتي افلا فتحها نافع والبزي وابو عمرو ويا عبادي
لا خوف فتحها ابو بكر في الحالين وفيها محذوفة واتبعون هذا اثبتها في الوصل
ابو عمرو سورة الدخان قرا الكوفيون رب السموات بالخفض والباقون بالرفع
ابن كثير وحفص يغلي في البطون بالياء والباقون بالتا الحرميان وابن عامر فاعتلوه
بضم التا والباقون بكسرها الكسائي ذق انك بفتح الهمزة والباقون بكسرها
نافع وابن عامر في مقام بضم الميم والباقون بفتحها فيها ياءان اني اتيكم فتحها

الحرميان وابو عمرو لي فاعتزلون فتحها ورش وفيها محذوفتان ان ترجمون فاعتزلون
اثبتها في الوصل ورش **سورة الجاثية** قرا حمزه والكسائي وتصريف
الريح ايات ومن دابة ايات بتوحيد الريح وكسر التاء في الحرفين والباقون
بالجمع ورفع التاء ابن عامر وابو بكر وحمزه والكسائي واياته تومنون بالتا
والباقون باليا من رجز اليم قد ذكر ابن عامر وحمزه والكسائي لنجزي قوما بالنون
والباقون باليا حفص وحمزه والكسائي سواء محياهم بالنصب والباقون بالرفع
حمزه والكسائي غشوة بفتح الغين واسكان الشين والباقون بكسر الغين
وفتح الشين والف بعدها حمزه والساعة لا ريب فيها بالنصب والباقون
بالرفع لا يخرجون قد ذكر ليس فيها من اليات شي **سورة الاحقاف**
قرا نافع والبزي بخلاف عنه وابن عامر لتنذر الذين بالتاء والباقون باليا
الكوفيون بوالديه احسانا بهمزة مكسورة واسكان الحاء وفتح السين والف
بعدها والباقون حسنا بضم الحاء واسكان السين من غير همز ولا الف والحلواني
وابن ذكوان كرها في الحرفين بضم الكاف والباقون بفتحها حفص وحمزه و
الكسائي نتقبل عنهم احسن والباقون ما عملوا ونتجاوز بالنون فيهما مفتوحة
ونصب نون احسن والباقون باليا مضمومة فيهما ورفع نون احسن اف لكما قد ذكر
هشام اتعدانني بنون واحدة مشددة والباقون بنونين مكسورتين ابن كثير وابو
عمرو وعاصم وهشام وليوفيهم باليا والباقون بالنون ابن ذكوان اذهبتم بهمزتين

محققين من غير مد وابن كثير وهشام بهمزه ومدة وهشام اطول مدا على اصله
والباقون بهمزة واحدة من غير مد على الخبر عاصم وحمزه لا يرى باليا مضمومة الا مساكنهم
بالرفع والباقون بالتا مفتوحة وبالنصب ابلغكم **قد ذكر ياتها اربع** اوزعني
ان اشكر فتحها ورش والبزي اتعدانني ان فتحها الحرميان اني اخاف فتحها الحرميان
وابو عمرو ولكني اراكم فتحها نافع والبزي وابو عمرو **سورة محمد صلى الله
عليه وسلم** قرا حفص وابو عمرو والذين قتلوا بضم القاف وكسر التا والباقون
بفتحهما والف بينهما ابن كثير غير اسن بالقصر والباقون بالمد وحدثنا محمد بن احمد
ابن علي البغدادي قال حدثنا مجاهد قال حدثنا مضر بن محمد عن البزي باسناد
عن ابن كثير قال انفا بالقصر وبذلك قرات في رواية ابي ربيعة عنه على ابي
الفتح وقرات على الفارسي في روايته بالمد وكذلك قرات في رواية الخزاعي
وغيره عنه وبه اخذ فهل عسيتم قد ذكر ابو عمرو واملي لهم بضم الهمزة وكسر اللام
وفتح اليا والباقون بفتح الهمزة واللام حفص وحمزه والكسائي اسرارهم
بكسر الهمزه والباقون بفتحها ابو بكر وليبلونكم حتى نعلم ونبلوا باليا في الثلاثة
والباقون بالنون ابو بكر وحمزه وتدعوا الى السلم بكسر السين والباقون
بفتحها **سورة الفتح** قد ذكرت دايرة السوء عليه الله قرا ابن كثير وابو عمرو
ليومنوا بالله ورسوله ويعزروه ويوقروه ويسبحوه باليا في الاربعة
والباقون بالتاء الحرميان وابن عامر فسنوتيه بالنون والباقون باليا

حمزه والكسائى بكم صرا بضم الضاد والباقون بفتحها حمزه والكسائى كلم الله
بكسر اللام والباقون بفتحها والف بعدها نافع وابن عامر يدخله ونعذبه
بالنون فيهما والباقون بالياء ابو عمرو بما يعملون بصيرا بالياء والباقون
بالتاء ابن كثير وابن ذكوان شطأه بتحريك الطاء والباقون باسكانها
ابن ذكوان فآزره بالقصر والباقون بالمد على سوقه قد ذكر **سورة**
الحجرات قد ذكرت فتبينوا ولحم اخيه ميتا وتاءات البزي وبل قرا ابو عمرو
لا يالتكم بهمزة ساكنة بعد الياء واذا خفف ابدلها الفا والباقون
والباقون بغير همزة ولا الف ابن كثير بصير بما يعملون بالياء والباقون
بالتاء **سورة ق** قرا نافع وابو بكر يوم يقول بالياء والباقون بالنون
ابن كثير هذا ما يوعدون بالياء والباقون بالتاء الحرميان وحمزه وادبار
السجود بكسر الهمزة والباقون بفتحها يوم تشقق الارض قد ذكر **فيها**
ثلاث محذوفات وعيد افعيينا ومن يخاف وعيد اثبتهما في الوصل
ورش المناد من اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل نافع و
ابو عمرو وقال النقاش عن ابي ربيعة عن البزي وابن مجاهد عن قنبل
ينادي بالياء في الوقف والباقون يقفون بغير ياء اتباعا للرسم **سورة**
الذاريات قرا ابو بكر وحمزه والكسائى مثل ما انكم برفع اللام و
الباقون بنصبها قال سلام قد ذكر الكسائى فاخذتهم الصعقه

باسكان

باسكان العين من غير الف والباقون بالالف وكسر العين ابو عمرو وحمزه و
الكسائى وقوم نوح بالخفض والباقون بالنصب **سورة والطور** قرا
ابو عمرو واتبعناهم بقطع الالف واسكان التاء والعين ونون والف بعد العين
والباقون بوصل الالف وفتح التاء والعين وتاء ساكنة بعد العين من غير الف
ابن عامر وابو عمرو ذرياتهم بايمان بالجمع وضم ابن عامر التاء وكسرها ابو عمرو
والباقون بالتوحيد وفتح التاء نافع وابن عامر وابو عمرو بهم ذرياتهم بالجمع
وكسر التاء والباقون بالتوحيد وفتح التاء ابن كثير وما التناهم بكسر اللام
والباقون بفتحها لا لغو فيها ولا تاثيم قد ذكر نافع والكسائى انه هو البر
بفتح الهمزة والباقون بكسرها قنبل وحفص بخلاف عنه وهشام
المسيطرون بالسين وحمزه بخلاف عن خلاد بين الصاد والزاى
والباقون بالصاد خالصة وابن عامر فيه يصعقون بضم الياء و
الباقون بفتحها **سورة والنجم** قرا حمزه والكسائى اواخر اى هذه
السورة من اولها الى قوله اذا هوى من النذر الاولى بالامالة واماله ابو عمرو
من ذلك ما كان فيه راء وما عدا ذلك بين بين وورش جميع ذلك بين بين
والباقون باخلاص الفتح هشام ما كذب الفؤاد بتشديد الذال والباقون
بتخفيفها حمزه والكسائى افتمرونه بفتح التاء واسكان الميم والباقون
بضم التاء وفتح الميم والف بعدها ابن كثير ومناه بالمد والهمزة والباقون

بغير مد ولا همز ابن كثير ضيزى بالهمز والباقون بغير همز كبير الاثم وفي بطون
امهاتكم والنشاة قد ذكرنا نافع وابو عمرو عادا الاولى بضم اللام بحركة الهمزة
وادغام التنوين فيها واي قالون بعد ضمة اللام بهمزة ساكنة في موضع
الواو والباقون يكسرون التنوين ويسكنون اللام ويحققون الهمزة
بعدها وتجوز في الابتدا بقوله الاولى على مذهب ابي عمرو ثلاثة اوجه
احدها الولى باثبات همزة الوصل وضم اللام والثاني لولى بضم اللام وحذف
همزة الوصل قبلها استغناء عنها بتلك الحركة وهذان الوجهان جايزا
في ذلك وشبهه في مذهب ورش والثالث الاولى باثبات همزة الوصل
واسكان اللام وتحقيق همزة فا الفعل بعدها وكذلك يجوز في الا
بتداء بهمزة الكلمة على مذهب قالون ثلاثة اوجه ايضا الولى با
ثبات همزة الوصل وضم اللام وهمزة ساكنة على الواو ولولى بضم
اللام وحذف همزة الوصل يعني بهمز الواو والاولى كوجه ابي عمرو والثالث
عندي وهو احسن الوجوه واقيسها بمذهبها لما حسبه من العلة
في ذلك في كتاب التمهيد عاصم وحمزه وثمود بغير تنوين ويقفان بغير
الف والباقون بالتنوين ويقفون بالالف **سورة القمر** قرا ابن
كثير الى شي نكر باسكان الكاف والباقون بضمها ابو عمرو وحمزه والكسائي
خاشعا بفتح الخاء والف بعدها وكسر الشين والباقون بضم الخاء

نبيهم

وفتح الشين مشددة ففتحنا قد ذكر ابن عامر وحمزه ستعلمون غدا
بالتاء والباقون باليا **فيهما ثمان محذوفات** يوم يدع الداع اثبتها في
الحالين البزي واثبتها في الوصل ورش وابو عمرو والى الداع اثبتها في الحالين
ابن كثير واثبتها في الوصل نافع وعذابي ونذري في ستة مواضع فيها
اثبتهن في الوصل ورش وحده **سورة الرحمن** عز وعلا والحب ذا العصف
والريحان بنصب الثلاثة الاسما وحمزه والكسائي والريحان بالخفض وما
عداه بالرفع والباقون برفع الثلاثة نافع وابو عمرو يخرج منهما بضم اليا
وفتح الراء والباقون بفتح اليا وضم الرا حمزه وابو بكر بخلاف عنه المنشآت
بكسر الشين والباقون بفتحها حمزه والكسائي سيفرغ باليا والباقون
بالنون ايه الثقلان قد ذكر ابن كثير شواظ بكسر الشين والباقون
بضمها ابن كثير وابو عمرو ونحاس بالخفض والباقون بالرفع ابو عمرو عن
الكسائي لم يطمثهن في الاول بضم الميم وابو الحرث عنه في الثاني كذلك
هذه قراتي والذي نص عليه ابو الحرث كرواية الدوري والباقون بكسر
فيهما ابن عامر ذو الجلال بالواو والباقون باليا في اخرها
سورة الواقعه قرا الكوفيون هنا ولا ينزفون بكسر الزاي والباقون
بفتحها حمزه والكسائي وحور عين بخفضها والباقون برفعها ابو حمزه
عربا باسكان الراء والباقون بضمها الاستفهامان مذكوران في

الوعدان نافعا والكسائي قرا في الاول منهما بالاستفهام وفي الثاني بالخبر
والباقون فيهما بالاستفهام وهم على اصولهم في التحقيق والتليين او اباؤنا
قد ذكر نافع وعاصم وحمزة شرب الهيم بضم الشين والباقون بفتحها ابن كثير
نحن قدرنا بتخفيف الدال والباقون بتشديدها النشاة قد ذكر ابو بكر
انا لمغرمون بهمزتين والباقون بواحدة مكسورة حمزة والكسائي بموقع
باسكان الواو من غير الف والباقون بفتح الواو والف بعدها **سورة
الحديد** قرا ابو عمرو وقد اخذ بضم الهمزة وكسر الخاء ميثاقكم بالرفع والبا
قون بفتح الهمزة والخاء والنصب ابن عامر وكل وعد الله برفع اللام والبا
قون بنصبها فيضاعفه له قد ذكر حمزة للذين امنوا انظرونا بقطع
الهمزة وفتحها في الحالين وكسر الظاء والباقون بالالف موصولة و
يبتدونها بالضم وضم الظا ابن عامر لا يوخذ بالتا والباقون بالياء نافع
وحفص وما نزل مخففا والباقون مشددا ابن كثير وابو بكر المصدقين
والمصدقات بتخفيف الصاد فيهما والباقون بتشديدها ابو عمرو
بما اتاكم بالقصر والباقون بالمد بالبخل ورضوان قد ذكرا نافع وابن
عامر فان الله الغني بغير هو والباقون بزيادة هو **سورة المجادله**
قرا عاصم يظاهرون في الموضعين بضم اليا وتخفيف الظاء والف بعدها
وكسر الهاء وابن عامر وحمزة والكسائي بفتح اليا والهاء وتشديد الظاء

والف بعدها والباقون بتشديد الظاء والهاء وفتح اليا من غير الف
حمزة ويتنجون بنون ساكنة بعد اليا وضم الجيم والباقون بياء مفتوحة
بين اليا والنون والف بعد النون وفتح الجيم عاصم في المجالس بالالف على الجمع
والباقون بغير الف على التوحيد نافع وابن عامر وعاصم بخلاف عن ابي بكر
انشزوا فانشزوا بضم الشين فيهما ويبتدون بضم الالف والباقون بكسر
الشين ويبتدون بكسر الالف وقد قرات لابي بكر من طريق القصري بضم
عن يحيى عنه بهذا الوجه فيهما **فيها ياء واحدة** ورسلي ان الله نافع
وابن عامر فتحاه **سورة الحشر** قرا ابو عمرو يخربون مشددا والباقون
مخففا الرعب قد ذكر هشام كيلا تكون بالتا ودولة عنه بالياء دولة
بالرفع والباقون بالياء والنصب ابن كثير وابو عمرو جدار بكسر الجيم
والف بعد الدال واما لا ابو عمرو وفتحة الدال والباقون جدر بضم الجيم
والدال البارئ قد ذكر في الامالة **فيها ياء واحده** اني اخاف سكنها
الكوفيون وابن عامر **سورة الممتحنة** قرا عاصم يفصل بفتح اليا
واسكان الفاء وكسر الصاد مخففة وابن عامر يفصل بضم اليا
وفتح الفاء والصاد مشددا حمزة والكسائي كذلك الا انهما كسرا
الصاد والباقون بضم اليا واسكان الفا وفتح الصاد مخففة اسوة حسنة
في الحرفين قد ذكرا ابو عمرو ولا تمسكوا مشددة والباقون مخففا **سورة الصف**

قد ذكرت هذا سحر قرا ابن كثير وحفص وحمزه والكسائى متم بغير تنوين نوره
بالخفض والباقون بالتنوين والنصب ابن عامر تنجيكم مشدد والبا
مخففا الكوفيون وابن عامر انصارا لله بغير تنوين ولا لام والباقون
ولام مكسورة في اول اسم الله عز وجل فيها يا ان من بعدى اسمه
سكنها ابن عامر وحفص وحمزة والكسائى من انصارى الى الله فتحها نافع
وليس في سورة الجمعة خلاف الا ما تقدم من الامالة وغيرها
سورة المنافقين قرا قنبل وابو عمرو والكسائى خشب
مسندة باسكان الشين والباقون بضمها نافع لووا بتخفيف الواو
والباقون بتشديدها ابو عمرو واكون بالواو ونصب النون و
الباقون بغير واو وجزم النون ابو بكر خبير بما يعملون اخرها
بالياء والباقون بالتاء سورة التغابن قرا نافع وابن عامر
نكفر عنه وندخله بالنون فيهما والباقون بالياء يضعفه
قد ذكر سورة الطلاق قرا حفص بالغ بتنوين امره بالخفض
والباقون بالتنوين ونصب امره مبينة واللائى ومبينات قد
ذكر نافع وابن عامر ندخله بالنون والباقون بالياء سورة التحريم
قرا الكسائى عرف بعضه بتخفيف الراء والباقون بتشديدها
وان تظاهرا وجبريل وان يبدله قد ذكر ابو بكر نصوحا بضم

النون

النون والباقون بفتحها ابو عمرو وحفص وكتبه على الجمع والبا
قون على التوحيد سورة الملك قرا حمزة والكسائى من تفوت
بتشديد الواو من غير الف والباقون بالالف وتخفيف الواو الكسائى
فسحقا بضم الحاء والباقون باسكانها قنبل النشور وامنتم
يبدل همزة الاستفهام واوا مفتوحة في الوصل ويمد بعدها
مدة في تقدير الف وان ابتدا حقق الهمزة الكوفيون وابن ذكوان
بتحقيق الهمزتين والباقون بتليين الثانية والبزى على اصله لا يدخل
قبلها الفا وورش ايضا على اصله والباقون على اصولهم سيئت
قد ذكر الكسائى فستعلمون من هو بالياء وهو الاخير والباقون
بالتاء ولا خلاف في الاول فيها ياءان ان اهلكني الله سكنها حمزه
ومن معي اوسكنها ابو بكر وحمزه والكسائى وفيها محذوفتان
نذير ونكير اثبتهما في الوصل ورش سورة ن والقلم قد ذكرت
البيان والادغام في ن والقلم قرا ابو بكر وحمزة ان كان ذا
بهمزتين محققتين وابن عامر بهمزة ومدة وابن ذكوان دون
هشام في المد لما ذكرناه في فصلت والباقون بهمزة واحدة
مفتوحة على الخبر ان يبدلنا قد ذكر نافع ليزلقونك بفتح الياء
والباقون بضمها سورة الحاقة قرا ابو عمرو والكسائى

ومن قبله بكسر القاف وفتح الباء والباقون بفتح القاف واسكان
الباء اذن واعية قد ذكر كلهم قرا وتعيها بكسر العين وفتح الياء
وتخفيفها وجاء عن ابن كثير وعاصم وحمزه في ذلك ما لا يصح حمزه
والكسائي لا يخفا منكم بالياء والباقون بالتاء حمزة عني مالي عني سلطاني
يحذف الهاء في الوصل والباقون باثباتها في الحالين ابن كثير وابن
عامر قليلا ما تومنون وقليلا ما تذكرون بالياء جميعا والباقون
بالتاء وكذا قال النقاش عن الاخفش عن ابن ذكوان وبذلك
قرا على الفارسي عنه سورة المعارج قرا نافع وابن عامر سال
بالالف ساكنة بدلا من الهمزة والبدل مسموع والباقون بهمزه
وحمزه يجعلها في الوقف بين بين الكسائي يعرج بالياء والباقون
بالتاء نافع والكسائي من عذاب يومئذ بفتح الميم والباقون بخفضها
واما حمزه والكسائي لظى وللشوى وتولى فادعى على اصلهما ورش
وابو عمرو بين بين والباقون بالخلاص المفتح حفص نزاعة بالنصب
والباقون بالرفع لاماناتهم قد ذكر حفص بشهاداتهم بالالف والبا
قون بغير الف ابن عامر وحفص الى نصب بضم النون والصاد والباقون
بفتح النون واسكان الصاد سورة نوح عليه السلام قرا نافع و
عاصم وابن عامر وولده بفتح الواو واللام والباقون بضم الواو

بضم

واسكان

واسكان اللام نافع وُدًّا بضم الواو والباقون بفتحها ابو عمرو ومما خطا
ياهم على لفظ قضاياهم والباقون بالياء والتاء والهمز يا ايها ثلاث
دعائي الا اسكنها الكوفيون ثم اني اعلنت سكنها الكوفيون وابن عامر
بيتي مومنا فتحها حفص وهشام سورة الجن قرا ابن عامر وحفص
وحمزه والكسائي بفتح الهمزة من وانه وانا وانهم من لدن قوله وانه
تعالى جد ربنا الى قوله وانا منا المسلمون في ابتداء كل اية والباقون
بكسرها الكوفيون يسلكه بالياء والباقون بالنون نافع وابو بكر
وانه لما قام بكسر الهمزة والباقون بفتحها هشام عليه لبدا بضم اللام
والباقون بكسرها عاصم وحمزه قل انما ادعوا بغير الف والباقون
قال بالالف فيها ياء واحدة ربي امدا فتحها الحرميان وابو عمرو
سورة المزمل قرا ابو عمرو وابن عامر اشد وطاء بكسر الواو
وفتح الطاء والمد والباقون بفتح الواو واسكان الطاء ابو بكر و
ابن عامر وحمزه والكسائي رب المشرق بخفض الباء والباقون برفعها
هشام من ثلثي الليل باسكان اللام والباقون بضمها الكوفيون
وابن كثير ونصفه وثلثه بنصب الفاء والثاء والباقون بخفضها سورة
المدثر قرا حفص والرجز بضم الراء والباقون بكسرها نافع وحفص
وحمزه والليل اذ باسكان الذال ادبر على وزن افعل والباقون

اذا بالالف بعد الذال دبر على وزن فعل نافع وابن عامر مستنفره
بفتح الفا والباقون بكسرها نافع وتذكرون بالتا والباقون باليا

سورة القيمة قرا قنبل لاقسم بيوم بغير الف بعد اللام وكذا في
وى النقاش عن ابى ربيعه عن البزى والباقون بالالف ولا خلاف
الثانى نافع فاذا برق بفتح الراء والباقون بكسرها الكوفيون ونافع
بل تحبون وتذرون بالتا فيهما والباقون باليا من راق وسدا
قد ذكر احفص من منى يمنى باليا والباقون بالتاء واما حمزه والكسائى
اواخر هذه السورة من ليس قوله ولا صلى الى اخرها وورش وابو عمرو
بين بين والباقون باخلاص الفتح

سورة الانسان قرا نافع و
الكسائى وابو بكر وهشام سلاسلا بالتنوين ووقفوا بالالف
عوضا منه والباقون بغير تنوين ووقف حمزة وقنبل وحفص من
قراتى على ابى الفتح بغير الف وكذا قال النقاش عن ابى ربيعه عن البزى
وعن الاخفش عن ابن ذكوان وكذلك قرات في مذهبهما على الفارسى
ووقف الباقون بالالف صلة الفتحه نافع والكسائى وابو بكر قواريرا
قواريرا بتنوينهما ووقفوا عليهما بالالف وابن كثير في الاول بالتنوين
ووقف عليه بالالف وابن كثير في الاول بالتنوين ووقف عليه بالالف
والثانى بغير تنوين ووقف بغير الف ووقف هشام عليهما بالالف

و ل

صلة للفتحه ووقف الباقون وهم ابو عمرو وحفص وابن ذكوان على الاول
بالالف وعلى الثانى بغير الف فحصل من ذلك ان من لم ينونهما وقف على الا
بالالف الا حمزه وعلى الثانى بغير الف الا هشاما نافع وحمزه عاليهم
باسكان اليا وكسر الهاء والباقون بفتح الياء وضم الهاء نافع وحفص
خضر واستبرق برفعهما وابن كثير وابو بكر بخفض الاول ورفع الثانى
وابن عامر وابو عمرو برفع الاول وخفض الثانى وحمزه والكسائى بخفضهما
الكوفيون ونافع وما تشاؤن بالتا والباقون باليا

سورة المرسلات
قد ذكر ابو عمرو في الادغام وخلاد فالملقيات ذكرا وكذلك فالمغيرات صبحا
بالادغام وقد ذكر قرا الحرميان وابن عامر وابو بكر اوندرا بضم الدال
والباقون باسكانها ابو عمرو وقتت بالواو والباقون بالهمز نافع و
الكسائى فقدرنا بتشديد الدال والباقون بتخفيفها حفص وحمزه
والكسائى جمالة على التوحيد بغير الف والباقون بالالف على الجمع

سورة النبا قرا حمزه فيها لبثين فيها بغير الف والباقون بالالف
وفتحت السماء وغساقا قد ذكرا الكسائى ولا كذابا بتخفيف الدال والبا
قون بتشديدها ولا خلاف في الاول الكوفيون وابن عامر رب السموات
بالخفض عاصم وابن عامر وما بينهما الرحمن بالخفض والباقون برفع الا
سمين

سورة والنازعات قد ذكرت الاستفهامين في الرعدان

نافع وابن عامر والكسائي يقرون الاول منهما بالاستفهام والثاني بالخبر
والباقون بالاستفهام فيهما وهم على مذاهبهم في التحقيق والتليين قرا
ابو بكر وحمزه والكسائي ناخرة بالالف والباقون بغير الف طوى اذهب
قد ذكر الحرميان ان تزكى بتشديد الزاي والباقون بتخفيفها حمزه و
الكسائي يميلان اواخراي هذه السورة من لدن قوله تعالى هل
اتاك حديث موسى الى اخرها الا قوله دحاها فان حمزة فتحها وورش
ما كان من ذلك ليس فيه ها والف بين بين وما كان فيه هاء والف
باخلاص الفتح الا قوله من ذكراها فانه قرا بين بين من اجل الراو
ابو عمرو ما فيه را بالامالة وما عدا ذلك بين بين والباقون باخلاص
فتح ذلك كله **عبس** قرا عاصم فتنفعه بنصب العين والباقون برفعها الحرميان
له تصدى بتشديد الصاد والباقون بتخفيفها الكوفيون انا صببنا
بفتح الهمزة والباقون بكسرها واما حمزه والكسائي اواخراي هذه السوره
من اولها الى قوله تلهى واما ابو عمرو الذكرى وما عداه بين بين وورش جميع
ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح **التكوير** قرا ابن كثير وابو عمرو سجرت
بتخفيف الجيم والباقون بتشديدها نافع وعاصم وابن عامر نشرت
بتخفيف الشين والباقون بتشديدها نافع وحفص وابن ذكوان سعرت
بتشديد العين والباقون بتخفيفها الجوار مذكور في الامالة ابن كثير و

ابو عمرو

ابو عمرو والكسائي بظنين بالظاء والباقون بالضاد **الانفطار**
قرا الكوفيون فعدلك بتخفيف الدال والباقون بتشديدها ابن كثير
وابو عمرو يوم لا تملك برفع الميم والباقون بنصبها **التطفيف** قرا ابو بكر
وحمزه والكسائي بل ران بالامالة فتحة الرا والباقون بتفخيمها و
حفص يسكت على اللام من بل ران وقد ذكر الكسائي خاتمه بالالف بعد
الخاء والباقون بكسر الخاء والف بعد التاء حفص فكهين هنا بغير الف
والباقون بالالف **الانشقاق** قرا عاصم وحمزه وابو عمرو ويصلى سعيرا
بفتح اليا واسكان الصاد مخففا والباقون بضم اليا وفتح الصاد وتشديد
اللام ابن كثير وحمزه والكسائي لتركبن بفتح البا والباقون بضمها **البروج**
قرا حمزه والكسائي ذو العرش المجيد بخفض الدال والباقون برفعها نافع
محفوظ برفع الظاء والباقون بخفضها **الطارق** قرا عاصم وابن عامر
وحمزه لما عليها بتشديد الميم والباقون بتخفيفها وقد ذكر **الاعلى** عز
وجل قرا الكسائي قدر بتخفيف الدال والباقون بتشديدها ابو عمرو
بل يوثرون باليا والباقون بالتاء واما حمزه والكسائي اواخراي
هذه السوره كلها وورش واما ابو عمرو الذكرى واليسرى والعسرى
وما عدا ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح **الغاشيه** قرا ابو بكر و
ابو عمرو تصلى نارا بضم التا والباقون بفتحها من عين انية مذكور في الامالة

ابن كثير وابو عمرو ولا يسمع بالياء مضمومة لاغية بالرفع ونافع كذلك الا
انه قرا بالتاء والباقون بالتاء مفتوحة لاغية بالنصب هشام بمسيطر
بالسين وحمزة بخلاف عن خلاد بين الصاد والزاي والباقون بالصاد
خالصة **والفجر** قرا حمزة والكسائي والوتر بكسر الواو والباقون بفتحها
ابن عامر فقدر عليه بتشديد الدال والباقون بتخفيفها ابو عمرو ولا
يكرمون ولا يحضون ويأكلون ويحبون بالياء في الاربعة والباقون بالتاء
الكوفيون ولا تحاضون بالالف والباقون بغير الف وجيء يومئذ بذكر
الكسائي لا يعذب ولا يوثق بفتح الذال والثاء والباقون بكسرهما **فيها باب**
ذي اكرمن ذي [illegible] سكنهما الكوفيون وابن عامر وفيها اربع محذوفات
اذا يسر اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل نافع وابو عمرو بالواد
اثبتها في الحالين البزي واثبتها في الوصل ورش وقنبل وقد روي عن قنبل
اثباتها في الحالين اكرمن واهانن اثبتهما في الحالين البزي واثبتهما في الوصل
نافع وخير فيهما ابو عمرو وقياس قوله في رءوس الاي يوجب حذفها وبذلك
قرات وبه اخذ **البلد** قرا ابن كثير وابو عمرو والكسائي فك بفتح الكاف
رقبة بالنصب او اطعم بفتح الهمزة وحذف الالف بعد العين وفتح الميم من
غير تنوين والباقون برفع الكاف والخفض وكسر الهمزة والالف بعد العين ورفع
الميم مع التنوين حفص وابو عمرو وحمزة موصدة هنا وفي الهمزة بالهمز وحمزة

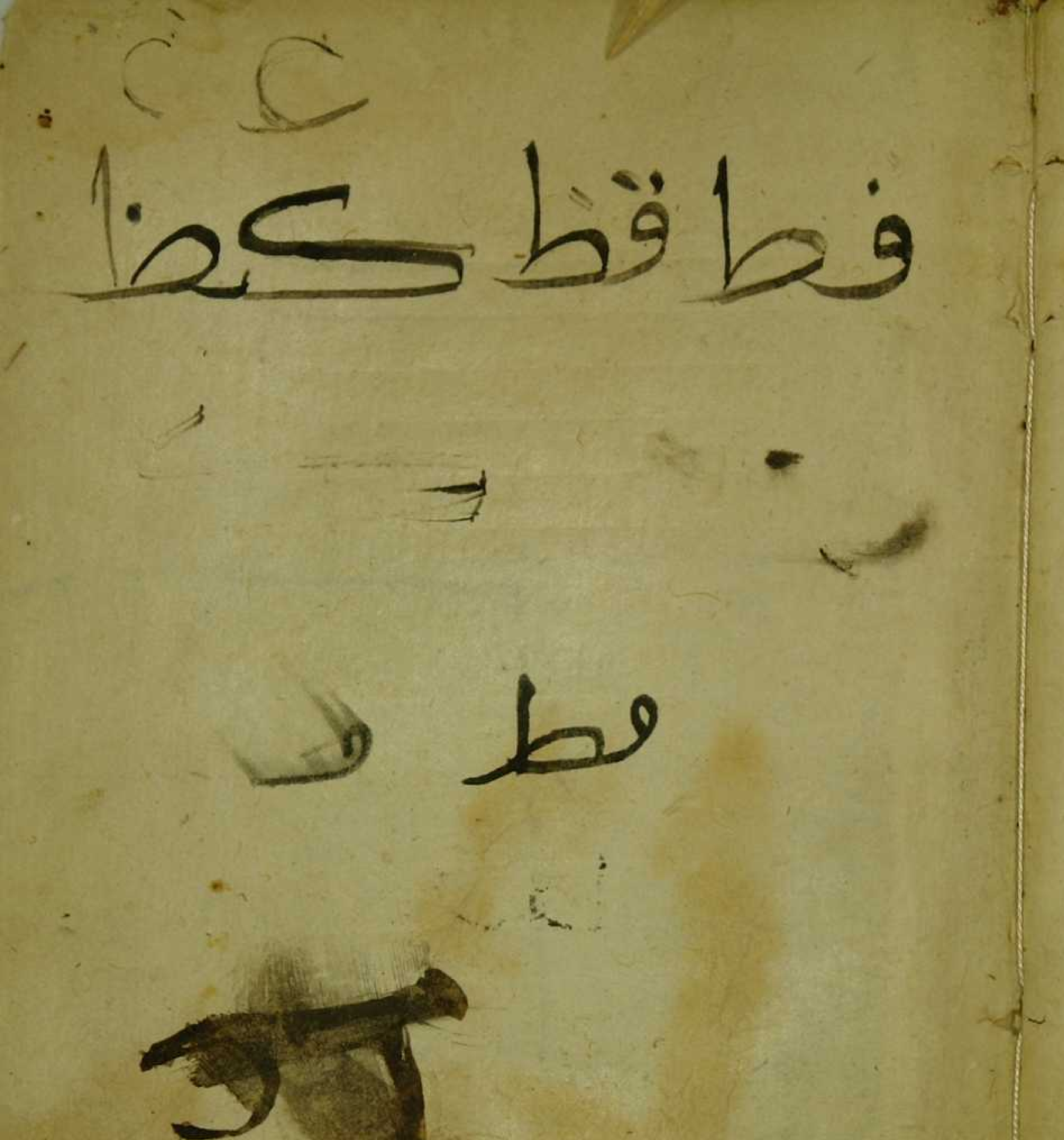
اذا وقف ابدلها واوا والباقون بغير همز **والشمس** قرا نافع وابن عامر
فلا يخاف بالفاء والباقون بالواو وامال حمزة والكسائي او اجرى هذه
السورة كلها الا قوله تعالى تلاها وضحاها فان حمزة فتحهما وابو عمرو جميع ذلك
بين بين والباقون بخلاص الفتح **والليل** اذا يغشى **والضحى** امال حمزة
والكسائي او اجرى هذه السورتين الا قوله سجى فان حمزة فتحه وامال
ابو عمرو لليسرى وللعسرى وما سواها بين بين وورش جميع بين بين والباقون
باخلاص الفتح وليس في الم نشرح والتين خلف الا ما تقدم من الاصول
العلق قرا قنبل ان راه بقصر الهمزة والباقون بمدها وامال
حمزة والكسائي او اجرى هذه السورة من لدن ليطغى الى قوله
بان الله يرى واما ابو عمرو فيرى وحده وما عداه بين بين وورش
جميع ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح **القدر** قرا الكسائي
حتى مطلع الفجر بكسر اللام والباقون بفتحها **سورة البرية** قرا
نافع وابن ذكوان البرية في الحرفين بالهمز والباقون بغير همز **الزلزلة**
قرا هشام خيرا يره وشرا يره باسكان الهاء منهما والباقون
بصلتها **والعاديات** قد ذكرت مذهب ابي عمرو في ادغام والعاديات
ضبحا ومذهب خلاد في ادغام فالمغيرات صبحا
فيما سلف **القارعة** قرا حمزة ما هي بغير هاء في الوصل والباقون

هاء

باثباتها في الحالين **الحكم** قرا ابن عامر والكسائي لترون بضم التاء و
الباقون بالفتح ولا خلاف في قوله ثم لترونها **الهمزة** قرا ابن عامر
وحمزة والكسائي في عمد بضمتين والباقون بفتحتين **قريش** قرا ابن
عامر لاف بغير يا بعد الهمزة والباقون بيا واجمعوا على اثبات
يا في اللفظ دون الخط بعد الهمزة في ايلافهم **الكافرون**
قرا هشام عابدون وعابد بالامالة والباقون بالفتح
وقد ذكرنا نافع والبزي بخلاف عنه وحفص وهشام ولي دين
بفتح اليا والباقون باسكانها وهو المشهور عن البزي **تبت**
احد **المسد** قرا ابن كثير ابي لهب باسكان الها والباقون بفتحها
الاخلاص قرا حفص كفوا بضم الفاء وفتح الواو من غير همز
وحمزة باسكان الفاء مع الهمزة في الوصل فاذا وقف ابدل الهمزة
واوا مفتوحة اتباعا للخط والقياس ان يلقي حركتها على
الفاء والباقون بضم الفاء مع الهمزة وليس في الفلق والناس الا
ما تقدم من الاصول في صدر الكتاب **باب ذكر التكبير في قراءة**
ابن كثير قال ابو عمرو اعلم ايدك الله ان البزي روى عن ابن كثير باسناده
انه كان يكبر من اخر والضحى مع فراغه من كل سورة الى اخر قل اعوذ برب
الناس ويصل التكبير باخر السورة وان شاء القارئ يقطع عليه

تحج بالالف بعد اللام والباقون بغير الف ابو عمرو وحمزة والكسائي

وابتدا بالتسمية موصولة باول السورة التي بعدها وان شاء و
صل التكبير بالتسمية ووصل التسمية باول السورة ولا يجوز القطع
على التسمية اذا وصلت بالتكبير وقد كان بعض اهل الادا يقطع على
اواخر السور ثم يبتدي بالتكبير موصولا بالتسمية وكذلك روى
النقاش عن ابي ربيعة عن البزي وبذلك قرات على الفارسي عنه و
الاحاديث الوارده عن المكيين بالتكبير داله على ما ابتدانا به لان
فيها مع وهي تدل على الصحبة والاجتماع واذا كبر في اخر سورة الناس
قرا فاتحة الكتاب وخمس ايات من اول البقره على عدد الكوفيين الي
قوله واولئك هم المفلحون ثم دعا بدعا الختمة فهذا يسمى الحال المرتحل
وفي جميع ما قدمناه احاديث مشهوره يرويها العلما يويد بعضها
بعضا تدل على صحة ما فعله ابن كثير ولها موضع غير هذا قد
ذكرناها فيه واختلف اهل الادا في لفظ التكبير فكان بعضهم يقول
الله اكبر لا غير ودليلهم على صحة ذلك جميع الاحاديث الواردة بذلك
من غير زيادة كما حدثنا شيخنا ابو الفتح قال حدثنا ابو الحسن المقري
قال حدثنا احمد بن سلم قال حدثنا الحسن ابن مخلد قال حدثنا البزي
قال قرات على عكرمة ابن سليمن قال قرات على اسمعيل بن عبد الله بن
قسطنطين فلما بلغت والضحى قال كبر حتى تختم مع خاتمة كل سوره فاني



قرات على عبد الله بن كثير فامرني بذلك واخبرني ابن كثير انه قرا على مجاهد
فامره واخبره مجاهد انه قرا على عبد الله بن عباس فامره بذلك واخبره
بن عباس انه قرا على ابي بن كعب فامره بذلك واخبره ابي على رسول الله
صلى الله عليه وسلم فامره بذلك اخرون يقولون لا اله الا الله والله
اكبر فيصلون قبل التكبير واستدلوا على صحة ذلك بما حدثنا فارس
بن احمد بن سلم الختلي واحمد بن صالح قالا حدثنا الحسن بن الحباب
قال سالت البزي عن التكبير كيف هو فقال لا اله الا الله والله اكبر قال ابو عمرو
وابن الحباب هذا من الاتقان والضبط وصدق اللهجة بمكان لا
يجهله احد من علماء هذه الصنعة وبهذا قرات على ابي الفتح وقرات
على غيره بما تقدم **فصل** واعلم ان القارئ اذا وصل التكبير
باخر السورة فان كان اخرها ساكنا كسره للساكنين نحو قوله
فحدث الله اكبر وفارغب الله اكبر وان كان منونا كسره ايضا لذلك
سوا كان الحرف المنون مفتوحا او مضموما او مكسورا نحو قوله
توابا الله اكبر ولخبير الله اكبر ومن مسد الله اكبر وشبهه وان كان
اخر السورة مفتوحا فتحه وان كان مكسورا كسره وان كان
مضموما ضمه نحو قوله اذا حسد الله اكبر والناس الله اكبر والابتر
الله اكبر وشبهه وان كان اخر السورة ها كناية موصولة بواو
حذف صلتها للساكنين نحو ربه الله اكبر وشرا يره الله اكبر واسقطت
الف الوصل التي في اول اسم الله عز وجل استغنا عنها في سائر ذلك فاعلم
ذلك موفقا للطريق الحق ومناهج الصواب انشا
الله وبالله التوفيق

تم كتاب التيسير

قرا